

A photograph of a man with dark hair and a serious expression, wearing a light-colored button-down shirt. He is standing in the middle of a narrow aisle between two tall wooden bookshelves filled with books. The lighting is warm and focused on him, creating a dramatic effect against the red-orange hue of the background shelves.

کانال تلگرامی [@ketabdeh](https://t.me/ketabdeh)

@ketabdeh

# جتنیماں فاریکے

نویسنده: دین کوہنز Ketabdeh کanal تلگرامیز

 NEW YORK TIMES BESTSELLING AUTHOR

DEAN  
KOONTZ

کانال تلگرامی  @ketabdeh

The  
Eyes  
of  
Darkness



# دانلود کتاب های جدید در

## کانال @ketabdeh

عضویت

روی "عضویت" کلیک کنید و گزینه تلگرام را انتخاب  
نمائید تا مستقیما به لینک کتاب مربوطه، هدایت  
شوید.

کانال تلگرامی @ketabdeh



لگرامی@ketabdeh کتابخانه

منتشر شد Leigh Nichols در ابتدا با نام مستعار

این یک اثر داستانی است. نام ها ، شخصیت ها ، مکان ها و رویدادها هستند ، یا محصول تخیل نویسنده است یا به صورت ساختگی استفاده می شود و هر شباهتی با افراد واقعی ، زندگی و یا مرده ، تجارت مؤسسات ، رویدادها یا مناطق محلی کاملاً تصادفی است.

در ایندا تحت عنوان منتشر شده است  
نام مستعار لی نیکلز

چشمان کمبود

صفحه 3

# کانال تلگرامی [@ketabdeh](https://t.me/ketabdeh)

کتاب برکلی / منتشر شده توسط آرایش با  
Nkui ، شرکت ،

تاریخ چاپ  
چاپ کتابهای جیبی / فوریه 1981  
چاپ برکلی / ژوئیه 1996

کلیه حقوق محفوظ است.  
کپی رایت © 1981 توسط لی نیکلز  
کپی رایت © 1996 Nkui ، Inc.  
کپی رایت عکس نویسنده © 1993 1993 توسط جری بائز  
، این کتاب ممکن است به طور کامل یا جزئی تکثیر نشود  
یا هر وسیله دیگر mimeograph بدون مجوز توسط  
، برای نشانی اطلاعات: گروه انتشارات برکلی  
، بخشی از شرکت پنگوئن پوتنم  
خیابان 375 هادسون ، نیویورک ، نیویورک 10014.

شابک: 5-15397-425-0

برکلی  
کتاب های برکلی توسط گروه انتشارات برکلی منتشر شده است

خیابان 375 هادسون، نیویورک، نیویورک 10014

"برکلی و طراحی B"

علام تجاری متعلق به Penguin Putnam Inc.

چاپ شده در ایالات متحده آمریکا

15 14 13

# کanal تلگرامی @ketabdeh

---

صفحه 4

، است **Gerda** این نسخه بهتر برای  
با عشق.  
بعد از پنج سال کار  
اکنون که تقریباً پیشرفت کردم  
، این رمان های او لیه برای اولین بار با نام قلم منتشر شد  
من قصد دارم خودم را بهبود بخشم  
، با توجه به تمام آنچه او باید انجام دهد  
این پروژه جدید از این پس او را می شناسد  
به عنوان صد ساله طرح.

، سه شنبه

دسامبر 30

1

شب گذشته ، امروز سه شنبه ، در راه خانه از یک MINNES در شش دقیقه در اوخر دوره نمایش جدید او ، تینا ایوانز پرسش ، دنی را در ماشین غریبه ای دید .  
بله که از خانه ام ، فقط هر چند کوچک تر از ایر و لک قصر گنام سیسی دارم دارد  
نان ، تینا در یک بازار بیست و چهار ساعته متوقف شد و در دره زرد خشک پارک .  
یک بخار سدیم بخار ، در کنار واگن ایستگاه شورولت با رنگ خامه ای و خامه ای  
پسر در صندلی مسافر جلو واگن بود و منتظر کسی در فروشگاه بود . تینا  
می توانست تنها سمت صورت خود را ببیند ، اما او در تشخیص درنناک به آن برخورد کرد  
دنی  
پسر حدود دوازده سال داشت ، سن دنی . او موهای تیره و ضخیمی مانند دنی داشت ، بینی ای که  
شباخت زیادی به دنی داشت ، و یک خط فک ظرفی مانند دنی نیز بود  
او اسم پرسش را زمزمه می کرد ، گویا اگر این شخصیت محظوظ را بتراساند اگر باشد  
هر بلندتر صحبت کرد

بدون موفقیت ، تینا سعی کرده بود او را از این عادت بد بشکند  
حال ، وقتی او این پسر را تماشا می کرد ، به نظر می رسید شباخت او به دنی فراتر از صرفه نیست اتفاقی.  
ناگهان دهان تینا خشک و ترش شد و قلبش لرزید. او هنوز

با از دست دادن تنها فرزند خود سازگار نبود ، زیرا او هرگز نمی خواست یا سعی نمی کرد  
تنظیم به آن او با در دست گرفتن شباخت این پسر به دنی خود ، خیلی راحت توانست  
تصور کنید که در وله اول ضرر نداشته است

شاید ... شاید این پسر واقعاً دنی بود. چرا که نه؟ بیشتر آنچه او در نظر گرفت  
آن ، کمتر دیوانه به نظر می رسید. از این گذشته ، او هرگز جسد دنی را نمیدید بود. پلیس و  
مسیحیان به او توصیه کرده بودند که دنی آنقدر پاره شده است ، به طرز وحشتگری در هم ریخته است  
، او بهتر بود به او نگاه نکند. بیمار ، اندوه آور ، او توصیه های آنها را گرفته بود  
و مراسم تشییع جنازه دنی یک سرویس تابوت بسته بود. اما شاید آنها اشتباه کرده بودند  
وقتی بدن را شناسایی کردن شاید دانی در این حادثه کشته نشده باشد  
شاید او فقط یک صدمه خفیف در سر ، فقط به اندازه کافی شدید او را تحمل کرده باشد. . فراموشی  
آره. فراموشی شاید او از اتوبوس خراب دور شده بود و پیدا شده بود  
مایل از محل حادثه ، بدون شناسایی ، قادر به گفتن کسی نیست که خودش باشد  
بود یا از کجا آمد. این امکان پذیر بود ، نه؟ او داستانهای مشابهی را در داخل دیده بود  
فیلمها. مطمئن. فراموشی و اگر این طور بود ، پس شاید او به آخر می رسید  
خانه داری ، در یک زندگی جدید و اکنون در اینجا او در شورولت خامه ای نشسته بود  
و اگن ، سرنوشت و brought by

پسر از نگاهش آگاه شد و به سمت او چرخید. نفسش را به حال خود نگه داشت  
صورت به آرامی به اطراف رسید. همانطور که از طریق دو پنجه و از طریق هم به یکدیگر خیره می شدند  
نور سولفور عجیب و غریب ، او این احساس را داشت که آنها در سراسر تماس برقرار می کنند  
خلیج عظیم فضا و زمان و سرنوشت. اما ، به ناچار ، خیال او فوران کرد ، زیرا  
او دنی نبود.

## نگاهش را فراموشیده از دور باز کرد و دستانش را که فرمان را گرفته بود ، دور مطالبه قرار داد چرخ چنان اشیان که آنها دست داشتند "العنی"

از خودش عصبانی بود. او خودش را به عنوان یک سرسخت سخت ، صالح ، سطح فکر می کرد  
زنی که قادر به مقابله با هر زندگی است که به او انداخت ، و او را ناراحت کرد  
ناتوانی مدام او در پذیرش مرگ دنی  
پس از شوک اولیه ، پس از تشییع جنازه ، او مقابله با آسیب دیدگی را آغاز کرده بود  
به تدریج ، روز به روز ، هفته به هفته ، دنی را پشت سر خود ، با اندوه ، با خودش قرار داده بود  
گناه ، با اشک و تلخی بسیار ، بلکه با استحکام و عزم. او داشت  
طی سال گذشته چندین قدم در حرفة خود برداشت و او به سخت کوشی اعتماد کرده بود  
به عنوان نوعی مورفین ، از آن برای کاهش درد او تازمانی که زخم کاملاً بهبود یابد ، استفاده می کند اما  
پس از آن ، چند هفته پیش ، او شروع به عقب رفتن در وضعیت وحشتگر کرد  
که او بلاfacile پس از دریافت خبر این حادثه ، به دیوار کوبید. انکار او  
به همان اندازه غیر منطقی مصمم بود. باز هم ، او از این احساس غافلگیر کننده برخوردار بود  
فرزندش زنده بود زمان باید فاصله ی بیشتری بین او و  
غم و اندوه ، اما در عوض روزهای گذشته او را در غم و اندوه خود به دور دایره کامل می آورد  
این پسر در و اگن ایستگاه اولین کسی نبود که تصور می کرد ، دنی بود. که در  
هفته های گذشته ، پسر گمشده خود را در اتومبیل های دیگر ، در حیاط های مدرسه که گذشته بود ، دیده  
بود. رانندگی ، در خیابان های عمومی ، در سینما

همچنین ، او اخیراً با یک رویا تکراری که دنی در آن زنده بود ، گرفتار شده بود. هر یک چند ساعت بعد از بیدار شدن ، او نتوانست با واقعیت روبرو شود. او نیمه مقاعد شد خودش که این خواب مقدمه بازگشت نهایی دنی به او بود ، که به نوعی بود او زنده مانده بود و به زودی یک روز به آغوش او باز می گشت

این یک فانتزی گرم و شکفت انگیز بود ، اما او نتوانست مدت طولانی آن را حفظ کند. گرچه او همیشه در برابر حقیقت تلخ مقاومت می کرد ، هر بار به تدریج خود را اعمال می کرد ، و او بود بارها و بارها به سختی پایین آورده شده ، مجبور به پذیرش اینکه رویای مقمه نیست با این وجود ، او می دانست که وقتی خواب دوباره داشته باشد ، امید تازه ای در آن پیدا می کند او قبلاً بارها و بارها و این خوب نبود.

بیمار ، او خود را تحریک کرد

نگاهی به واگن ایستگاه داد و دید که پسر هنوز به او خیره شده است. خیره شد دوباره در دستان محکم بسته شد و قدرت یافتن چنگ زدن به دستش را پیدا کرد فرمان.

اندوه می تواند فرد را دیوانه کند. او این حرف را شنیده بود ، و او به این اعتقاد داشت. اما او نبود اجازه می دهد چنین چیزی برای او اتفاق بیفتد. او به اندازه کافی برای خودش سخت می شود برای برقراری ارتباط با واقعیت - به اندازه واقعیت ناخوشایند است. او نمی توانست به خودش اجازه دهد به امید

او با تمام وجود دنی را دوست داشت ، اما او از بین رفته بود. در اتوبوس پاره شده و خرد شد تصادف با چارده پسار کوچک دیگر ، فقط یک قربانی یک فامنه بزرگتر. مغلای

فراتر از شناخت مردم سرما

فروپاشی

در تابوت

زیر زمین

با ابد

لب پاییش لرزید. او می خواست گریه کند ، باید گریه کند ، اما این کار را نکرد پسر در چوی علاقه خود را از دست داده بود. او در جلوی بقالی خیره شده بود دوباره بخر ، منتظر

تینا از هوندا خارج شد. شب دلپذیر خنک و بیابان خشک بود. او عمیق شد

نفس کشید و به بازار رفت ، جایی که هوا چنان سرد بود که استخوان های او را سوراخ کرد و که در آن نور شدید فلورستن بیش از حد روشن و بیش از حد تاری بود برای تشویق خیالات

او یک کوارت شیر بدون چربی و یک نان سبوس دار را که برای آن خرد شده بود خریداری کرد رژیم های غذایی ، بنابراین هر وعده فقط نیمی از کالری یک قطعه نان معمولی را شامل می شود. او دیگر رقصنده نبود؛ اکنون او در پشت پرده ، در پایان تولید کار کرده است

نمایش ، اما او هنوز وزن خود را بیشتر از لحاظ جسمی و روحی و روانی احساس بهترین از زمانی که می توانست مجری باشد ، وزن داشت

پنج دقیقه بعد او در خانه بود. هرس یک خانه مرتع متوسط در یک ساکت بود

تحریک شد Mojave تند و تیز در نسیم ضعیف melaleucas محله درختان زیتون و

در آشپزخانه ، او دو نکه نان را نان کرد. او یک پوست نازک کره بادام زمینی را روی آن پخش

کرد. آنها ، یک لیوان شیر بدون چربی ریختند و روی میز نشستند

نان تست کرده بادام زمینی یکی از غذاهای مورد علاقه دنی بوده است ، حتی زمانی که کودک نوپا بود و

به خصوص در مورد آنچه او می خورد خورد بود. وقتی او بسیار جوان بود ، داشت

نامیدند "neenut" آن را "پتوی

# کانال تلگرامی @ketabdehi

فروپاشی

در تابوت

زیر زمین

با ابد

اکنون تینا می تواند چشمانش را ببند و جویدن نان ها را جوید ، اما هنوز هم تینا می توانست سه سالش را ببیند کره بادام زمینی سراسر لب و چانه اش را لکه دار کرد- چون پوز خند زد و گفت: بیشتر نعناع لطفا نان تست او با یک شروع چشمان خود را باز کرد زیرا تصویر ذهنی او نسبت به او بسیار واضح و کم نظری است یک خاطره از یک دیگاه. در حال حاضر او نمی خواست بهوضوح به یاد داشته باشید اما بسیار دیر بود. قلب او در قفسه سینه گرمه زد و لب پایین او شروع به لرزیدن کرد دوباره ، و او سر خود را روی میز گذاشت. گریه کرد

• • •

آن شب تینا خواب دید که دنی دوباره زنده است. به نحوی. جایی زنده. و او به او احتیاج داشت

**کانال ketabdeh@**  
در خواب ، دنی ایسیده بود در لبه کم دره بی انتها تینا در طرف معتبر ، او بلوان او ، خود را فکر کری اسیده نگرد دنی نمش را سلام کرد. و فکر کند

تنها و ترسیده بود او بدخت بود زیرا نمی توانست راهی برای رسیدن به فکر کند به او. در همین حال ، آسمان ثانیه دوم تاریک شد. ابرهای طوفان عظیم ، مانند مشت های غول های آسمانی را بست و آخرین چراغ روز را فشرد. گریه های دنی و پاسخ او به طور فزاینده ای نامید و نامید شد ، زیرا آنها می دانستند که باید برسند قبل از غروب پکدیگر یا برای همیشه گم می شوند. در شب آینده ، چیزی منتظر بود برای دنی ، چیزی ترسناک که اگر او پس از تاریکی تنها بود ، او را به تصرف در می آورد. ناگهان آسمان با رعد و برق خرد شده بود ، سپس با یک چنگال سخت از رعد و برق ، و شب منفجر شد در تاریکی عمیق تر ، به سیاهی نامتناهی و بی نقص

تینا ایوانز مستقیماً در رختخواب نشست ، یقین کرد که او سر و صدایی در خانه شنیده است. اینطور نبود فقط رعد و برق از رویای بوده است. صدایی که او می شنید مثل او بود بیدار شدن ، یک صدای واقعی ، یک تصور خیالی نیست

او با دقت گوش کرد ، آماده پرتاب کردن روپوش ها و لغزش از رختخواب شد. سکوت سلطنت کرد

به تدریج شک بر او غلطید. او اخیراً تکان خورده بود . این شب اول نبود او به اشتباہ متلاعده شده بود که یک متجاوز در حال هراس خانه است. روی چهار یا پنج او در طی دو هفته گذشته ، او تپانچه را از شبانه شب گرفته بود و در مکان ، اتاق به اتاق جستجو کرد ، اما کسی را پیدا نکرد. اخیراً او بوده است تحت فشار زیادی ، چه از نظر شخصی و چه از نظر حرفة ای. شاید آنچه او شنیده است امتشب بود که رعد و برق از رویا بوده است او چند دقیقه در گاره ماند اما شب آنقدر آرام بود که در آخر او مجبور شد اعتراف کند که تنها بود. در حالی که ضربان قلب او کند شد ، دوباره بر روی بالش راحت شد در مواقعی مثل او آرزو می کرد که او و مایکل هنوز با هم هستند. چشمانش را بست و تصور کرد که در کنار او دراز کشیده است ، در تاریکی به او می رسد ، دست زدن ، لمس کردن حرکت علیه او ، به پناهگاه آغوش او. او را راحت و اطمینان می داد ، و

البته اگر او و مایکل درست در این دقیقه در رختخواب بودند، اصلاً در زمان او دوباره می خوابید اینطور نیست آنها عشق نمی کنند. انها بحث می کنند. او در برابر محبت او مقاومت می کند، او را دور می کند انتخاب دعوا. او نبرد را بر سر ناجیزی آغاز می کرد و تازمان جنگ او را آغاز می کرد مشاجره به جنگ زناشویی افزایش یافت. طی ماههای گذشته چنین بود زندگی مشترکشان. او با دشمنی درگیر بود، همیشه بهانه ای می خواست خشم او را بر او باد

از آنجا که تینا تا آخر مایکل را دوست داشت ، از این آسیب دیده و ناراحت شده بود انحال رابطه آنها مسلماً ، او هنگام تسکین نیز تسکین یافته بود .  
بالاخره تموم شد ، او در همان سال فرزند و همسر خود را از دست داده بود ، اول آن مرد ، و سپس پسر پسر به گور و شوهر به باد تغییر . در طول دوازده سال ازدواج آنها ، تینا به فردی متفاوت و پیچیده تر از آنچه در گذشته بود تبدیل شده بود روز عروسی آنها ، مایکل اصلانی همینکار بود و آن را که دوست داشت دوست نداشت ده بود آنها به عنوان شفاف شروع شدند و همه جزئیات زندگی روزمره خود را به اشتراک داشتند - پیروزی ها و شکست ها ، شادی ها و نالمیدی ها - اما در زمان نهایی شدن طلاق ، آنها غریبه بودند اگرچه مایکل هنوز در شهر زندگی می کرد ، اما کمتر از یک مایل از او فاصله داشت ، اما در بعضی از او بود . احترام می گذارد ، به همان اندازه دور و غیر قابل دستیابی به عنوان دنی با استغفار آهی کشید و چشمانش را باز کرد او اکنون خواب نبود ، اما می دانست که باید بیشتر استراحت کند . او باید تازه باشد و هوشیار صبح فردا یکی از مهمترین روز های زندگی او بود : 30 دسامبر . در سالهای دیگر آن تاریخ به معنای چیز خاصی نبود . اما برای بهتر یا بدتر ، این 30 دسامبر بود . لولا ئی که تمام آینده او می چرخد ، پانزده سال ، از زمان هجده سالگی ، دو سال قبل از ازدواج با مایکل تینا ایوانز در لاس وگاس زندگی و کار کرده بود . او کار خود را به عنوان رقصنده آغاز کرد - نه یک دختر رقصنده اما یک رقصنده واقعی - در لیدو د پاریس ، یک نمایش صحنه غول پیکر در استارست هتل . لیدو یکی از آن محصولات فوق العاده اسراف بود که دیده می شد در هیچ کجای دنیا اما وگاس نیست ، زیرا فقط در لاس وگاس مبلغی چند میلیون دلاری داشت نمایش می تواند سال به سال با نگرانی اندک برای سودای صحنه نمایش داده شود . چنین مبالغ گسترده ای بود صرف مجموعه ها و لباس های دقیق ، و بازیگران و خدمه عظیم آن ها شده است معمولاً هتل حتی اگر از فروش بلیط و نوشیدنی هم خراب می شد خوشحال می شد از این گذشته ، همانطور که خارق العاده بود ، این نمایش فقط یک آستانه ، یک تساوی ، با تنها بود هدف از قرار دادن چند هزار نفر در هتل هر شب . رفتن به و از سالن نمایش ، جمعیت مجبور بودند از همه میز های تیز و جداول و عکسهای روباه و رولت عبور کنند چرخ و صفووف پر زرق و برق از دستگاه های حافظه ، و که بود که در آن سود ساخته شده است تینا از رقص در لیدو لذت می برد و دو سال و نیم تا آنجا ماند فهمید که باردار است . او زمان تعطیل شدن را برای حمل و به دنیا آوردن دنی ، و سپس

شش ماهگی، نیزهای بی وقهه اعیان را با او در طی جند ماه اول زندگی خود سپری کنند و قتی دنی بود ماهها ورزش، او جایگاهی را در گروه کر از یک بیدنی جدید و گاس کسب کرد. او موفق به رقصندۀ خوب و یک مادر خوب، اگرچه این همیشه آسان نبود او عاشق دنی بود و از کارش لذت می برد و او در انجام وظیفه مضاعف رونق می گرفت اما پنج سال پیش، در بیست و هشتمن سالگرد تولدش، متوجه شد که رش شناس بود، ده سال به عنوان یک رقصندۀ نمایش باقی مانده بود، و او تصمیم گرفت خود را در آنجا مستقر کند تجارت در ظرفیت دیگری، برای جلوگیری از شیششو در سی و هشت سال. او فرود آمد موقعیت به عنوان رقصندۀ برازی تجدید نظر در سالن دو بیتی، نقليی ارزان قیمت از چند میلیون دلاری لیدو، و در نهایت او کار مشتری را نیز به عهده گرفت. از جانب که او در سالن های بزرگتر و سپس در کوچک، از طریق یک سری موقعیت های مشابه بالا رفت نمایشگاه هایی که چهار یا پانصد نفر در هتل های درجه دو با نمایش محدود قرار دارند بودجه در زمان او کارگردانی را آغاز کرد، سپس کارگردانی و تولید دیگری کرد. او بود به طور پیوسته به یک نام محترم در دنیای سرگرمی نزدیک و گاس تبدیل می شود، و او اعتقاد داشت که در آستانه موفقیت بزرگ است

## کanal تلگرامی @ketabdeh

تقریباً یک سال پیش، اندکی پس از درگذشت دنی، به تینا کارگردانی ارائه شد بود تولید مشترک در یک فوق العاده ده میلیون دلاری فوق العاده که در این دو مرحله به مرحله اجرا در خواهد آمد نمایشگاه اصلی هزار صندلی هرم طلایی، یکی از بزرگترین و عالیترین هتل های موجود در نوار. در ابتدا به نظر می رسید که بسیار نادرست باشد که چنین عالی باشد قبل از اینکه او حتی به عزاداری پسرش بپردازد، گویی، باید فرصت پیدا کند سرنوشت آنقدر کم عمق و بی حس بود که فکر می کردند می توانند مقیاس ها را متعادل کنند مرگ دنی را فقط با ارائه فرصتی در شغل رویایی خود جبران کرد. با اینکه او گرچه ناخ و افسرده بود، گرچه - یا شاید به خاطر این که - احساس خالی بودن و احساس خستگی می کرد بی فایده، او کار را گرفت

برگزار شد! زیرا تنوع بین رقص بزرگ عمل می کند *Magyck* نمایش جدید با عنوان اعداد همه جادوگران بودند و به دلیل اینکه تعداد تولیدات خودشان را نشان می دادند جلوه های ویژه مختصراً ارائه شده است و در اطراف مضامین ماورایی ساخته شده است. غلط امالی عنوان عنوان ایده تینا نبود، اما بیشتر بقیه برنامه خلفت او بود او از آنچه انجام داده بود خوشحال شد. بیش از حد خسته شده است امسال گذشت تاری دوازده و چهارده ساعته، بدون تعطیلات و بندرت یک تعطیلات آخر هفته همانطور که او بود، او با دنی تنظیم شده بود! *Magyck* با این حال، حتی به عنوان مشغول مرگ فقط با سختی زیاد یک ماه پیش، برای اولین بار، او فکر می کرد که در آخر او شروع به غلبه بر اندوه خود کرده بود. او قادر بود بدون گریه کردن در مورد پسر فکر کند برای دیدن قبرش بدون اینکه از غم و اندوه بر طرف شود. احساس کرد همه چیز را در نظر گرفته است از نظر منطقی خوب، حتی شاد تا حدی. او هرگز او را فراموش نمی کند، آن کودک شیرین که بخش بزرگی از او بوده است، اما دیگر نیازی به زندگی خود نخواهد بود در اطراف سوراخ شکاف که او در آن جا مانده بود. رخم به شدت دردناک بود اما بهبود یافته بود این همان چیزی است که او یک ماه پیش فکر کرده بود. برای یک یا دو هفته او به ساخت خود ادامه داده بود پیشرفت به سمت پذیرش. سپس رویاهای جدید آغاز شد و آنها بسیار بدتر از آن بودند

شاید نگرانی تویار چو اکشن مردم به مکیسی از کشته شدن دخواه سید بیورد ، اضطراب بیشتری که او در مورد دنی احساس کرده بود. در کمتر از هفده ساعت — ساعت ۸ صبح ویژه ، دعوت کننده ارائه می دهد ، VIP ، VIP یک Hotel Golden Pyramid هتل 30 نمایش برتر و شب بعد ، عید نوروز ، این نمایش به روی پرده خواهد رفت *Magyck!* عموم مردم اگر واکنش مخاطبان همانقدر که تینا امیدوار بود ، قوی و مثبت باشد ، او آینده مالی اطمینان داشت ، زیرا فرارداد وی دو و نیم درصد از او را به او داد رسید ناخالص ، منهای فروش مشروبات الکلی ، پس از پنج میلیون اول. اگر مگیک! یک ضربه بود و بسته بندی سالن نمایشگاه به مدت چهار یا پنج سال ، که گاهی اوقات با موفقیت اتفاق می افتد و گاس نشان می دهد ، او تا پایان اجرا چند میلیون خواهد بود. البته ، اگر تولید یک فلاپ بود ، اگر نتوانست مخاطب را خوشحال کند ، او ممکن است دوباره به کار خود ادامه دهد دوباره در سالن های کوچک ، سالن های کوچک قرار دارد. تجارت به هر شکلی بی رحمانه بود شرکت، پروژه او دلیل خوبی داشت تا از حملات اضطرابی رنج ببرد. ترس وسواسی او از مزاحمان در خانه ، رویاهای ناخوشایند او درباره دنی ، غم و اندوه تجدید او - همه این چیزها ممکن است از نگرانی او در مورد مگیک رشد کند! اگر چنین بود ، آن عالم به محض این که سرنوشت این نمایش آشکار شد ناپدید می شود. او فقط به پیاده شدن نیاز داشت چند روز آینده و در آرامش نسبی که به دنبال خواهد داشت ، او می تواند به کار خود ادامه دهد با بهبودی خودش در این میان او کاملاً مجبور بود خواب بخورد. ساعت ده صبح ، او قرار بود با دو نماینده تور رزرو کنند که قصد رزرو کردن را داشتند

# کanal تلگرامی @ketabdeh

صفحه ۱۱

در طول سه ماه اول اجرای آن سپس در یک *Magyck!* هشت هزار بلیط ساعت کل بازیگران و خدمه برای تمرین نهایی لباس جمع می شوند بالش را شلاق زد ، روکش ها را از نو تنظیم کرد و در لباس شب کوتاه در تنگ کرد که او خواب است. او با بستن چشمان و پیش بینی یک شب آرام آرام سعی در آرامش داشت قدم زدن در ساحل نقره ای گول زدن مستقیم در رختخواب نشست چیزی در قسمت دیگری از خانه افتاده بود. حتماً یک شی بزرگ بوده است زیرا ، گرچه توسط دیوار های مداخله شده ، صدا به اندازه کافی بلند شده بود که خشمگین شود او هرچه بود . . به سادگی افتاده نبود. بهم زده شده بود اشیاء سنگین نه فقط در اتفاقهای مترونک به توافق خود سقوط کردند سرش را بیرون زد و از نزدیک گوش کرد. صدایی دیگر و نرم تر از اولی پیروی کرد. آی تی دوام نیاورد که تینا منبع را شناسایی کند ، اما درباره این موضوع خفا بود آی تی. این بار او تصور تهدید را نداشته است. کسی در واقع در خانه بود در حالی که در رختخواب نشسته بود ، لامپ را روشن کرد. او کشو قفسه شبانه را باز کرد تپانچه بارگیری شد. او دو جسد اینمی را دور زد

در سکوت شکننده شب کویر ، تصور می کرد که می تواند یک مت加وز مدتها گشتن کند  
گوش دادن بیش از حد ، گوش دادن به او  
از رختخواب خارج شد و وارد دمپایی شد. او اسلحه را در دست راست خود نگه دارد  
بی سر و صدا به درب اتاق خواب رفت  
او خواستار پلیس شده بود ، اما از ترساندن احمق خودش می ترسید. چه می شود اگر  
آنها آمدند ، چراگهای چشمک زن و آژیرها فریاد زندن - و کسی را پیدا نکردید؟ اگر او داشت  
هر زمان که تصور می کرد در حین شنیدن یک پرولاور در خانه ، پلیس را احضار می کند ، احضار شده است  
دو هفته گذشته ، آنها مدت‌ها پیش تصمیم می گرفتند که او مغز مقابل است  
او افتخار می کرد ، قادر به تحمل فکر به نظر می رسد برای یک زن و شوهر هیستریک نیست  
پلیس های ماشینی که او را ناله می کنند و بعداً پیراشکی و قهوه می شوند ، شوخي می کنند  
در مورد او. او به تنهایی خانه را جستجو می کرد  
با اشاره به تپانچه در سقف ، او یک گلوه را به داخل محفظه جک کرد  
با یک نفس عمیق ، او درب اتاق خواب را باز کرد و به سالن راحت شد

# کanal تلگرامی @ketabdeh

خانه‌ی کامل را جستجو کرد ، به استثنای اتاق قدیمی دنی ، اما او TINA مت加وز پیدا نکرد. او تقریباً ترجیح می داد کسی را پیدا کند که در آن کمین کند آشپزخانه یا خزیدن در کمد به جای اینکه مجبور شود در آخر ، در آن فینال به نظر برسد فضایی که به نظر می رسید غم و اندوه مانند مستاجر ساکن است. حالا او چاره‌ای نداشت کمی بیشتر از یک سال قبل از درگذشت ، دنی شروع به خوابیدن در نقطه مقابل کرد انتهای خانه کوچک از اتاق خواب استاد ، در آن چیزی که روزگاری بود. نه مدت‌ها بعد از دهمین سالگرد تولد پسران ، فضای بیشتر و حریم خصوصی از آنچه خواسته بود ، خواسته بود ارائه شده توسط محله‌های کوچک و کوچک او. مایکل و تینا به او کمک کردند تا حرکت خود را جلب کند

وسایل مربوط به تخته ، سپس نیمکت ، صندلی ، میز قهوه و تلویزیون را جابجا کرده بود  
پسر از محوطه به محله ها که پسر قبل اشغال کرده بود  
در آن زمان ، تینا یقین داشت که دنی از استدلال های شبانه ای که او او داشت ، آگاه است  
مایکل در اتاق خواب خود ، که در کنار او بود ، داشت و او می خواست  
به درون قوطی حرکت کنید تا او نتواند آنها را بشنود. او و مایکل نبودند  
با این حال شروع به بلند کردن صدای خود را به یکدیگر. اختلافات آنها در سال جاری انجام شده بود  
صدای معمولی ، گاهی حتی در زمزمهای زمزمه ، اما احتمالاً دنی آنقدر شنیده بود  
می دانم که آنها مشکل داشتند

پشمیمان شده بود که باید بداند ، اما او هیچ کلمه ای به او نگفته بود. او پیشنهاد می داد  
بدون توضیحی ، بدون اطمینان از یک چیز ، او نمی دانست که چه می تواند بگوید  
، او مطمئناً نمی تواند ارزیابی خود را از وضعیت به اشتراک بگذارد: دنی ، عزیزم  
در مورد هر چیزی که ممکن است از طریق دیوار شنیده باشد نگران نباشید. پدرت فقط  
حران هویت رنچ می برد او به تازگی مانند الاغ عمل می کند ، اما او را از دست می دهد. و  
این دلیل دیگری بود که او سعی نکرد مشکلات او و مایکل را توضیح دهد  
، دنی — او فکر می کرد که سرگردانی آنها فقط موقتی است. او عاشق شوهرش بود  
و او مطمئن بود که قدرت خالص عشق او درخشش را به آنها بازگرداند  
ازدواج. شش ماه بعد او و مایکل از هم جدا شدند و کمتر از پنج ماه پس از آن  
جادی ، آنها طلاق گرفتند.

اکنون ، مضطرب است که جستجوی خود را برای سارق جستجو کند  
خیالی مانند تمام سارقان دیگر که او در شب های دیگر به آن دامن زده بود - در را باز کرد  
به اتاق خواب دنی. چراغها را روشن کرد و به داخل راه افتاد  
هیچکس.

تپانچه را جلوی خود نگه داشت و به کمد نزدیک شد ، تردید کرد ، سپس در را کشید  
بازگشت. هیچ کس در آنجا پنهان نبود. علی رغم آنچه شنیده بود ، او در تنهایی بود

**کانال ketabdeh@**  
پیراهن ، ژاکت ، کلاه بیسبال آبی ددگرز ، کت و شلوار کوچک آبی که او بر تن کرده بود  
مناسبات های خاص - توده ای در گلوی او بلند شد. او به سرعت در را بست و در را بست  
پشت در برابر آن

اگرچه این مراسم تشییع جنازه بیش از یک سال قبل بوده است ، اما او هنوز نتوانسته بود این مکان را دفع کند  
متعلقات دنی به نوعی ، عمل دادن لباس او یکنواخت خواهد بود  
غمناک تر و نهایی تر از تماسای پایین آوردن تابوت خود به زمین است  
لباس او تنها چیزهایی نبود که او نگه داشته بود: کل اتاق او دقیقاً به اندازه او بود  
آن را ترک کرده بود تختخواب به درستی ساخته شده بود و چندین شخصیت علمی-تخیلی-اکشن فیلم  
روی پیشانی عمیق قرار گرفتند. بیش از صد جلد کتاب رتبه بندی شدند  
، بر اساس حروف الفبا بر روی قفسه کتاب پنج قفسه. میز او یک گوشه را اشغال کرد. لوله های چسب

بطری های مینیاتور مینای دندان در هر رنگ و انواع ابزارهای ساخت مدل در آن فرار گرفتند  
سربازی در نیمی از میز قرار گرفت و نیمی از آن لخت بود و منتظر او بود  
کار را شروع کنید نه مدل هوایپیما یک صفحه نمایش را پر کردند و سه نفر دیگر به سیم آویزان شدند

ستاره‌انها، پیچ دیواره‌ها با پوسترهای مسافری مسکونی تزئین شده بود. مرتبه‌بینیهای  
برخلاف بسیاری از پسران سن او، او نگران نظم و نظافت بود.  
احترام ترجیح خود را به مرتب بودن، تینا به خانم نوادر، نظافت دستور داده بود  
بانویی که هفته‌ای دو بار وارد اتاق می‌شد، اتفاق را که استفاده نشده است خلاء می‌کند و گرد و غبار می‌کند  
برای او اتفاق افتاده بود این مکان مثل همیشه بی‌ نقطه بود.  
تینا با شنیدن اسباب بازی‌های پسر مرده و گنجینه‌های حساس، متوجه شد نه برای اولین بار  
که حفظ این مکان برای او سالم نبود که گویی موزه است. یا حرم. مانند  
تا زمانی که او چیز‌هایش را نازارم گذاشت، او می‌تواند همچنان امید خود را سرگرم کند  
دنی مرده نبود، که او مدتی در جایی دور بود، و او این کار را کرد  
زودی زندگی خود را انتخاب کنید که در آنجا خلوت کرده بود. ناتوانی او برای تمیز کردن اتاق او به طور ناگهانی  
او را ترسانید؛ برای اولین بار به نظر می‌رسید که بیش از یک ضعف روح بلکه یک ضعف روح است  
نشانه بیماری روانی جدی. او مجبور شد مردگان را در آرامش استراحت دهد. اگر او همیشه بود  
از خواب دیدن پسرک دست بکشد، اگر او می‌توانست غم و اندوه خود را به دست آورد، باید او را آغاز کند  
در این اتاق، با تسخیر نیاز غیر منطقی او برای حفظ دارایی‌های خود، بهبودی می‌یابد  
در موقعیت.

VIP او تصمیم گرفت که این مکان را در روز پنجشنبه، روز سال نو تمیز کند. هر دو  
نمایش برتر و شب افتتاحیه مگیک! در آن زمان پشت سر او بود. می‌توانست  
استراحت کنید و چند روز مرخصی بگیرید. او بعد از ظهر پنجشنبه در اینجا شروع می‌کند  
بوکس لباس و اسباب بازی و پوستر.

به محض اینکه این تصمیم را گرفت، بیشتر ارزشی عصبی او از بین رفت. او آویزان شد  
آهسته و خسته و آماده بازگشت به رختخواب است.  
هنگامی که به سمت درب شروع کرد، چشم از روی مدفوع دید، متوقف شد و چرخید. دنی  
دوست داشتم نقاشی بکشیم، و مدفوع، کامل با یک جعبه مداد و قلم و رنگ، بود  
یک هدیه تولد بود که او نه ساله بود. از یک طرف یک مهبل بود و تخته تخته‌ای روی آن  
لگری داشت آن را از انتهای اتاق، فراتر و تختخواب مقابل دیوار رها کرده بود  
و این همان جایی بود که امروز بلوی امتحان اینجا بود. اینجا بود اما اکنون آن را ایک سروکلید است  
زاویه، پایه در مقابل دیوار، خود مدفوع شیب دار، تخته سیاه به پایین، در یک بازی  
جدول. یک بازی جنگ الکترونیکی، همانطور که دنی آن را ترک کرده بود، روی آن جدول ایستاده بود  
برای بازی، اما مهبل در آن سقوط کرده بود و آن را به زمین می‌کوید  
ظاهراً این سر و صدایی بود که او شنیده بود. اما او نمی‌توانست تصور کند که چه چیزی به زانو در آمده است  
حصار تمام شد. این به خودی خود نمی‌توانست سقوط کند  
اسلحة خود را به پایین انداخت، دور پای تختخواب رفت، و مانند زیر پا بر روی پاهای آن محramانه ایستاد  
را بازیابی کرد و Electronic Battleship متعلق بود او متوقف شد، قطعات بازی  
آنها را به میز برگرداند.  
هنگامی که او چوبهای پراکنده گچ و پاک کن نمدی را برداشت، دوباره به سمت خود چرخید  
تخته سیاه، او متوجه شد که دو کلمه به طرز ناخوشایند در سطح سیاه چاپ شده است

## نمرده

او مثبت بود که وقتی دنی از آنجا رفت، چیزی روی تخته نوشته نشده است

در آن سفر استعدادیابی و آخرین باری که در این اتاق بوده است خالی بوده است

با کمال تأسف ، همانطور که او نوک انگشتان خود را به کلماتی که روی تخته سیاه است فشار داد معنی آنها او را زده است. به عنوان اسفنجی که آب را خیس کرده بود ، لرز را از آن گرفت سطح تخته سنگ مرده نیست این انکار مرگ دنی بود. امتناع عصبانی از حقیقت و حشتناک را بپذیرید. چالشی برای واقعیت.

در یکی از تشنجهای وحشتناک او ، در لحظه ای از نالمیدی تاریک دیوانه ، او آمده بود داخل این اتاق شدی و ناگاهانه آن کلمات را روی تخته تخته دنی چاپ کرد؟ ، یادش نمیاد این کارو بکنه اگر او این پیام را رهای کرده بود ، باید خاموشی داشته باشد فراموشی موقتی که او کاملاً از آن بی خبر بود. یا او در خواب راه می رفت هر دو مورد غیرقابل قبول بود.

خدای عزیز ، غیرقابل تصور.

بنابراین ، کلمات باید در اینجا همه جا بوده باشند. دنی باید پیش از او آنها را ترک کند فوت کرد. چاپ او مانند هر چیز دیگری که در مورد او بود شسته و رفته بود ، مثل این همه دست و پا گیر نیست پیام با این وجود ، او باید این کار را کرده است. باید داشته باشد و مرجع بارز آن دو کلمه در مورد حادثه اتوبوس که در آن وجود داشت هلاک شد؟

اتفاقی. دنی البته البته درباره چیز دیگری و تاریکی نوشته بود تعییری که اکنون می توان از آن دو کلمه ، بعد از مرگ وی ، صرفاً یک حرفي برای گفتن داشت گفتن macabre.

او از در نظر گرفتن احتمال دیگر امتناع ورزید زیرا گزینه های دیگر نیز وجود دارد ترسناک

خودش را در آغوش گرفت. دستان او یخی بود. آنها حتی طرف او را نیز سرد کردند

کابوس **کتابdeh@** کابوس، کلمات و روی تخته تخته پاک کردن، ساحمه اش را بانویابی کرد، اول  
از اتاق خارج شد و در را بست که پشت او بسته شد

او بیدار بود ، اما او مجبور به خوابیدن بود. کارهای زیبادی در این زمینه وجود داشت صبح. روزبزرگ

در آشپزخانه ، او یک سینک سینک یک بطری از ترکیه وحشی را از کمد بیرون کشید. آی تی بوربن مورد علاقه مایکل بود. او دو اونس را درون یک لیوان آب ریخت. اگرچه او ، مشروب فروشی زیاد نبود و اکنون چیزی بیش از یک لیوان شراب تحمل نمی کند او که هیچ مشکلی برای مشروبات الکلی ندارد ، بوربون را در دو پرستو به پایان رساند با تلخی روحیه روپرتو می شوید و نمی دانید که چرا مایکل این کار را بیرون آورده است صافی نام تجاری ، او تردید ، سپس یک اونس دیگر ریخت. او آن را به سرعت تمام کرد ، به عنوان اکرچه او کودکی بود که دارو می خورد ، و سپس بطری را کنار گذاشت

دوباره در رختخواب او را در پوششها خم کرد و چشمان خود را بست و سعی کرد در مورد آن فکر نکند تخته سیاه. اما تصویری از آن در پشت چشمان او ظاهر شد. وقتی که او نمی توانست تبعید شود او سعی کرد آن تصویر را تغییر دهد ، از نظر ذهنی کلمات را از بین می برد. اما در ذهن او چشم ، هفت حرف دوباره روی تخته سیاه ظاهر می شوند: نمرد. اگرچه او مرتبآ آنها را پاک می کردند ، آنها سرخستانه بازگشتند. او از بوربون و سرگیجه بزرگ شد سرانجام به فراموشی خوش آمدید

! تمرين نهایی لباس مگیک را تماشا کرد TLNA روز سه شنبه بعد از Golden Pyramid از صندلی وسط سالن نمایش نمایشگاه

این تئاتر مانند یک طرفدار عظیم شکل گرفته بود و در زیر یک سقف گنبدی بلند پوش می شد.  
اتفاق در گالری های متنابو و باریک متوقف شد. در سطوح گسترده تر ، میز های شام طولانی ، پوشیده از پارچه های سفید ، در زاویه های سمت راست قرار داشتند صحنه. هر گالری باریک شامل یک راهرو به طول سه پا با نرده های کم در یک طرف و یک ردیف خمیده از غرفه های برافراشته و ضخیم در طرف دیگر. تمرکز تمام صندلی ها مرحله بی نظیری بودند ، شگفتی از اندازه مورد نیاز لاس و گاس دیدنی و جذاب ، بیش از نیمی از بزرگترین مرحله در برادوی. اینطوری بود را بدون استفاده از نصف فضای موجود ، بر روی آن سوار کرد-DC-9 بسیار زیاد است که می توان هوایپیمای شاهکار که به عنوان بخشی از تعداد تولید در مرحله مشابه در الف انجام شده بود هتل در رنو چند سال پیش. استفاده اسراف از محمل آبی ، چرم تیره کریستال لوساتها ، و فرش ابری امداد خود ، علاوه بر این از نورپردازی چشمگیر ، یه آن بخشیده اتفاق ماموت برخی از احساسات کاباره دنج با وجود اندار. آن

نیتا در یکی از غرفه های سطح سوم نشسته بود و با نمایشی او عصبی اب یخ می زد  
نشان دادن  
تمرین لباس بدون مشکل اجرا شد. با هفت عدد تولید گسترده ، پنج  
اعمال عمده متنوع ، چهل و دو رقصنده دختر ، چهل و دو رقصنده پسر ، پانزده دختر نمایش ، دو  
خواننده های پسر ، دو خواننده دختر (یکی با مزاج) ، چهل و هفت خدمه و تکنسین  
یک ارکستر بیست قطعه ، یک فیل ، یک شیر ، دو پلنگ سیاه ، شش طالی  
بازیگران ، و دوازده کبوتر سفید ، تدارکات از نظر ذهن پیچیده بودند ، اما یک  
سال زحمت زیاد در آشکار شدن برنامه های نرم و صاف آشکار بود  
در پایان بازیگران و خدمه روی صحنه جمع شدند و تشویق کردند ، بغل کردند و  
یکی را بوسیدند. بر قدر هوا وجود داشت ، احساس پیروزی ، عصبی بودن  
انتظار موفقیت.

جوئل باندیری، تهیه کننده تینا، نمایش را از یک غرفه در ردیف اول، تماشا کرده بود  
جایی که غلتک های بلند و سایر دوستان هتل هر شب در آن قرار می گیرند، VIP ردیف  
، اجرا به محض پایان تمرین، جوئل از صندلی خود بیرون آمد و به راهرو پیاده شد  
از پله ها به ردیف سوم صعود کرد و به تینا شتاب زد  
"ما این کار را کردیم!" وقتی به او نزدیک شد، ژول فریاد زد. "ما کار لعنتی را کار کردیم"  
تینا از ملاقاتش خارج شد تا از ملاقاتش با او بیرون بیاید  
ما یک ضربه، بچه!" ژول گفت، و او را به شدت در آغوش گرفت و بوسه ای خیس بر روی او کاشت"  
گونه.

"او با اشتیاق او را در آغوش گرفت. "شما فکر می کنید؟ واقع؟"! فکر کن؟ من می دانم! غول. این همان چیزی است که ما بدست آورده ایم. یک غول واقعی! یک غارنوا" منتشرکرم ، جوئل ممنون ، منتشرکرم ، ممنون. ""من؟ چی از من تنشکر می کنی برای؟"" برای اینکه فرستی برای اثبات خودم به من بدهید. ""سلام ، من هیچ نعمت نکردم ، بچه. شما

دانستم که شما می خواهیدی باشید شما هر یک نیم عالی هستید هر یکی دیگری سعی کرد این کوک در بیست کنند، کسب کردم این دست روی دست آنها قرار بگیر . اما شما و من ، ما ساخته ایم mishkadenze فقط با یک خدای بزرگ " آن را به یک ضربه "

جوئل آدم کمی عجیب و غریب بود: پنج پا چهار ، کمی چاق اما چاق ، با فهود ای فرفی **موهایی** که به نظر می رسید در پاسخ به یک برق ، یخ زده و لگ خورده اند. صورتش که به همان اندازه یک دلقک گسترش ده و طنز بود ، می تواند به یک سری بی پایان از سری بررسی

عبارات لاستیکی او شلوار جین آبی ، یک کارگاه آبی ارزان و حدود دویست نفر را پوشید  
حلقه های هزار دلاری. شش حلقة هر کدام از دستان خود را بست ، برخی با  
الماس ، برخی با زمرد ، یکی با یاقوت بزرگ ، دیگری با اوپال حتی بزرگتر. مانند  
همیشه ، به نظر می رسید که او از چیزی زیاد است ، و با انرژی می وزد. هنگامی که او در نهایت  
بغل کردن تینا را متوقف کرد ، او هنوز نتوانست تحمل کند. او هنگام صحبت ، از پا به پهلو تعییر کرد  
به این روش و آن تبدیل شد ، با حرکت سریع و سنگهای قیمتی خود حرکت کرد ، Magyck! درباره  
دستهای لکه دار ، عمل انجام یک مورچه

در چهل و شش سال او با داشتن بیست سال ضربه موفق ترین تولیدکننده در لاس وگاس بود  
**پیش از خود اشان می آمد** سرگرمی درجه یک. او برخی از درآمد قابل توجه خود را در لاس وگاس شخم زده بود  
املاک و مستغلات ، قطعات دو هتل ، نمایندگی فروش خودرو و یک کازینو اسلات ماشین  
مرکز شهر. او چنان ثروتمند بود که می توانست بازنشسته شود و بقیه عمر خود را با سبکی بالا زندگی کند  
و شکوه و عظمت که برای او طعم و مزه داشت. اما جوئل هرگز با تمایل متوقف نمی شود. او عاشق خودش بود  
کار او به احتمال زیاد در صحنه می میرد ، در وسط گیج کردن یک حیله و تزویر  
مشکل تولید

کار تینا را در برخی از سالان های اطراف شهر دیده بود ، وقتی که او را شگفت زده کرده بود ، تعجب کرده است  
او به او فرستنی برای تولید مجیک داد! در ابتدا او مطمئن نبوده است  
باید کار را ببرد او از شهرت خود به عنوان یک کمال گرا که خواستار آن بود آگاه بود  
تلاشهای فوق بشری مردم او. او همچنین نگران مسئولیت مسئولیت یک  
بودجه ده میلیون دلاری. کار با این نوع پول صرفاً یک قدم برای آن نبود  
او؛ این یک جهش غول پیکر بود

جوئل او را مقاعده کرده بود که مشکلی در تطابق قدم او یا برآورده شدن با او ندارد  
استنادهای ، و او برابر با چالش بود. او به او کمک کرد تا جدیدی را کشف کند  
ذخایر انرژی ، حوزه های جدید شایستگی در خودش. او فقط به یک ارزش تبدیل نشده بود  
همکار تجاری ، اما یک دوست خوب ، یک برادر بزرگ  
حالا به نظر می رسید که آنها یک نمایش سریال را با هم شکل داده اند

در حالی که تینا در این تئاتر زیبا ایستاده بود ، نگاهی به لباس های مردمان رنگارنگ انداخت  
با صدای بلند روی صحنه ، سپس به چهره لاستیکی جوئل نگاه کرد و به عنوان همdest است او گوش کرد  
او با خوشحالی نسبت به کارهایشان غافلگیر شد و خوشحال تر از آن بود که در آنجا بوده باشد  
عصر امروز با شور و شوق و اکشن نشان دادند ، او VIP زمان طولانی. اگر مخاطبان در نمایشگاه  
ممکن است مجبور شود وزن های سرب را بخرد تا وقتی که خودش نتواند از کف شناور جلوگیری کند  
راه می رفت

بیست دقیقه بعد ، در ساعت 3:45 ، او به جلوی سنگ فرش های صاف جلوی خیابان رفت

**کانال کتابده** @ketabdeh

ورودی اصلی هتل و چک ادعای وی را به مهمان پارکینگ نوکر تحویل داد. در حالی که او رفت و هوندا را واکشی کرد، او در آفتاب کرم اوآخر بعد از ظهر ایستاد، قادر به متوقف کردن نیست پوزخند

نگاه کرد. آینده او بود Golden Pyramid چرخید و به هتل کازینو

بطور غیرقابل توصیفی با آن شمع خاردار اما غیرقابل انکار چشمگیر بتن و فولاد مرتبط است درهای گردان سنگین برنز و شیشه‌ای که با گردش پایدار می‌چرخیدند می‌درخشید مردم صخره‌های سنگ صورتی کمرنگ در هر دو طرف صدها پا امتداد داشتند a، ورود؛ این دیوارها بدون پنجره و به طرز جادویی با سکه‌های سنگی غول پیکر تزئین شده بودند غرق تورنت سکه‌ها که از یک سنگ قشر سنگی سیل می‌شوند. مستقیم سقف از قهوه خلیج پورت عظیم با صدها چراغ روپرو شد. هیچ کدام از لامپ‌ها نبودند اکنون می‌سوزند، اما بعد از طوفان شب باران خیره کننده می‌شوند، درخشش طلایی بر روی سنگ فرش‌های براق زیر. این هرم با هزینه‌ای بیش از چهار ساخته شده بود صد میلیون دلار، و صاحبان اطمینان داده بودند که هر سکه آخر نشان می‌دهد

## کاتالوگ اینستاگرامی @ketabdeh

تیک‌گمان می‌کرد که پرخی از از زدم می‌گویند این هتل ناخالص بی‌پروا، بی‌مزء و رشت بود اما او این نکان اینستاگرامی اینجا بود که یه و فرصت نه که داده شده همین ترتیب تا کنون، سی دسامبر یک روز شلوغ، پرس و صدا و هیجان انگیز در هرم بود. بعد از آرامش نسبی هفته کریسمس، یک جریان بی وقه از میهمانان می‌ریخت از درهای جلو رزروهای پیش رو حاکی از رکورد شلوغی برای تعطیلات سال نو بود، با تقریباً سه هزار اتفاق رزرو شد و به ظرفیت خود رسید Pyramid برای لاس وگاس مانند هتلی در شهر در چند دقیقه گشته ساعت پارده، منشی از سان به ارزش 495,000 دلار رسید. کلمه از آن jackpot دیگو پنج دلار را در یک دستگاه حافظه قرار داد و به یک حتی در سالن نمایشگاه به پشت صحنه رسید. کمی قبل از ظهر، دو غلتک بلند از نشست و در سه ساعت، یک چهارم میلیون دلار را از دست داد blackjack دلاس در یک میز، آنها وقتی می‌رفتند از میز می‌خندیدند و به شوخی می‌پرداختند تا بازی دیگری را امتحان کنند. کارول هیرسون ناموفق به او گفته بود Texans یک پیشخدمت کوکتل که از دوستان تینا بود، در مورد چند دقیقه پیش. کارول براق و نفس کشیده بود زیرا غلطک‌های بلند داشت او را با تراشه‌های سبز نوک زد، گویی که آنها به جای از دست دادن برندۀ می‌شدند. برای آوردن آنها او دوازده صد دلار جمع کرده بود.

سیناترا شاید برای آخرین بار و حتی در هشتاد سال در شهر، در کاخ سزار بود از سن، او هیجان بیشتری در وگاس نسبت به هر نام مشهور دیگر ایجاد کرد. در طول کل استریپ و در کازینوهای کم خطر اما در عین حال متلاشی در مرکز شهر، همه چیز بوند پریدن، جرقه زدن

و فقط در چهار ساعت مگیک! برتر خواهد بود

شیرآلات ماشین تینا را آورد و او را به او زد

"او گفت: "امشب یک پارا بشکن، تینا

"خداد، امیدوارم چنین باشد"

او ساعت 4:15 در خانه بود. او قبل از رفتن مجبور به ترک دو ساعت و نیم وقت بود

هتل دوباره

او به آن زمان زیادی برای دوش گرفتن، استفاده از آرایش و لباس خود احتیاج نداشت، بنابراین تصمیم گرفت

بسته بندی برخی از وسایل دنی. اکنون زمان مناسب برای شروع کار ناخوشایند بود او با چنان روحیه ای عالی روپرور بود که فکر نمی کرد حتی آناق او را ببیند

همانطور که معمولاً می توانست او را پایین بیاورد. فایده ای ندارد که آن را تا پنجه خاموش کنید ، زیرا او ری کرده بود اگر او حداقل زمان کافی برای شروع کار داشت ، اگر لباس بچه ها را پوشاند ، لباس بچه را جمع کنید هیچ چیز دیگر.

وقتی وارد آنکه خواب دنی شد ، فوراً دید که صندوقچه صندلی دارد دوباره زدم او درست گفت دو کلمه روی تخته چاپ شد

#### نمرده

لرز پشتش را به هم زد.

دیشب ، پس از نوشیدن بوربون ، آیا او به اینجا آمده بود به نوعی از فرگ و ...؟

نه

او سیاه نشده بود. او آن کلمات را چاپ نکرده بود. دیوونه نمی شد او این نوع کسی نبود که چیزی شبیه به این را بدبست آورد. حتی چیزی شبیه این نیست او سخت بود. او همیشه به سختی و مقاومت خود افتخار می کرد با چسبیدن به پاک کن نمی ، او با جذیت تخته سنگ را پاک کرد

## کanal تلگرامی @ketabdeh

صفحه 18

شخصی در حال بازی یک ترفند بیمارگونه و نامطبوع بود. در حالی که شخصی وارد خانه شده بود او بیرون بود و دوباره آن دو کلمه را روی تخته سیاه چاپ کرده بود. هر کس که بود ، او می خواست چهره اش را در این فاجعه ای که می کوشد فراموش کند ، فراموش کند ، تنها شخصی که حق حضور در خانه را داشت ، زن تمیز کننده بود ویوین نادر قرار بود امروز بعد از ظهر ویوین کار کند ، اما او می خواست لغو شد. در عوض ، او امروز عصر برای چند ساعت وارد خانه شد ، در حالی که تینا در آنجا بود برتر

قرار ملاقات مقرر خود را حفظ کرده بود ، هرگز هرگز نامه ننوشت Vivienne اما حتی اگر آن کلمات روی تخته گنج. او یک پیرزن شیرین ، خونسرد و مستقل بود باهوش اما نه نوع بازی شوخی های ظالمانه

برای لحظه ای تینا ذهن خود را خنجر زد و در جستجوی کسی بود که مقصراشد ، و سپس یک نام برای او رخ داده است این تنها مظنون ممکن بود. مایکل شوهر سایقش هیچی نبود امضا کنید که هر کسی به خانه شکسته بود ، هیچ مدرکی آشکار از ورود اجباری ، و مایکل تنها شخص دیگری بود که کلید داشت. او قفل ها را بعد از تغییر نکرده بود طلاق

مایکل با از دست دادن پرسش خرد شده بود و با تینا به طرز غیر منطقی شرور بود ماه ها پس از تشییع جنازه ، او را متهم به مسئولیت مرگ نمی دانست. او داشت با توجه به اجازه نمی به رفقن به زمینی ، و تا آنجا که مایکل مربوط بود معادل رانندگی اتوبوس از صخره بوده است. اما نمی خواست به آنجا برود

، گروه های دیگری از پیشاہنگان را هر سال به مدت شانزده سال در پیاده روی های بغا در رستمستان و هیچ کس حتی اندکی مجروح نشده بود. آنها همه راه را به واقعیت نرسیدند بیابان ، فقط یک فاصله معقول از مسیر کنک خورده ، و آنها برای هر برنامه ریزی کردند احتمالی. قرار بود این تجربه برای پسری خوب باشد. بی خطر. با دقت

اداره می شود. همه به او اطمینان دادند که هیچ مشکلی وجود ندارد. او هیچ راهی برای این کار نداشت. دانستن اینکه سفر هفدهم جابورسکی به فاجعه ختم می شود ، اما مایکل او را مقصراً دانست او فکر می کرد که او در طی چند ماه گذشته چشم انداز خود را بازیابی کرده است ، اما بدیهی است نه

او به تخته سیاه خیره شد ، به دو کلمه ای که در آنجا چاپ شده بود ، فکر کرد ، و عصبانیت در او موج زد. مایکل مانند یک کودک کینه توز رفتار می کرد. آیا او متوجه نیست که او اندوه به سختی تحملش سخت بود؟ چه چیزی در تلاش بود تا اثبات کند؟

خشمگین ، وارد آشپزخانه شد ، تلفن را برداشت و شماره مایکل را شماره گیری کرد.

بعد از پنج حلقه متوجه شد که او در محل کار است و او آویزان شد.

در ذهن او این دو کلمه سوخته ، به رنگ سیاه: سیاه نیست

این شب او وقتی از خانه برتر و مهمانی به خانه می آمد ، با مایکل تماس می گرفت

پس از آن مطمئناً او دیر شده بود ، اما او قصد نگرانی از بیدار شدن را نداشت

به او

او بی اختیار در مرکز آشپزخانه کوچک ایستاد و سعی در یافتن اراده برای یافتن داشت

بروید و همانطور که او برنامه ریزی کرده بود لباس های او را جعبه کنید. اما او عصب خود را از دست داده بود

او دیگر نمی تواند به آنجا برود. امروز نه. شاید برای چند روز نباشد.

لعن特 مایکل

در یخچال یک بطری نیمه خالی شراب سفید بود. لیوان ریخت و

آن را داخل حمام استاد کرد

زیاد مشروب می خورد. دیشب بوربون. الان شراب تا همین اواخر ، او بندرت وجود داشت

برای رام کردن احتمال خود از الحیر استفاده کرد. احیان این رونق درمانی اولی بیو. یکبار و 

بدست آمد! او بهتر است شروع به بریدن بر روی نوشیدنی کند. اکنون *Magyck* از پیش نمایش او به شدت به آن احتیاج داشت.

دوش گرفت. او اجازه داد تا آب داغ چند دقیقه روی گردن او بیفتد

تا زمانی که سفنتی در ماهیچه هایش ذوب و از بین برود

بعد از دوش ، شراب سرد بدن او را آرامتر کرد ، هرچند که آرامش کمتری داشت

ذهن او و اضطراب او را تسکین می دهد. او به فکر تخته سیاه بود

# کانال تلگرامی [@ketabdeh](https://t.me/ketabdeh)

---

صفحه 20

4

از پشت صحنه در نمایشگاه قرار گرفت. محل بود TINA ساعت 6:50  
که منظر بودند VIP نسبتاً ساکت است ، به جز صدای غرق شدن اقیانوسی از جمعیت

هدجه صد میهمان دعوت شده بودند - مهاجمنار باشگاه کوهله‌ی «فروتنوگان» پرده‌های علاوه‌به مخملی خود را برگشته بودند RSVP غلطک از خارج از شهر. بیش از پانزده صد کارت در حال حاضر ، یک ستون از پیشخدمت های پوشیده از رنگ سفید ، پیشخدمت ها با لباس های آبی روشن و اتوبوس های ضد سرقت شروع به خدمت به شام ها کرده بودند. انتخاب با فیله مینیون بود سس برنایز یا خرچنگ در سس کره ، زیرا لاس و گاس یک مکان در این کشور بود ایالات متحده که در آن مردم حادقی به طور موقت نگرانی در مورد کلسترول را کنار بگذارند. که در دهه آخر سلامتی وسوسات ، خوردن غذاهای چرب به طور گسترده ای مورد توجه قرار گرفت گناهی به مراتب خوشمزه تر و لعنتی تر از حسادت ، لاله ، دزدی و زنا در ساعت هفت و سی منطقه پشت صحنه شلوغ بود. تکنسین ها دوبار بررسی کردند مجموعه های متوری ، اتصالات الکتریکی و پمپ های هیدرولیکی که جمع شده اند شمارش و ترتیب غرفه. زنان کمد لباس Stagehands قسمت های پایین صحنه اشک ریخت و کله های کشف نشده ای را کشف کرد که در آخرین لحظه کشف شده بود ، آرایشگاه ها و تکنسین های روشنایی با عجله در مورد کارهای فوری اقدام کردند. رقصندگان مرد با پوشیدن لباس های سیاه و سفید برای تعداد باز ، کاملاً ایستاده ، یک مجموعه چشم نواز انواع لاغر و خوش نیپ ده ها تن از رقصندگان زیبا و دختران نمایش نیز در پشت صحنه بودند. برخی از آنها ساتن و توری می پوشیدند برخی دیگر مholm های مholmی و بدليجات را پوشیدند ، يا پرها ، دنباله ها يا خزها و چند مورد بی رحم بسیاری از آنها هنوز در اتاق رختکن های عمومی بودند ، در حالی که دختران دیگر در حال حاضر لباس ، انتظار در سالن ها يا در حاشیه مرحله بزرگ ، صحبت کردن در مورد کودکان و شوهرها و دوست پسرها و دستور العمل ها ، انگار که آنها منشی در یک قهوه هستند و نه برخی از زیباترین زنان جهان تینا می خواست در طول اجرا در جناحین بماند ، اما هیچ کاری نمی توانست انجام دهد بیشتر پشت پرده مگیک! اکنون در دست مجریان بود و تکنسین ها

دست و پیچ دقیقه قفل از زمان نمایش تینا صحنه را که کرد و وارد سر و صدا شد ، اعلیٰ که چار از مانعی ، VII آرایشگاه ام به "امت غرفه موزک" رسیده بود

منتظر او بود ، Golden Pyramid مدیر کل و سهامدار اصلی هتل متوقف شد. ژول بندری با او ، همسرش بود Mainway's او ابتدا در غرفه کنار هشت سال ، و دو نفر از دوستانشان. او ایستاد و نه ، هفده سال از آن جوان تر بود جوئل ، و در پنج پایی هشت ، او نیز چهار اینچ قد بلندتر از خودش بود. او سابق بود دختر ، بور ، بید ، کم عمق ، زیبا. او به آرامی دست تینا را فشرد. "نکن نگران بودن. شما خیلی خوب هستید که شکست بخورید" جوئل یک بار دیگر به تینا اطمینان داد: "ما یک ضربه گرفتیم ، بچه بالخندی گرم از تینا استقبال کرد way در غرفه نیم دایره بعدی ، چارلز ماین ماینیویو خود را حمل و نگه داشت که انگار اشرافی بوده و موهاش از نقره ای است و چشمان آبی روشن او به تصویری که مایل به طراحی است کمک کرده است. با این حال ، او ویژگی های آن بزرگ ، مربع و کاملاً بدون شواهد خون پاتریک و حتی بود صدای او به طور طبیعی کم ، شن و ماسه ای ، elocution پس از تأثیرات دلپذیر آموزگاران دوره ریشه های او را در یک محله خشن بروکلین باور داشت می لغزد ، یک کاپیتان توله سگ ظاهر شد و او را پر کرد Mainway در حالی که تینا در داخل غرفه در کنار Dom Pérignon.

همسر چارلی ، در سمت چپ خود نشسته بود. هلن به طور طبیعی هر آنچه که بود ، بود ، way هلن ماین چارلی فقیر تلاش می کرد: بی عیب و نقص کاملاً منظم ، پیشرفت، برآزندگان ، با سهولت و اعتماد به نفس در هر شرایطی او قد بلند ، باریک ، تندا و چشمگیر ، پنجه و پنج ساله بود اما قادر بود برای یک چهل خوب حفظ شده "هلن با اشاره به چهارمین مورد گفت: "تینا عزیزم ، من می خواهم که شما با یکی از دوستان خود ملاقات کنید شخص در غرفه "این الیوت استریکر است. الیوت ، این خانم جوان دوست داشتنی کریستینا است !ایوانز ، راهنمای پشت مگیک است

تینا گفت: "یکی از دو دوست راهنمای "جونل باندیری مسئول این نمایش است

"از آنجایی که من هستم - به ویژه اگر این یک فلاپ باشد

"استریکر خندید. "من خوشحالم که شما را ملاقات کردم ، خانم ایوانز

"او گفت: " فقط تینا ساده است

"و من فقط الیوت ساده هستم

او مردی ناهموار و خوش ذوق بود ، چه بزرگ و چه کوچک ، حدود چهل نفر. چشمان تاریک او بسیار عمیق ، سریع ، مشخص شده توسط هوش و سرگرمی بودند

"گفت: "وکیل من الیوت است way چارلی ماین

"او ، تینا گفت ، "من فکر کردم هری سیمپسون"

"هری وکیل هتل است. الیوت امور خصوصی من را اداره می کند"

هلن گفت: "و آنها را بسیار خوب کنترل می کند". "تینا ، اگر به وکیل احتیاج دارید ، این بهترین است

"در لاس وگاس

، تینا ، استریکر گفت: "اما اگر چاپلوسی باشد شما نیاز دارید: "و مطمئنم که قبلاً چیزهای زیادی را دریافت کرده اید ر که هستی دوست داشتنی است - هیچ کس در وگاس نمی تواند با جذابیت و سبک بیشتری نسبت به هلن مسخره کند ثما می بینید که او فقط چه کاری انجام داده است؟" هلن از تینا پرسید ، دستانش را با خوشحالی به هم زد. "در یک" جمله او موفق به تملق شما ، تملق مرا کرد و با فروتنی همه ما را تحت تاثیر قرار داد

یک نقطه بحث کند point چارلی گفت: "نمره کمیک وی فوچ عاده ای است؟

هلن گفت: "یک شخصیت بسیار صاف

"استریکر در تینا چشمک زد. "هر چه ممکن است صاف باشم ، من برای این دو نفر مطابقت ندارم آنها برای پانزده دقیقه آینده صحبت های کوچک و دلپذیری را انجام دادند و هیچ ارتباطی با آنها نداشت مگیک! تینا می دانست که آنها در تلاش بودند تا ذهن او را از این نمایش خارج کنند و او از تلاش آنها قدردانی کردند

نمی تواند او را رقم بزند Dom Domignon مطمئناً هیچ بحث سرگرم کننده ای وجود ندارد ، کمیت یخ غافل از هیجانی که در نمایشگاه در حال نزدیک شدن بود

، دقیقه به دقیقه ابر دود سیگار بالای سر ضخیم شد. پیشخدمت ، پیشخدمت

و کاپیتان ها قبل و شروع نمایش عجله کردند تا سفارشات نوشیدنی را پر کنند

با افزایش صدایها و کیفیت صدای غرش ، صدای مکالمه بلندتر می شد

بیوانه تر ، لجیازتر و بیشتر با خنده مشت می شد

به نوعی ، حتی اگر توجه او تا حدودی به خلق و خوی جمعیت ، تا حدودی ادامه داشته باشد

تینا از واکنش الیوت استریکر نسبت به آن آگاه بودند ، way بوابا وجود این ، هلن و چارلی ماین

او او هیچ کاری از علاقه ای بیش از آنچه که معمولاً به او علاقه مند نیست ، نشان نداد

جادبه ای که او برای او داشت از نظر او مشهود بود. در زیر صمیمی ، شوخ ، کمی عقب است

نمای بیرونی جالب ، پاسخ مخفی او از یک حیوان نر سالم بود و آگاهی او از وی

غیریزه تر از روشنفکرانه بود ، مانند واکنش مادیان به اولین ضعف غرفه

تحریک میل

حداقل دو سال و شاید ، دو سال از آن زمان گذشته بود که مردی به او نگاه کرده بود

کاملاً آن مد یا شاید این اولین بار است که در تمام ماهیاتی که او بوده است

آگاه بودن از هدف چنین علاقه ای است. دعوا با مایک ، مقابله با شوک

جدایی و طلاق ، اندوه برای دنی ، و قرار دادن نمایش با جوئل  
بندیری روزها و شباهی خود را پر کرده بود ، بنابراین فرصتی برای فکر کردن به عاشقانه نخواهد داشت  
او در پاسخ به نیاز ناگفته در چشمان الیوت با نیاز به خود او بود  
ناگهان گرم

او فکر کرد: خدای من ، من به خودم اجازه داده ام خشک شوم! چگونه می توانم این را فراموش کرده ام  
اکنون که او بیش از یک سال در غم و اندوه ازدواج نکوهش و گمشده اش غم و اندوه کرده بود  
پسر ، حالا که مگیک! تقریباً پشت سر او بود ، دیگر وقت داشت دوباره زن شود  
او را هم

زمان الیوت استریکر؟ مطمئن نبود هیچ دلیلی برای عجله کردن برای جبران گمشده ها ندارید  
لذت ها او نباید به اولین مردی که او را می خواست پرس کند. مطمئناً این طور نبود  
کاری هوشمندانه از طرف دیگر او خوش تیپ بود و در چهره اش جذاب بود  
لطفات او مجبور بود اعتراف کند که او همان احساسات را در او برانگیخت که ظاهرآ  
در او شعله ور شد  
به نظر می رسید که شب حتی جالب تر از آنچه انتظار داشت بود

کanal تلگرامی @ketabdeh

در پارک خود نشانی 1955 نش رامبلر را مهار کرد VIVIENNE NDDLER جلوی خانه ایوانز ، مواطن باشید که سفالهای سفید را خراشیده نکنید. ماشین بود بی نقص ، در شکل بهتری نسبت به بیشتر خودروهای جدید این روزها. در دنیای برنامه ریزی شده لذت بردن از استفاده طولانی و کامل از هر آنچه که او بود استفاده می کند Vivienne ، منسوخ شدن خرید ، چه توسترن باشد و چه خودرو. او از ساختن کارها گذشته لذت بردن او مدتی به طول انجامیده بود. او هفتاد ساله بود ، هنوز هم از نظر سلامتی عالی ، کوتاه بود

پیاده روی بدون مارخرف از Botticelli Madonna زن محکم و با چهره شیرین

## کانال ketabdeh@

او از ماشین خارج شد و با حمل یک کیف پول به اندازه یک چمدان کوچک ، راهپیمایی کرد قدم به سمت خانه ، زاویه دار از جلو و جلو از گاراژ

چراغ گوگرد زرد از لامپ های خیابانی نتوانست به تمام طول چمنزار برسد

در کنار پیاده رو جلو و سپس در کنار خانه ، چشم انداز و لذتگیر از رونمایی مسیر را نشان داد

بوته های اولئاندر نسیم خیزید. بالای سر ، قالبهای نخل به آرامی در برابر یکی خراشیده می شوند

یکی دیگر

هر چه ویوین به پشت خانه می رسید ، ماه هلال از پشت یکی خاموش می شد

از چند ابر نازک ، مانند یک صخره ای که از چوب زبر بیرون می کشد ، و سایه های کم رنگ است

کف دست و ملاله در پاسیوی بتونی قمری خمیده شده است

به خودش اجازه داد که از درون درب آشپزخانه وارد شود. می خواست برای تینا ایوانز تمیز کند Vivienne

دو سال ، و او کلید تقریباً همین مدت به او واگذار شده بود

خانه ساکت بود جز پیچال و فربزر آرام

ویوین کار در آشپزخانه را آغاز کرد. او شمارنده ها و وسایل را پاک کرد

خاموش شده و کف کاشی های مکزیکی را خرد کرد. او درجه یک را انجام داد Levolor از تخته های پرده

کار. او به ارزش اخلاقی کار سخت اعتقاد داشت و همیشه به کار فرمایان خود می داد

ارزش پول آنهاست

او معمولاً در طول روز کار می کرد ، نه شب. امروز بعد از ظهر ، او بود

در هتل میراث یک جفت دستگاه اسلات خوش شناس بازی می کرد و او نمی خواست راه برود

دور از آنها در حالی که آنها خیلی سخاوتمندانه پرداخت می کردند. برخی از افراد برای او

خانه تمیز اصرار داشت که مرتبأً قرارهای تعیین شده خود را حفظ کند و آنها نیز این کار را انجام دادند

اگر او بیش از چند دقیقه با تاخیر نشان داد ، سوختگی کند دارد. اما تینا ایوانز بود

دلسوز ؛ او می دانست که دستگاه های حافظه برای ویوین چقدر مهم هستند ، و او نبود

اگر ویوینین گهگاهی مجبور به بازدید مجدد وی می شد ناراحت می شد

یک دوشس نیکل بود. این مدت بود که هنوز هم کارمندان کازینو به کار خود ادامه دادند Vivienne به زنان سالخورده محلی گفته می شود که زندگی اجتماعی آنها حول یک علاوه و سواس انجیز درآمده است در راهزن های مسلح، حتی اگر ماشین های نیکل تاریخ بسیار باستانی داشتند دوشس های نیکل همیشه در ماشین های اسلات ارزان قیمت - نیکل و سکه های قیمتی بازی می کردند روزها، اکنون چهار ماهه - هرگز دلارها یا اسلاتهای پنج دلاری. دستگیره ها را برای ساعت ها در یک زمان، اغلب تهیه صورتحساب بیست دلاری بعد از ظهر طولانی است. بازی آنها فلسفه ساده بود: مهم نیست که پیروز شوید یا بازنه شوید، مادامی که در آن بماند بازی با این نگرش به علاوه چند مهارت در مدیریت پول، آنها قادر به آویزان کردن بودند طولانی تر از اکثر بازیکان حافظه ای که بعد از رسیدن به جایی، در ماشین های دلار فرو می روند با چهارم و به دلیل صبر و پشتکار، دوشس ها بیشتر پیروز شدند، جکپوتها نسبت به تورهای گردشگرانی که از اطرافشان سرازیر می شوند و سرازیر می شوند. حتی این روزها نیکل وقتی بیشتر ماشین های توانند با کارتهای معابر الکترونیکی بازی کنند

دوشس ها دستکش های سیاه پوشیده بودند تا بعد از ساعت ها دست خود را از کثیف شدن جلوی دست خود بگیرند دست زدن به سکه و کشیدن اهرم؛ آنها همیشه بازی می کردند روی مدفع و آنها به یاد داشتند باشد که هنگام کار با دستگاهها به منظور متا اکنون دست ها، متابوب کلرا ایکام دهد  دوشس ها که اکثراً بیوه و اسپینستر بودند، اغلب ناهمار می خوردند و شام دور هم. آنها در آن موقع نادر که یکی از آنها به یک ضربه برخورد کرد، یکدیگر را تشویق کردند. جکپات واقعاً بزرگ؛ و هنگامی که یکی از آنها درگذشت، دیگران به طور گستردگی به تشییع جنازه رفتند. آنها با هم جامعه ای عجیب اما محکم و با احساس تعاق رضایت بخش را تشکیل دادند در کشوری که جوانان را پرستش می کرد، اکثر آمریکایی های مسن به طرز فجیعی مایل به کشف یک جایی که متعلق به آنها بود، اما برخلاف دوشس ها، بسیاری از آنها هرگز آن را پیدا نکردند ویوین یک دختر، داماد و سه نوه در ساکرامنتو داشت. برای پنج سالها، از زمان تولد شصت و پنجمین سالگی، آنها بر او فشار آورده بودند تا با آنها زندگی کند او آنها را به اندازه زندگی دوست داشت و می دانست که واقعاً او را با آنها می خواستند. آنها او را از احساس اشتباہ گناه و تعهد دعوت نمی کرد: با این وجود، او نمی خواست در ساکرامنتو زندگی کند. پس از چندین بازدید در آنجا، او تصمیم گرفته بود که باید اکشن، سر و صدا، چراغ ها و ... را دوست داشت Vivienne. یکی از کسل کننده ترین شهر های جهان باشد هیجان لاس و گاس. علاوه بر این، در ساکرامنتو زندگی می کند، او یک دوشس نیکل نیست دیگر؛ او کسی خاص خواهد بود. او فقط یک خانم مسن دیگر خواهد بود، زندگی می کند با خانواده دخترش، مادر بزرگ بازی می کند، زمان را علامت گذاری می کند، منتظر مرگ هستند زندگی مانند آن غیرقابل تحمل خواهد بود ویوین بیش از هر چیز استقلال خود را ارزیابی کرد. دعا کرد که بخواهد به اندازه کافی سالم بماند تا بتواند به تنها یک کار و زندگی خود را ادامه دهد تا در آخر وقت، او آمدند و تمام پنجره های کوچک ماشین زندگی لیمو تولید کردند حالی که او در حال گوش دادن به گوشه آخر کف آشپزخانه بود، همانطور که او در مورد چگونگی فکر کردن بود زندگی ترسناک بدون دوستان و دستگاه های حافظه او خواهد بود، او صدا را شنید بخش دیگری از خانه. به سمت جلو. اتاق نشیمن بخ زد، گوش کرد موتور بچال و فریزر کار خود را متوقف کرد. ساعتی به آرامی تیک زد

، پس از یک سکوت طولانی ، یک درهم و برهمنی کوتاه از یک اتاق دیگر بیرون آمد  
دوباره سکوت کنید Vivienne شگفت انگیز

او به سمت کشو کنار سینک رفت و یک تیغه بلند و تیز را از آن انتخاب کرد  
مجموعه چاقوها

او حتی فکر نمی کرد به پلیس مراجعه کند. اگر او برای آنها زنگ زد و بعد از آن فرار کرد  
خانه ، آنها ممکن است یک مت加وز هنگام مراجعه پیدا نکنند. آنها فکر می کنند او فقط یک

حاضر به دادن دلیل به کسی نبود که فکر کند او را احمق است Vivienne Neddler پیرزن احمق  
علاوه بر این ، بیست و یک سال گذشته ، از زمان فوت هری ، همیشه گرفته بود

مراقبت از خودش. او نیز کار بسیار لعنتی خوبی انجام داده بود

او از آشپزخانه خارج شد و سوئیچ چراخ را به سمت راست در گاه پیدا کرد  
غذاخوری متروک بود

کلیک کرد. هیچ کس آنجا نبود Stifel در اتاق نشیمن ، او روی لامپ

هنگامی که متوجه چیزی عجیب در حدود چهار قاب شد ، او قصد داشت به سمت سر تکه حرکت کند  
هشت تا ده عکس که روی دیوار بالای مبل گروه بندی شده اند. این صفحه نمایش داشت

همیشه شامل شش عکس است ، نه فقط چهار. اما این واقعیت که دو نفر مفقود نبودند ، نبود  
آنچه توجه ویوین را به خود جلب کرده است. هر چهار عکس باقی مانده در حال چرخش و عقب بودند

روی قلاب های تصویری که آنها را نگه داشته است. هیچ کس در نزدیکی آنها نبود ، اما به طور ناگهانی دو عکس

# کanal تلگرامی @ketabdeh

شروع به تند خوردن شدید بر روی دیوار ، و سپس هر دو پرواز از نصب و راه اندازی خود و  
در پشت مبل بژ ، برس موى برفي پوشیده از کف

این صدایی بود که او وقتی در آشپزخانه بود شنیده بود - این درهم و برهمنی  
"چه جهنمی؟"

دو عکس باقی مانده به طور ناگهانی خود را از روی دیوار پرتاب کردند. یکی افتاد  
پشت مبل ، و دیگری بر روی آن غلتید

ویوین با تعجب چشمک زد و نتوانست آنچه را که دیده بود درک کند. زلزله؟

اما او احساس نکرده است که خانه حرکت کند. ویندوزها شلوغ نشده بودند. هر گونه لرزش خیلی خفیف باشد  
همچنین برای پاره کردن عکس ها از دیوار خیلی احساس ملایم خواهد بود

به طرف مبل رفت و عکسی را که روی بالشکتها افتاده بود ، برداشت. او

آن را خوب می دانست او بارها آن را گرد و غبار کرده بود. این پرتره از دنی او از نمودن ، به همین ترتیب  
پنج مورد دیگر که معمولاً در اطراف آن آویزان می شوند. در این یکی ، او ده یا یازده سال داشت ، شیرین  
پسر قهوه ای با چشم های تیره و لبخند دوست داشتی

ویوین از این سوال که آیا آزمایش هسته ای وجود داشته است یا نه؟ شاید این چیزی بود که متزلزل شده بود  
همه چیز سایت آزمایش هسته ای نوادا ، که انفجار های زیرزمینی انجام شد

چندین بار در سال ، کمتر از صد مایل شمال لاس وگاس بود. هر وقت

ارتش اسلحه ای با کارایی بالا منفجر کرد ، هتل های بلند وگاس و همه خانه ها

در شهر کمی لرزید

اما ، نه ، او در گذشته گیر کرده بود: جنگ سرد به پایان رسید و آزمایشات هسته ای نبود  
مدت طولانی در بیابان انجام شده است. علاوه بر این ، خانه فقط یک لرزان نبود

دقیقه قبل؛ فقط عکسها تحت تأثیر قرار گرفته بودند

چاقو را پایین انداخت و یک انتهای مبل را کشید Vivienne دور از دیوار ، و قاب هشت ده نفری را که در پشت زمین بود ، جمع آوری کرد آی تی. علاوه بر عکسی که روی مبل افتاده بود ، پنج عکس نیز وجود داشت. دو مسئول صدای ای بو دند که او را به اتفاق نشیمن کشیده بو دند و دیگری سه نفر آنها بودند که او دیده بود که قلاب تصویر را بیرون می آورد. او آنها را برگرداند جایی که به آن تعلق داشتند ، سپس مبل را در جای خود قرار دهد افخار صدای الکترونیکی پر پیچ و خم که از درون خانه می وزد Aiii-eee. . . aiii-eee . . aiii-eee ..

گاز گرفت ، چرخید. او هنوز تنها بود Vivienne

اولین فکر او این بود: زنگ هشدار

اما خانه ایوانز سیستم زنگ خطر نداشت

با افزایش صدای جیر جیر الکترونیکی پیروز شد ، نوسانات سوراخ کننده Vivienne

پنجره های اطراف و قسمت بالای شیشه میز قهوه در حال لرزش بودند. او احساس کرد تشدید سمعاتیک در دندانها و استخوانهای او

او نتوانست منبع صدا را شناسایی کند. به نظر می رسید از هر کس می آید می آیند خانه

"چه در شیطان آبی اینجا اتفاق می افتد؟"

او رحمت برداشت چاقو را نداشت ، زیرا او مطمئن بود که این مشکل نیست متجاوز این چیز دیگری بود ، چیز عجیبی

او از اتفاق به داخل راهرو که اتفاق های اتفاق ، سرویس بهداشتی و دنیل را سرو می کرد ، عبور کرد. او روی چراغ خاموش شد. سر و صدایی بلندتر از راهرو در راهرو بلندتر بود اتفاق صدای پرش اعصاب از دیوارهای گذرگاه باریک ، پژواک و دوباره تکرار

و بین هر دو راه را نگاه کرد ، سپس در انتهای سمت راست ، به سمت درب بسته حرکت کرد

سالن. به سمت اتفاق خدمی دنی

کanal تلگرامی @ketabdeh

Vivienne هوا در راهرو نسبت به بقیه خانه خنک تر بود. در ابتدا فکر می کرد که او تغییر دمara تصور می کند ، اما به او نزدیک تر شده است انتهای راهرو ، سردر تر شد. با رسیدن او به درهای بسته ، پوست او غاز بغل شده بود ، و دندانهایش پچ پچ می زند

قدم به قدم کنجدکاوی او راه ترس را به وجود آورد. اینجا خیلی اشتباه بود یک به نظر می رسید فشار شوم هوای اطراف او را فشرده می کند

Aiii-eee . . . aiii-eee ..

عاقلانه ترین کاری که او می تواند انجام دهد این است که به عقب برگردد ، از درب و بیرون بروید خانه. اما او کاملاً کنترل خود را نداشت. او کمی مثل یک احساس خواب آور علیرغم اضطراب او ، قدرتی که او می توانست حس کند - اما او نتوانست او را غیرقابل توصیف به اتفاق دنی جلب کرد her تعریف

Aiii-eee . . . aiii-eee .. aiii-eee ..

رسید اما قبل از دست زدن به آن متوقف شد ، قادر به باور آنچه نیست Vivienne به doorknob داشت می دید سریع چشمک زد ، چشمانش را بست ، دوباره آنها را باز کرد ، اما هنوز هم همینطور

به نظر می رسد در یک ژاکت پخت نازک و نامنظم از پخت پوشیده شده است doorknob سرانجام آن را لمس کرد. پخت. پوست او تقریباً به دستگیره چسبیده است. دستش را به سمت جلو کشید و انگشتان مرطوب او را معاینه کرد. رطوبت روی فلز تراکم کرده بود و بعد از آن منجمد.

اما چگونه ممکن بود؟ چطور ممکن است به نام خدا در اینجا چاه یخی وجود داشته باشد خانه گرم و در شبی که دمای بیرون حداقل بیست درجه بود بالاتر از نقطه انجماد؟

فشار الکترونیکی سریعتر شروع به پیچیدن کرد ، اما نه آرام تر بود ، نه استخوانی کمتر نافذتر از آنچه بوده است.

به خودش گفت. از اینجا دور شوید. هرچه سریعتر بیرون بروید Vivienne ، متوقف اما او توصیه های خودش را نادیده گرفت. او بلوز خود را از میان و عده هایش بیرون کشید و از دم استفاده کرد برای محافظت از دستش

درب فلزی یخی. دستگیره چرخید ، اما درب باز نمی شود. سرماخوردگی شدید ، چوب را منقبض کرده و پیچ کرده است. او شانه خود را در مقابل آن قرار داد ، به آرامی هل داد سپس سخت تر شد ، و سرانجام درب به سمت داخل چرخید.

# کanal تلگرامی @ketabdeh

نشان داد که الیوت استریکر داشت WEG THE ENTERTAINING VEGAS /مگیک تا کنون دیده شده.

این برنامه با یک نمایش قدرتمند از "آن جادوی قدیمی سیاه" افتتاح شد. خوانندگان و رقصندگان ، در خشان لباس ، در یک مجموعه خیره کننده ساخته شده از آینه کاری انجام می شوند

لوستر های اتاق کریستال گردان چرخان، تکه هایی از هنگامی که جراغ صحنه به طور دوره ای کم می شد، نمره ای از قرار گرفته است proscenium انسجام به اشکال فوق طبیعی که زیر قوس رقص رقص پیچیده بود و دو خواننده اصلی صداهای واضح و واضح داشتند.

شماره افتتاحیه با یک عمل جادویی درجه یک در مقابل پرده های کشیده شده دنبال شد

کمتر از ده دقیقه بعد که دوباره پرده ها باز شد آینه ها گرفته شده بود

دور ، و صحنه به یخچال تبدیل شده بود. شماره تولید دوم

روی اسکیت ها در برابر پس زمینه زمستانی چنان واقعی انجام شد که الیوت را لرزاند

اگرچه مگیک! تخیل را به هیجان آورد و چشم را فرمان داد ، الیوت نتوانست

توجه ناخواسته خود را به آن توجه کنید. او همچنان به کریستینا ایوانز نگاه می کرد ، همانطور که بود

به عنوان نمایشی که خلق کرده خیره کننده است

او بی وقه از نگاه او بی نظری به تماشاگران می پرداخت. جنجالی سوزناک و عصبی

در چهره اش بازی کرد ، متناسب با یک لبخند آزمایشی که هنگام تماشاگر ظاهر می شد

خنید ، تشویق کرد یا با تعجب گاز گرفت

، او به تنها زیبا بود. موهای طول شانه او - قهوه ای عمیق ، تقریبا سیاه

براق روی ابرو خود جارو کرد ، به پهلوها پرید و صورت خود را به عنوان قاب کرد

، هرچند که این نقاشی توسط یک استاد بزرگ بود. ساختار استخوانی آن صورت طریف بود

کاملاً زنانه تعریف شده و کاملاً مشخص. طوفان ، رنگ زیتون. کامل ، حسی

، دهان و چشمانش .. اگر چشمانش تاریک بود

مطابق با سایه مو و پوست او ، اما آنها به رنگ آبی بلوری بودند

تضاد بین ظاهر خوب ایتالیایی و چشمان نورده کی ویران کننده بود

الیوت تصور می کرد که افراد دیگر ممکن است نقصی در چهره او پیدا کنند. شاید برخی بگویند

که ابروش خیلی پهن بود بینی او آقدر صاف بود که ممکن است برخی تصور کنند شدید است

، برخی دیگر ممکن است بگویند که دهان او خیلی پهن است ، چانه او نیز اشاره کرد. به نظر الیوت

صورتش عالی بود

ما را بیاید حسنه او اجیزی نی که بیشتر افراد هیچن زده کند. او در درجه اون علاقمند بود Magyek یاگیری بیشتر در مورد یعنی کی می تواند اثرباره باشد

ز یک چهارم برنامه ، با این حال او می دانست که این یک ضربه است - و نسبت به دیگران از آن بسیار برتر است نوع مرحله فوق العاده و گاس می تواند به راحتی از ریل ها خارج شود. اگر مجموعه های غول پیکر و لباس های اسراف و رقص پیچیده بیش از حد مورد استفاده قرار گرفت ، یا اگر عنصری وجود داشت اعدام نادرست ، تولید به سرعت در خط نازک بین

و ابتدال ناب. یک خیال پر زرق و برق می تواند دکریسی کند show-biz فلاش

اگر دست اشتباهی آن را راهنمایی کند ، به یک خزه خام ، بی مزه و احمقانه می رسید. الیوت می خواست بداند

اطلاعات بیشتر در مورد کریستینا اوانز - و در سطح اساسی تر ، او فقط او را می خواست

از زمانی که نانسی ، همسرش ، که سه سال درگذشته بود ، هیچ زنی به این شدت تحت تأثیر قرار نگرفت بیش

او که در تئاتر تاریک نشسته بود لبخند زد ، نه به جادوگر طنز که در آن اجرا می کرد

جلوی پرده های مرحله بسته ، اما به طرز عجیب و غریب جوانی خود

ساخته شده و ایجاد می شود ، همانطور که ویوین ندولر آن را مجبور کرد WARPED درب باز کن.

*Aiii-eee , aiii-eee... .*

موجی از هوای سرد از اتاق تاریک ، به داخل راهرو شسته شد.

به داخل رسید ، برای تعویض چراغ گنگ زد ، آن را پیدا کرد و وارد جنگ شد Vivienne اتاق متروک بود

*Aiii-eee , aii-eee... .*

نمای بیس بال و هیولا فیلم ترسناک در پوست ویوین از پوسترهایی که به قسمتهای دیگر خیره شده بودند ، خیره شدند دیوارها. سه هوایپیمای مدل پیچیده از سقف به حالت تعیق درآمد. این چیزها قبل از این که دنی برای اولین بار به اینجا کار کند ، مثل همیشه بوده است فوت کرد.

*Aiii-eee , aiii-eee , aiii-eee... .*

صدای الکترونیکی دیوانه کننده از یک جفت بلندگو کوچک استریو که در آن آویزان بود صادر شد همراه و AM-FM دیوار پشت تخت. سی دی پلیر و یک تیونر تقویت کننده در یکی از کابوسهای شب جمع شده بود

می دید که سر و صدا از کجا سرچشمه گرفته است ، اما او نتوانست منبع را پیدا کند Vivienne اگرچه برای هوای تلخ سرد هیچ پنجه ای باز نبود و حتی اگر یکی از آنها بلند شده بود شب به اندازه کافی سرمادگی نبود که بتواند سرماخوردگی را به حساب آورد رسید ، صدای باشای متوقف شد. سکوت ناگهانی داشت AM-FM درست همانطور که او به تنظیم کننده وزن سرکوبگر

فاجعه خالی از اثر را دری کرد Vivienne به تدریج ، هنگامی که گوشیش گشتنگ شد بینکو ملی استریو بعد صدای ترزا می قلب خودش را شنید

پوشش فلزی رادیو با پوسته یخ شکننده یخ شد. او آن را لمس کرد

با تعجب یک یخ از یخ در زیر انگشت شکسته شد و بر روی شبانه افتاد. آی تی

شروع به ذوب شدن نکرد؛ اتاق سرد بود

پنجره یخ زده بود. آینه کمد نیز یخ زده بود و بازتابش کمرنگ بود

تحریف شده و عجیب

در خارج ، شب خنک بود اما زمستان نبود. شاید پنجاه درجه باشد. شاید حتی پنجاه و پنج

صفحه نمایش دیجیتالی رادیو شروع به تغییر می کند ، و اعداد نارنجی در سراسر آن افزایش می یابد

باند فرکانس ، یکی از ایستگاه های دیگر را جارو می کند. تکه های موسیقی ، اسپلیت ثانیه

، گرگرفتگی از پچ پچ های جوک دیسک ، کلمات تک از خبرنامه های مختلف با صدای بلند

و تکه های زونا تجاری در یک شوخی کاکوفون بی معنی مخلوط شدند

صدا. شاخص به انتهای عرض باند رسید و صفحه نمایش دیجیتال شروع به کار کرد

دنباله به عقب

رادیو را خاموش کرد Vivienne ، لرزید

به محض اینکه انگشت خود را از کلید فشار خارج کرد ، رادیو دوباره خود را روشن کرد

او به آن خیره شد ، وحشت زده و مبهوت شد

صفحه نمایش دیجیتالی شروع به ترتیب یکبار دیگر گروه کرد و آهنگ های موسیقی منفجر شد از بلندگوها

او بار دیگر نوار خاموش را فشار داد

بعد از یک سکوت کوتاه ، رادیو به طور خودجوش روشن شد

"او با تکان گفت: "این دیوانه است"

- فشار داد-ON وقتی بار سوم رادیو را خاموش کرد ، انگشت خود را در مقابل

نوار خاموش برای چند ثانیه مطمئن بود که می تواند سوئیچ را احساس کند

زیر انگشت او به عنوان سعی در پاپ

در بالای سر ، سه هواییمای مدل شروع به حرکت کرد. هر کدام از آن آویزان شده بودند ، سقف روی یک طول خط ماهیگیری ، و قسمت بالایی هر خط به قلاب چشم خود که گره خورده بود گره خورده است محکم در قسمت جلویی پیچ خورده بود. هواییماها تکان خوردن ، تند و تیز ، پیچ خورده و لرزید

فقط یک پیش نویس

اما او پیش نویس را حس نکرد.

هواییماهای مدل شروع به پرت کردن شدید و به سمت پایین در انتهای خطوط خود کردند

"ویوین گفت: "خدا به من کمک کند

ی از هواییماها در دایره های محکم ، سریعتر و سریعتر ، سپس به طور پیوسته در محاذی گسترده تر چرخانده است کاهش زاویه بین خطی که به حالت تعليق در آن و اتفاق خواب است سقف. پس از لحظه ای دو مدیگر رقص نامنظم خود را متوقف کردند و شروع به کار کردند مانند هواییما اول به دور و اطراف بچرخید ، گویی که آنها واقعاً پرواز می کنند ، و وجود دارد این اشتباه عمدی را برای اثرات تصادفی یک پیش نویس اشتباه نکنید.

ارواح؟ پلاتر

اما او به ارواح اعتقاد نداشت. چنین مواردی وجود نداشت. او به مرگ اعتقاد داشت و

های دستگاه های حافظه دار بودند از جمله چشم شما می باشد. بزرگ jacipots مالیات ، در جتاب نایندر در حقیقت آنم ربایی های بیکانه و بزرگ ، در پروردگار خدای متعال 5.95 دلار است

پا ، اما او به ارواح اعتقاد نداشت

هم چنین بود Vivienne Neddler در های کمد کشوبی شروع به حرکت روی دونده های خود کردند و احساس اینکه چیز وحشتگری از فضای تاریک بیرون می آید ، چشمانش به اندازه قرمز است ، خون و دندانهای شکننده آن برآق است. او احساس حضور داشت ، چیزی که او را می خواست و وقتی همه راه را باز کرد ، گریه کرد.

اما هیچ کمدمی در کمد وجود نداشت. فقط لباس داشت. فقط لباس

... با این وجود ، دست نخورده ، در ها بسته شد. ... و بعد دوباره باز کنید

هواییماهای مدل ، در اطراف ، رفتد

هوا حتی سرددتر می شد.

تخت شروع به لرزیدن کرد. پاها در پا قبل از تصادف سه یا چهار اینچ بالا می رفت

برای محافظت از فرش به داخل کاستورهایی که در زیر آنها گذاشته شده بود برگردید. برخاستند

از نو. بالای طبقه پوشانده شده است. چشمها شروع به آواز خواندن کردند انگار انگشتان فلزی هستند آنها را زدم

ویوین به دیوار برگشت ، چشمان گسترده ای داشت ، دست ها به پهلوی خود مشت زده بودند

به طور ناگهانی تختخواب شروع به بلند شدن از بالا و پایین کرد ، اکنون متوقف شد. کمد

درها با تصادف ناخوشایند بسته شدند - اما دوباره باز نشد. هواییماهای مدل

در دایره های کوچکتر و کوچکتر چرخید ، تا اینکه سرانجام بدون حرکت آویزان شدند

اتفاق ساکت بود.

هیچ چیز جایجا نشد.

هوا گرمتر می شد.

از ریتمی سخت و نامیدکننده ای که داشت ، فروکش کرد Vivienne بندريج ضربان قلب

بنگه داشتن برای چند دقیقه گشته. خودش را بغل کرد و لرزید

توضیحی منطقی. باید توضیحی منطقی داشت.

با گرم شدن اتاق دوباره‌اماً دو بیهی انسنته تصویر یکند کم را جویی محو نهادند دیگر اشیاء به سرعت پوستهای شکننده یخ خود را ریختند ، و بدین ترتیب گودالهای کم عمق روی مبلمان و

نقاط مرطوب در فرش. یخچال و فریزر پنجره یخ زده ، و یخ زدگی از بین می رود آینه کمد ، انعکاس تحریف شده و بیوینین به تصویری آشناتر از آن برطرف شد خودش.

حالا این تنها اتاق خواب پسر جوانی بود ، اتاقی مانند هزاران نفر بی شمار دیگر به جز ، البته این پسر که زمانی در اینجا خوابیده بود ، یک سال درگذشت. و شاید او بر می گشت ، مکان را تعقیب می کند.

و بیوین مجبور شد به خودش یادآوری کند که به ارواح اعتقاد ندارد با این وجود ، ممکن است برای تینا ایوانز ایده خوبی باشد که از وسایل پسر در آن خلاص شود آخر.

هیچ توضیحی منطقی برای آنچه اتفاق افتاده بود ندارد ، اما او یک چیز را برای آن می دانست Vivienne مطمئناً او قرار نبود به کسی چیزی بگوید که اشتب اینجا دیده بود. صرف نظر از نحوه این اتفاق ، حیثیت اتفاق این وقایع عجیب و غریب ، هیچ کس او را تلویت می کند آنها با پوبی گره می زندند و لبخند می رند و موافق بوند که این یک چیز حجیب و وحشتناک بود.

فقر و سرانجام بود Vivienne تجربه ، اما در حالی که آنها فکر می کنند که ممکن است دوباره به poltergeists پیر شدن دیر یا زود حرفي از سخنان او در مورد دختر او در ساکرامنتو ، و سپس فشار برای انتقال به کالیفرنیا شد قرار نبود استقلال گرانبهاش را به خطر اندازد Vivienne. غیر قابل تحمل

او اتاق خواب را ترک کرد ، به آشپزخانه بازگشت و دو عکس از بهترین های تینا ایوانز نوشید مشروب بربون. سپس با استوایی مشخصه ، او به اتاق خواب پسر بازگشت تا از بین برود آب از یخ ذوب شده ، و او همچنان به خانه خود ادامه داد.

او حاضر نشد یک مأمور پلیس او را بترساند.

به هر حال ممکن است عاقلانه باشد که یکشنبه به کلیسا برویم. او مدت ها به کلیسا نرفته بود زمان. شاید بعضی از فحش دادن برای او خوب باشد. البته نه هر هفته. فقط یکی را ندیده بود A یا دو توده در ماه. و اعتراف اکنون و پس از آن. او قسمت داخلی اعتراف در سنین کار از محکم کاری عیب نمیکنه.

@ketabdeh

هر کس که نشان می دهد کسب و کار می دانید که جمعیت پیش نمایش بدون پرداخت هزینه بودند در میان ساخت ترین برای لطف. بذر شر ایگان تضمین یا حتی تصمیم آنها را تضمین می کد **کتابdeh@** دوستی از همانند این عده ای از افراد ای از این پیش نمایش بود، احتمالاً میتوان بود که سبب به کسی که همان مورد را برای هیچ چیز دریافت کرده است ارزش بیشتری دارد. آن اره قدمی وارد شده است گروه های نمایش به صحنه نمایش و مخاطبان گوشواره اما نه امشب. این جمعیت قادر به نشستن روی دست و خنک نگه داشتن آن نبود پرده نهایی از هشت دقیقه تا ساعت ده پایین آمد و تخمک گذاری ادامه داشت تازمانی که ساعت مچی تینا ساعت را مشخص کرده بود. بازیگران مگیک! چند گرفت کمان ، سپس خدمه ، سپس ارکستر ، همه آنها از هیجان بودن برافروختند هر دو ، VIP بخشی از یک ضربه غیرمجاز. با اصرار مخاطبان شاد ، پرشور و جوئل باندیری و تینا در غرفه هایشان مورد توجه قرار گرفتند و به پاداش خودشان تعلق گرفت دورانی پر از تشویق تینا بر روی آدرنالین بلند ، پوز خند ، نفس کشیده بود ، به سختی قادر به جذب آن بود - با هیجان درباره مشخصات way پاسخ بیش از حد به کار او هلن ماین جلوه های ویژه برجسته ، و الیوت استریکر نیز عرضه بی پایان تعارف و همچنین برخی مشاهدات حیرت انگیز در مورد جنبه های فنی تولید و چارلی ریخت و چراغهای خانه بیرون آمد و Dom Perignon یک بطری سوم Mainway مخاطبان با اکراه شروع به ترک کردند و تینا به سختی فرستی برای نوشیدن شامپاین داشت به خاطر همه افرادی که برای تبریک گفتن کنار میز ایستاده اند در حدود سی و سی نفر بیشتر مخاطبان را ترک کرده بودند ، و کسانی که هنوز نرفته بودند در صفحه بودند با بالا رفتن از پله ها به سمت درهای عقب سالن نمایشگاه. اگرچه نمایش دوم نیست قرار بود این شب ، به طور معمول ، هر شب از این پس ، اتوبوس و پیشخدمت ها مشغول پاکسازی جداول بودند و آنها را با پارچه های تازه و ظروف نقره ای مجدداً تنظیم می کردند اجرای ساعت هشت شب بعد هنگامی که راهرو جلوی غرفه اش سرانجام از خیرخواهان خالی شد ، تینا بلند شد و وقتی شروع به آمدن او کرد ، با جوئل ملاقات کرد. او بازو هایش را به دور او انداخت و خیلی به او تعجب ، با خوشحالی شروع به گریه کرد. او به سختی او را در آغوش گرفت و جوئل آن را اعلام کرد

" نشان می دهد که "اگر غارتی را دیده باشم" غاربانوایی است هنگامی که آنها به صحنه پشت صحنه رفته اند ، مهمانی شبانه روزی کاملًا در حال جابجایی بود. مجموعه ها و غرفه ها از طبقه اصلی صحنه منتقل شده بودند ، و هشت جدول تاشو وجود داشته است برپایی. میز ها با پارچه های سفید پوشیده شده و با غذا سنگین می شدند: پنج اسپ داغ سینه مرغ در ترخون ، mignon سالاد خرچنگ ، سالاد ماکارونی ، فیله ، d'oeuvres

سس ، سبب زمینی بو داده ، کیک ، پای ، تارت ، میوه تازه ، توت و پنیر. هتل

پرسنل مدیریتی ، دختران نمایش ، رقصندگان ، جادوگران ، خدمه و موسيقيدانان شلوغ

در اطراف میزها ، نمونه هایی از پیشنهادات در حالی که فیلیپ شوالایر ، مجری هتل است

سرآشپز ، شخصاً بیش از این ماجرا را تماشا کرد. دانستن این جشن برای مراسم گذاشته شده بود

مهمانی ، تعداد معهودی از حاضران شام خورده بودند ، و بیشتر رقصندگان هیچ چیزی نخوردند بودند

از یک ناهار سبک آنها بیش از غذا فریاد زدند و در اطراف نوار قابل حمل جمع شدند

با خاطره تشویق ها هنوز هم در ذهن همه تازه بود ، مهمانی به زودی برگزار شد

پریدن

، تینا در هم آمیخته ، به جلو و عقب ، طبقه بالا و پایین طبقه ، در میان جمعیت

از همه با خاطر سهم خود در موقوفت نمایش ، هر کدام از آنها را تشکر می کنم

عضو بازیگران و خدمه در فدکاری و حرفة ای بودن خود. چندین بار او

با الیوت استریکر روبرو شد و به نظر می رسید او واقعاً علاقه مند به یادگیری چگونگی این کار است

## کanal تلگرامی @ketabdeh

اثرات مرحله پاشیده بدست آمده بود. هر بار که تینا برای صحبت با او حرکت می کرد شخص دیگری ، پشیمان شد که الیوت را ترک کرد و هر بار که او را دوباره پیدا کرد ، او بود مدت طولانی تر از گذشته در کنار او ماند. پس از چهارمین ملاقات آنها ، پیگیری را از دست داد چه مدت آنها با هم بودند. سرانجام او همه چیز را در مورد گردش فراموش کرد

nibbled سمت چپ ، از جریان اصلی حزب ، آنها proscenium ایستاده در نزدیکی ستون و سپس در مورد قانون ، چارلی و هلن! Magyck! تکه های کیک ، صحبت کردن در مورد املاک و مستغلات لاس و گاس - و با برخی مسیرهای دور ، فیلم های ابرقه رمانی ، Mainway وی گفت: "چگونه بتمن می تواند تمام وقت از لباس لاستیکی زره پوشیده استفاده کند و نداشته باشد؟" بثور مزمن؟

"بله ، اما مزایای کت و شلوار لاستیکی وجود دارد"

"مانند؟"

"شما می توانید بدون تغییر لباس ، مستقیماً از کارهای اداری به غواصی بروید"

در ساعت دو صد مایل در ساعت غذا بخورید ، و مهم نیست که چطور Batmobile در"

"کثیف می شود - فقط بعداً شلنگ را خاموش کنید"

دقیقاً پس از یک روز سخت مبارزه با جرم و جنایت ، می توانید مسیت بخورید و پرتاب کنید"

"خودت ، و فرقی نمی کند صورتحساب نظافتی ندارید

"با رنگ مشکی اصلی او به هر مناسبت لباس پوشیده است"

"از میان تماشگران پاپ به یک هاپ جوراب یادبود مارکی دی ساد"

الیوت لبخند زد. کیک خود را تمام کرد. "من حدس می زنم شما باید بیشتر شبها به مدت طولانی در اینجا باشید زمان آینده

"نه. واقعاً نیازی به وجود من نیست"

"من فکر کردم یک کارگردان"

بیشتر کار کار، گفت: "انه تمام شده ام استواید مگر فقط بالا هر نهفج لطیلی میار دیر رهی گفته د"

"اما شما همچنین تهیه کننده هستید"

"خوب ، اکنون که نمایش با موفقیت افتتاح شد ، بیشتر سهم من از تهیه کننده است"

کارهای روابط عمومی و تبلیغات تبلیغاتی است. و کمی تدارکات برای نگه داشتن

چرخش تولید هموار اما تقریباً تمام این موارد را می توان از دفتر من خارج کرد

نیازی نیست که به صحنه آویزان شوم. در حقیقت ، جوئل می گوید برای تهیه کننده سالم نیست

هر شب پشت صحنه باشید. . . یا حتی بیشتر شبها او می گوید من فقط نوازندهان را می سازم

عصیبی بوده و باعث می شود که تکنسین ها وقتی که هستند ، سرشان را به دنبال سر خود بکشند

"باید نگاهشان به کارشان باشد

"اما آیا می توانید مقاومت کنید؟"

دور ماندن آسان نخواهد بود. اما آنچه در مورد جوئل می گوید وجود دارد ، بنابراین حس می کنم"

"سعی کنید آن را جالب بازی کنید

"هنوز هم ، من حدس می زنم که شما هر شب برای هفته اول یا همین حدود است"

گفت: "نه". "اگر حق جوئل است - و من مطمئن هستم که اوست" ، پس بهتر است که عادت کنید

"از همان ابتدا دور ماندن

"فردا شب؟"

"اوہ ، من احتمالاً چند بار داخل و خارج می شوم"

"من حدس می زنم شما به یک مهمانی عید نوروز بروید"

"من از مجالس عید نوروز متفاوت. همه مست و کسل کننده هستند"

بیرون می آید و خارج می شوید ! آیا فکر می کنید می خواهید Magyck خوب ، پس از آن ... بین آن چیزی که از "

"وقت شام دارید؟

"آیا شما از من درخواست تاریخ می کنید؟"

"من سعی خواهم کرد که سوپ خود را کم نکنم"

# کanal تلگرامی @ketabdeh

صفحه 33

"خوشحال گفت: "شما از من تاریخ می خواهید "

"بله و مدت زمان زیادی است که من از این مسئله ناخواهایند بوده ام"

"چرا؟"

"شما ، من حدس می زنم"

"من شما را احساس بی دست و پا می کنم؟"

"شما مرا جوانی می کنید. وقتی جوان بودم ، بسیار بی دست و پا بودم"

"شیرین است"

"من سعی می کنم شما را افسون کنم"

"او گفت: "و موفق باشید"

"او چنین لخندی گرم داشت. "ناگهان دیگر احساس خیلی بدی ندارم

"او گفت ، "شما می خواهید شروع کنید؟"

"آیا فردا شب با من شام خواهی خورد؟"

"مطمئناً ، هفت و سی چطور؟"

"خوب. شما ترجیح می دهید لباس پوشیدن یا گاه به گاه؟"

"شلوار جین آبی"

او یقه خاردار و انگشت ساقن ژاکت توکسو را با انگشت انگشت خود انگشت گذاشت. "من خیلی خوشحال

"بگفت که"

من آدرس خود را به شما می دهم." او کیفیش را برای یک قلم جستجو کرد"  
و سپس به رفتن Magyck! ما می توانیم در اینجا متوقف و به تماشای چند عدد ابتدایی در"  
"رستوران

"چرا ما فقط مستقیم به رستوران نمی رویم؟"  
"شما نمی خواهید اینجا وارد شوید؟"  
"من تصمیم گرفتم به بوقلمون سرد بروم"  
"جوئل به شما افتخار خواهد کرد"

"اگر من واقعاً بتوانم این کار را انجام دهم ، به من افتخار خواهم کرد"  
"شما این کار را خواهید کرد. شما صبر واقعی دارید"  
در وسط شام ، ممکن است من از یک نیاز نامیدانه به اینجا بیفتم و اقدام کنم"  
مثل یک تهیه کننده

من ماشین را جلوی درب رستوران پارک می کنم و موتور را فقط داخل آن می گذارم"  
"مورد

تینا آدرس خود را به او داد و سپس به نوعی در مورد جاز و بنی صحبت می کردند  
گومن ، و سپس در مورد خدمات بدینخانی که توسعه تلفن لاس و گاس ارائه شده است  
شرکت ، فقط چت دور که انگار آنها دوستان قیمتی هستند. او علاوه مختلفی داشت  
در میان چیزهای دیگر او اسکی باز و خلبان بود و سرشار از داستان های خنده دار بود  
یادگیری اسکی و پرواز. او احساس راحتی کرد ، در عین حال در عین حال او را فریب داد  
او او تصویری جالب را پیش بینی کرد: ترکیبی از قدرت مرد و نرمی ، پرخاشگرانه  
تمایلات جنسی و مهربانی

یک نمایش عالی . . تعداد زیادی از چک های حق امتیاز به انتظار برای ... بی نهایت جدید  
فرصتهایی که به دلیل این اولین موقفیت چشمگیر در دسترس او قرار گرفته است... . و اکنون  
چشم انداز یک عاشق جدید و هیجان انگیز ..

در حالی که سعی های خود را نکری کرد، تینا شگفت زده می شد که یک سال امتناف چقدر می ساند باشد  
در هر چیزی از تلاشی ندارد ، تراشای و غم بی امنی حرخیه بودند  
ف برای روبرو شدن با افق روشن شده توسط و عده. سرانجام آینده به نظر می رسید که ارزش زندگی کردن را دارد  
در واقع ، او نمی تواند بیند که چگونه هر چیزی می تواند به اشتباہ

اسکیت بازهای شب در اطراف خانه ایوانز جمع می شدند و به داخل خانه می آیند  
باد بیابانی خشک

یک گربه سفید یک همسایه. در سراسر چمن زباله ، کاغذ قراضه باد شده را تکان داد  
گربه گذازه ، طعمه خود را از دست داد ، گیر افتاد ، خود را ترساند ، و رعد و برق سریع به داخل چشمک زد  
جیاط دیگر

داخل خانه عمدتاً ساکت بود. در حال حاضر و پس از آن یخچال و فریزر روشن شده است ، به سمت

خودش یک پنجره شل و پنجره در اتاق نشیمن هر وقت اندکی قوی از آن تکان خورد ، کمی تکان خورد ، باد آن را زد. سیستم کرمایشی به زندگی خاموش شد و هر چند دقیقه چند بار

بادکنک بدون کلمه زمزمه می کرد همانطور که هوای گرم در هوکش ها هجوم می آورد.

کمی قبل از نیمه شب ، اتاق دنی شروع به سرد شدن کرد. در

محفظه رادیویی و سایر اشیاء فلزی ، رطوبت شروع به چگالی هوا می کند.

دما به سرعت فرو رفت و دانه های آب یخ زدند. فرستی روی پنجره شکل گرفت.

رادیو روی آن کلیک کرد.

برای چند ثانیه سکوت توسط یک فشار الکترونیکی به عنوان نیغ تبر تکه تکه شد

-سپس سر و صدای حیرت ناگهان متوقف شد و صفحه نمایش دیجیتال با سرعت زیاد تغییر کرد

شماره های درج قطعه موسیقی و شاخه هایی از صداها که در یک مونتاژ صمیمی دلهره فرو می روند

که صدا کرد و دوباره از دیوارهای اتاق یخ زد

هیچ کس در خانه نبود که آن را بشنوید

... درب کمد باز ، بسته ، باز شد

در داخل کمد پیراهن و شلوار جین شروع به تند و تند چرخیدن بر روی قطب که از آنجا می شوند بود

آویزان شد ، و برخی از لباس ها به زمین افتادند

تخت تکان خورد

این صفحه نمایش که 9 هوایپیمای مدل را در اختیار داشت ، اصابت کرد ، بارها و بارها در برابر

دیوار یکی از مدل ها از قفسه آن پرتاب شده بود ، سپس دو مورد دیگر ، سپس سه مورد دیگر ، سپس

یکی دیگر ، تا این که همه نه در یک تکه روی زمین دراز بکشند

روی دیوار سمت چپ تختخواب ، پوستر موجودی از فیلمهای بیگانه پاره شده است

پایین وسط

رادیو اسکن را متوقف کرد و در یک فرکانس آزاد که صدای خود را صدا کرد و ظاهر شد ، متوقف شد

ایستا از راه دور. سپس صدایی از بلندگوها بلرزید. این صدای کودک بود. یک پسر. آنجا

هیچ کلمه ای نبود فقط یک فریاد طولانی و آزاردهنده.

صدا بعد از یک دقیقه کم رنگ شد ، اما تخت شروع به بالا و بایین کرد

در پایین سرمهی از آنچه که برگشته بود بزر و بسته شد

چیزهای دیگر نیز شروع به حرکت کردند. تقریباً پنج دقیقه به نظر می رسید اتاق آمده است

زنده.

و بعد هم درگذشت

سکوت برگشت

هوا دوباره گرم شد

یخندان پنجره را رها کرد و بیرون گریه سفید هنوز ضایعات کاغذ را تعقیب کرد

خانه را از مهمانی افتتاحیه شب قبل از مدت کوتاهی نکشید TINA  
دوشنبه صبح چهارشنبه خسته ، کمی دلپذیر ، او مستقیماً به رختخواب رفت و در خواب صوتی افتاد.

بعداً ، بعد از گذشت بیش از دو ساعت رویایی ، او کابوس دیگری در مورد آن متحمل شد دنی او در انتهای یک سوراخ عمیق به دام افتاد. او صدای ترسناک او را شنید به او زنگ زد ، و او به لبه گودال نگاه کرد ، و او آنقدر پایین تر از او بود ت او فقط یک لکه کوچک و رنگ پریده بود. او از بیرون رفتن نامید شده بود و او از اینکه نامید بود ، ناراحت بود نجات او. اما او زنجیر شده بود ، قادر به صعود نیست و طرف های گودال بی نظیر و صاف ، بنابراین او راهی برای رسیدن به او نداشت. سپس مردی که کاملاً سیاه از سر لباس پوشیده بود به پا ، صورتش که توسط سایه ها پنهان شده بود ، در قسمت دور گودال ظاهر شد و شروع به بیل زدن کرد خاک در آن فریاد دنی به فریاد وحشت افزایش یافت. او زنده زنده دفن شده بود تینا با صدای سیاه به مرد فریاد زد ، اما او را نادیده گرفت و همچنان خاک را در بالای دنی می پوشاند ، او حول محور گودال ، مصمم شد که حر امزاده نفرت انگیز کار خود را متوقف کند اما او هر قدمی را که به سمت او برداشت ، و او همیشه قدمی از او بردارد مستقیم از روی سوراخ از او ماند. او نتوانست به او برسد و نتوانست به آن برسد دنی ، و خاک تا زانوهای پسرک و حالا تا باسن شد و حالا بالای او شانه ها دنی بلند و فریاد زد و حالا زمین حتی با چانه او بود ، اما اه و سفید جلوی پر کردن سوراخ را نمی گیرد. او می خواست حر امزاده را به قتل برساند ، او را به او محاصره کند مرگ با بیل خودش. هنگامی که او فکر کرد که او را چنگ بزند ، به او نگاه کرد و او صورت خود را دید: جمجمه ای بدون گوشت و پوست پوسیده بر استخوان ها ، چشم های قرمز سوزان یک نازک ندان زرد. یک خوش منظر گننده از شاخه های چسبیده به گونه چپ مرد و به گوشه ای از چشم او ، او را تغذیه می کند. وحشت تینا بر قریب الوقوع دنی تختخواب ناگران با ترس از زندگی خودش مخلوط شد. گرچه دنی حیغ می زند آنها صور غذاها ، آن خفه های شنید ، حتی از قبل ضربه ای تر بولند ، زرا خاک شروع بپوشاندن صورت خود کرد و به دهانش ریخت. او مجبور شد به سمت او پیش بیاید و فشار آورده زمین را از چهره خود دور کرد تا قبل از خفگی ، بنابراین با وحشت کور خود را پرتاپ کرد لبه گودال ، به پرتگاه وحشتتاک ، در حال سقوط و ریزش با چسبیدن و لرزیدن ، خودش را از خواب دور کرد. او مقاعد شده بود که مرد مشکی در اتاق خوابش بود و ساکت در تاریکی ایستاده بود و ناله می کرد. تپش قلب او با چراغ کنار تخت خوابید. در نور ناگهانی چشمک زد و دید که هست تنها.

ضعیف گفت: " عیسی "

او یک دست را بر چهره اش پاک کرد و یک فیلم از عرق را خاموش کرد. او را خشک کرد روی ورقها

او برخی از تمرینات نفس گیر عمیق را انجام داد و سعی داشت خودش را آرام کند او نمی توانست متوقف شود.

در حمام صورت خود را شست. آینه

شخصی را که او به سختی آن را تشخیص داد ، فاش کرد: ترس مبهم ، بی خون و چشم عرق دهانش خشک و ترش بود. او یک لیوان آب سرد نوشید

در رختخواب ، او نمی خواست چراغ را خاموش کند. ترس او باعث عصبانیت از خودش شد و در آخر او سوئچ را پیچید

تاریکی بازگشت تهدیدکننده بود.

**@ketabdeh**

او مطمئن نبود که دیگر می‌تواند بخوابد ، اما مجبور شد امتحان کند. حتی نبود ساعت پنج. کمتر از سه ساعت خوابیده بود.

صبح ، او اتاق دنی را تمیز می‌کرد. سپس رویاهای متوقف می‌شدند. او بود تقریباً در این مورد قانع شده است.

- او دو کلمه‌ای را که دو بار از صندوقچه دنی پاک کرده بود به خاطر آورد مرگ نباشید — و او فهمید که فراموش کرده است که مایکل را صدا کند. او مجبور به مقابله شد ، او را باطن خود. او باید بداند که آیا او در خانه بوده است ، در اتاق دنی بدون اطلاع و اجازه او این حال به مایکل.

او می‌توانست چراغ را روشن کند و حالا با او تماس بگیرد. او می‌خوابد ، اما او احساس نمی‌کند ، اگر او را بیدار کند ، نه بعد از تمام شباهای بی خوابی که به او داده بود ، مقصراً است . همین الان با این حال ، او احساس جنگ نکرد. عقل او توسط شراب و فرسودگی فرو ریخت و اگر مایکل بود به خانه مثل یک پسر کوچک بازی یک شوخی بی رحمانه ، اگر او تضعیف حال آن پیام را روی تخته سیاه نوشته ، سپس نفرت از او بسیار بیشتر از او بود فکر کرده بود او حتی ممکن است یک مرد کاملاً بیمارگونه باشد. اگر او کلامی خشن شد و سوءاستفاده ، اگر او غیرمنطقی بود ، برای برخورد با او نیاز به داشتن یک سر روشن دارد. او صبح که او دوباره قدرت خود را دوباره به دست آورد ، او را صدا می‌کرد او خمیازه کشید ، چرخاند و به خواب رفت. او دیگر نمی‌خوابید ، و وقتی ساعت ده از خواب بیدار شد ، او با طراوت و تازه هیجان زده قبلی ساعت

**کانال ketabdeh@**  
او بدانیم که اتفاق رزد ، ما او را خواهی بینی می‌شوند و این نه تنگی را تغییر آدم باشد  
ماه ها ، اولنا ظهر به سر کار نرفت. او تصمیم گرفت که دوباره شماره او را در نیمه نصف امتحان کند  
ساعت

وی پس از بازیابی روزنامه صبح از روبروی جلو ، نقد و بررسی اجناس را مطالعه کرد او نتوانست چیزی پیدا کند . Review-Journal مگیک ! نوشته شده توسط منتقد سرگرمی اشتباه با نمایش. تمجید او چنان گسترده بود که حتی خواندن آن توسط خودش ، در او آشیزخانه خودش ، او اندکی از تحریک ستایش خجالت زده بود

او یک صبحانه سبک از آب گریپ فروت و یک کلوچه انگلیسی خورد ، سپس به دنی رفت اتاق برای بسته بندی و سایل خود وقتي در را باز کرد ، گاز گرفت و متوقف شد اتاق آشتفتگی بود. مدل های هوایپیما دیگر در حالت نمایش نبودند. آنها بودند در سراسر کف پراکنده شد ، و تعداد کمی از آنها شکسته شد. مجموعه کیف های کاغذ دینی داشت از قفسه کتاب بیرون کشیده شده و به هر گوشه ای ریخته شده است. لوله های چسب ، مینیاتوری بطری های مینای دندان و ابزارهای ساخت مدل که روی میز او ایستاده بودند ، حالا روی آن بودند طبقه با همه چیز دیگر پوستر یکی از هیولا های فیلم از هم جدا شده بود

در چند قطعه از دیوار آویزان شده است. ارقام مربوط به اقدام به دست کشیده شده بودند پیشانی درهای گنجه باز بود و به نظر می‌رسید همه لباس های داخل آن بوده است ، روی زمین پرتاپ شد جدول بازی واژگون شده بود. تابلو فرش روی فرش تخته سیاه به پایین

با خشم تکان خورد ، تینا به آرامی از داخل اتاق عبور کرد ، با مراقبت کامل از بین مانده ها عبور کرد او در محوطه آرامگاه متوقف شد ، آن را به عنوان متعلق به آن تنظیم ، تردید کرد ، سپس تخته سیاه را چرخاند به سمت او

نمرده

"لعنی!" او گفت ، عصبانی است"

# کانال تلگرامی دهکده کتاب

صفحه 37

روز گذشته ویوین نادر تمیز شد ، اما این نوع چیزی نبود ، وارد شد Vivienne قادر به انجام است. اگر ظروف سرباز یا مسافر اینجا بود که پیرزن آن را تمیز می کرد و درمورد آنچه می خواست یادداشت می گذاشت. یافت واضح است که فرد مزدور بعد از رفتن خانم ندلر وارد شده بود. لگد زدن ، تینا از طریق خانه رفت ، با دقت هر پنجره و در را بررسی کرد او نمی تواند هیچ نشانی از ورود احباری پیدا کند. دوباره در آشپزخانه ، مایکل را صدا کرد. او هنوز جواب نداد. او بهم زد گوشی او دفترچه تلفن را از کشو بیرون کشید و از صفحات زرد برگ برداشت تا زمانی که او تبلیغات برای قفل سازان را پیدا کرد. او شرکت را با شرکت انتخاب کرد بزرگترین تبلیغ "قفل و امنیت اندرلینگن"

ی شما در صفحات فرد می گویید شما میتوانید در آنجا یک مرد داشته باشید تا قفل های من را در یک ساعت دهید". این سرویس اورژانس ما است. هزینه بیشتری ندارد"

"تینا گفت: "من اهمیتی نمی دهد که هزینه آن چیست اما اگر شما فقط نام خود را در لیست کار مابگذارید ، ما به احتمال زیاد یک مرد در آنجا خواهیم داشت" ساعت چهار بعد از ظهر امروز ، فردا صبح حداکثر. و سرویس منظم است

"چهل درصد ارزانتر از یک کار اضطراری است

"تینا گفت: "شب گذشته وندال ها در خانه من بودند

"این زن در اندرلینگن گفت: "در چه دنیابی زندگی می کنیم

"آنها چیزهای زیادی را خراب کردند"

"اوہ ، متأسفم که این را شنیدم"

"بنابراین می خواهم بلافصله قفل ها تغییر کنند"

"البته"

"و من می خواهم قفل های خوبی نصب شده باشد. بهترین چیزی که بدست آورده اید"

" فقط نام و آدرس خود را به من بدهید ، و من یک مرد را فوراً خواهم فرستاد"

چند دقیقه بعد ، با تمام شدن تماس ، تینا دوباره به اتفاق دنی رفت

آسیب را دوباره بررسی کنید. همانطور که نگاهی به خرابه می کرد ، گفت: "چه جهنه می کنی

" شما از من می خواهید ، مایک؟"

او شک داشت که حتی اگر برای شنیدن حضور داشته باشد ، می تواند به این سؤال پاسخ دهد

آی تی. چه عذر موجه می تواند داشته باشد؟ منطق پیچیده می تواند این نوع بیمار را توجیه کند

رفتار - اخلاق؟ دیوانه بود ، متفرق بود

لرزید.

## کانال تلگرامی KetaBdeh@

## 11

در ده دقیقه حاضر شد BALLY تینا ساعت دو ، چهارشنبه ، در هتل بعد از ظهر ، هوندا خود را با یک سرتشنین پارکینگ ولگرد ترک کرد بود ، یکی از مؤسسات قیمتی در این شهر بود MGM Grand بالی ، که قبلاً تواریخ ملود مهاری اسارت نول لاس وگاس ، کم هنوز هم یکی از محبوب ترین هتل ها در شهر ، و در اخرین روز سال بسیه بیش شد. حدائق دویا سه هزار نفر در کازینو بودند که از یک زمین فوتbal بزرگتر بود. صدها زنان بسیار جوان ، مادربزرگهای شیرین ، مردان با شلوار جین و women قماربازان پیراهن های تزئینی دوخته شده غربی ، مردان در سن بازنیستگی در اوقات فراغت گران اما پرحرک ، لباس ، چند پسر در لباس سه تکه ، فروشند ، پیشک ، مکانیک ، منشی امریکایی ها از همه ایالت های غربی ، دزدگیران از ساحل شرقی ، ژاپن نشسته بودند ، به پول هل می دادند و blackjack توریست ها ، چند مرد عرب - در جدول های بзор و با تهدید تراشه های جلو ، گاهی اوقات برند های خود را پس می گیرند ، با اشتیاق کارت هایی را که می گیرند ، می گیرند از کفش های پنج طبقه استفاده شد ، هر کدام به یکی از چندین روش قابل پیش بینی و اکنش نشان می دادند برخی از بازیکنان با خوشحالی فشار آورند. برخی ناله کرند. دیگران با عقل لبخند زند و لرزیدن سر آنها؛ برخی از فروشندها را تحریک کرند و نیمی از کارتهایی بهتر را خواستار شند. و هنوز دیگران ساكت ، مودب ، توجه و اهل تجارت بودند ، انگار فکر می کرند که هستند درگیر در یک شکل معقول از برنامه ریزی سرمایه گذاری. صدها نفر دیگر نزدیک بازیکنان ایستاده بود و بی صبرانه نمایش می کرد و منتظر باز شدن یک صندلی بود. در میز های تله ای ، جمعیت ، در درجه اول مردها ، از کاسه سیاه کوشک تر بودند فریاد می زدند ، زوزه می زدند ، تشویق می کرند ، ناله می کرند ، تیرانداز را تشویق می کرند aficionados با صدای بلند به تاس دعا کرد. در سمت چپ ، دستگاه های حافظه تمام طول کازینو را اداره می کرند بانک پس از عصب کشی بانک اعتماد از آنها ، به شدت روشن و رنگارنگ ، با حضور در قماربازانی که صدا تر از بازیکنان کارت بودند اما به اندازه تله های صدا بلند نبودند تیراندازها در سمت راست ، فراتر از جداول تله ، در نیمه راه اتاق بلند ، بلند شده است از طبقه اصلی ، گودال سنگ مرمر سفید و برنجی به ثروتمندتر تبدیل شده است و فروشندها ، گودال رئیس ، Baccarat و گروه آرام بخش قماربازان؛ در لباس های توکسی پوشیدند و همه جا در کازینو غول پیکر ، پیشخدمت های کوکتل در آنجا وجود داشت لباس کوتاه ، آشکار پاهای بلند و شکاف؛ آنها اینجا و آنجا شلوغ شدند ، پشت و چهارم ، گویی آنها موضوعاتی بودند که جمعیت را به هم وصل می کرد

تینا چشم اندازهای فرز را که راهروی وسط وسط را پر کرده بود، فشار داد تقریباً به طور هم زمان مایکل واقع شده است. او در بکی از جداول اول سر و کار داشت با بزور و با تهدید حداقل بازی یک شرط پنج دلاری بود و هر 7 کرسی هم گرفته شد. مایکل بود پوز خند، گفتگو با بازیکنان. برخی از فروشندهان سرما و غیرقابل ارتباط است، اما مایکل احساس کرد که روز دوستانه با او دوستانه روز شد. به طور غیرمنتظره، او نکات قابل توجهی بیشتر از بیشتر دلالان دریافت کرد مایکل لاغر و بلوند بود و چشمانی تقریباً به اندازه تینا به رنگ آبی داشت. او تا حدودی شبیه بود رابرт ردفورد، تقریباً خیلی زیبا. جای تعجب نبود که بازیکنان زن او را محکم بزنند بیشتر و بیشتر سخاوتمندانه از مردان وقتی تینا درون شکاف باریک بین میزها فشرد و مایکل را گرفت توجه، واکنش او بسیار متفاوت از آنچه انتظار داشت بود. او فکر می کرد با دیدن او لبخند را از صورتش پاک می کرد. در عوض، لبخند او گسترش داشت، و در آنجا به نظر می رسید لذت واقعی در چشمان او بود: او وقتی او را دید، کارت‌هایش را تغییر می داد و در حالی که صحبت می کرد ادامه داد "سلام، سلام در آنجا. شما تینا فوق العاده به نظر می رسید. منظره ای برای چشمان دردنگ"

## کanal تلگرامی @ketabdeh

او برای این دلپذیری آمده نشده بود، بدون آنکه از گرمی در درود استقبال کند. او گفت، "این یک ژاکت خوب است. من آن را دوست دارم. همیشه به رنگ های آبی خوب به نظر می رسید او لبخند ناخوشایندی زد و سعی کرد به خاطر بیاورد که او برای متهم کردن او به اینجا آمده است "بی رحمانه او را آزار می دهد." مایکل، من باید با شما صحبت کنم "او به ساعتش نگاه کرد. "من پنج دقیقه استراحت دارم کجا باید شما را ملاقات کنم؟" چرا درست منتظر جایی نیستید؟ می توانید تماشا کنید که این افراد خوب مرا بیرون زندن" از پول زیادی هر بازیکنی که در جدول بود ناله کرد و همه اظهارنظر هایی در مورد بعد دانستند این احتمال وجود دارد که آنها هر چیزی را از این نماینده برندۀ شوند مایکل پوز خند زد و در تینا چشمک زد لبخند چوبی زد راحت نبود A او با بی صبری منتظر ماند تا پنج دقیقه که خزید. او هرگز در کازینو وقتی شلوغ بود. فعالیت ناشایست و هیجان بی امان، که بعضی مواقع با هیستری هم مرز بود و اعصاب او را سست می کرد ق عظیم آنقدر پر سر و صدا بود که به نظر می رسید ترکیبی از صدایها به هم چسبیده به یک نمای قابل مشاهده است ماده — مانند رطوبت مرطوب زرد در هوا. دستگاه های حافظه زنگ زدن و بوق زدن و سوت زد و وزوز کرد. توپ های دور چرخش چرخ های رولت پراکنده شده اند. یک باند پنج تکه موسیقی پاپ و حشی تقویت شده از مرحله کوچک در کوکتل آزاد را چکش زد سالن و فراتر از آن و کمی بالاتر از دستگاه های حافظه. سیستم پیجینگ نامه را به هم زد هنگامی که قماربازها هنگام بازی می نوشیدند، یخ ها در عینک می چرخید. و همه به نظر می رسید صحبت کردن یکباره وقتی زمان وقفه مایکل فرا رسید، یک فروشنده جایگزین جدول را به دست گرفت و "مایکل از گودال بزور و با تهدید خارج شد، به راهرو مرکزی. "میخواهی صحبت کنی؟

"او گفت: "اینجا نیست" ، نیمه فریاد زد. "من نمی توانم خودم را بینیم که فکر برخوب کنم  
"باشه"

خرید در پایین حرکت دهنده Accade برای رسیدن به پله برقی هایی که می توانند آنها را به سمت سطح ، آنها مجبور بودند از کل کازینو عبور کنند. مایکل راه را به آرامی پیش می برد و در میان تعطیلات ، در حال گذر از انتخابات بود ، و تینا به سرعت در پی تعقیب خود ، قبل از مسیری که او ساخته است می تواند دوباره بسته شود.

در نیمه ای از اتفاق بلند ، آنها در محل پاکسازی جایی که مرد میانسال قرار داشت متوقف شدند ، او کت و شلوار بژ پوشیده بود. blackjack در پشت ، ناخودآگاه ، در مقابل یک میز پیراهن قهوه ای تیره و کراوات به رنگ بژ. یک مدفوع واژگون در کنار او ، و تراشه های سبز تقریباً پانصد دلاری روی فرش پراکنده شدند ، دو مرد امنیتی یونیفرم در حال انجام کمکهای اولیه به مرد ناخودآگاه بودند کراوات و یقه خود را شل می کند ، نبض خود را می گیرد ، در حالی که یک نگهبان سوم نکجاکو بود مشتریان از راه

"مایکل گفت: "حمله قلبی ، پیت؟"

نگهبان سوم گفت: "سلام ، مایک. نان ، فکر نمی کنم قلب او باشد. احتمالاً ترکیبی " خاموشی بзор و با تهويه مثانه. او هشت ساعت مستقیم در اینجا نشسته بود روى زمين ، مرد در لباس بژ ناله کرد. پلکهایش به هم زد

مایکل با تکان دادن سر ، آشکارا سرگرم کننده ، در اطراف پاکسازی و به داخل حرکت کرد دوباره جمعیت هنگامی که در نهایت آنها به پایان کازینو رسیدند و در پله برقی بودند ، حرکت به پایین تینا به سمت بازی خرید ، گفت: خاموشی بзор و با تهدید چیست؟

# کanal تلگرامی @ketabdeh

صفحه 40

مایکل گفت: "احمق این است که چیست". "این مرد نشسته است تا کارتهای بازی کند و آنقدر درگیر می شود که زمان را از دست می دهد ، که البته دقیقاً همان چیزی است که مدیریت دارد می خواهد او را انجام دهد. به همین دلیل هیچ ویندوز یا ساعت در کازینو وجود ندارد. اما یک بار در سرت که یک پسر واقعاً آهنگ را از دست می دهد ، ساعت ها و ساعت ها بلند نمی شود ، فقط به بازی ادامه می دهد مثل یک انسان زنده در ضمن ، او بیش از حد در حال نوشیدن است. وقتی که او می کند در نهایت ایستادن ، او خیلی سریع حرکت می کند خون از سرشن بیرون می کشد ! و او مرده دور

خاموشی Blackjack."

"آه"

"ما همیشه آن را می بینیم"

مثانه بینگو؟؟"

گاهی اوقات یک بازیکن آنقدر به بازی علاقه مند می شود که عملاً از این طریق هیپنوتیزم می شود" او مرتبآ شروب مشروب می خورد ، اما به قدری در یک خلسه عمیق است که کاملاً می تواند ، ندای طبیعت را نادیده بگیرید تا — یکنوع بازی شبیه لوتو! اسپاسم مثانه دارد. اگر واقعاً بد است او می فهمد که لوله هایش مسدود شده است. او نمی تواند خود را تسکین دهد ، و باید او را گرفت

"بیمارستان و کاتتر شده است

"خدای من ، جدی هستی؟"

"بله"

اهای سوگات ، گالری های هنری آنها بلطف بجهات مکانی اینجا وارد بازیگاه خرد شلوغ شدند تعداد جمعیت گذشته است اما آنها نه شانه به شانه بودند و نه به عنوان اصرار به عنوان طبقه بالا در کازینو

"تینا گفت: "من هنوز جایی را نمی توانم ببینیم که بتوانیم خصوصی صحبت کنیم بیایید به سالن بستنی برویم و یک زن و شوهر مخروط پسته بگیریم. چه می کنید" "شما بگو؟ شما همیشه پسته را دوست داشتید

"من هیچ بستنی نمی خواهم ، مایکل"

او لحظه ای عصبانیت را از دست داده بود ، و حالا ترس از دست دادن داشت حس هدفی که او را برای مقابله با وی سوق داده بود. او خیلی تلاش می کرد تا باشد خوب ، که اصلاً مثل مایکل نبود. حداقل مثل مایکل ایوانز او نبود ، شناخته شده برای چند سال گذشته وقتی آنها برای اولین بار ازدواج کردند ، او سرگرم کننده بود جذاب ، آسان ، اما او مدت‌ها با او نبوده است

"وی تکرار کرد: "بستنی نیست". " فقط برخی صحبت می کنند

قداری پسته نمی خواهد ، من مطمئناً این کار را می کنم. من یک مخروط می گیرم ، و پس از آن می توانیم برویم" "در بیرون ، در اطراف پارکینگ قدم بزنید. یک روز نسبتاً گرم است "استراحت شما چقدر است؟"

بیست دقیقه. اما من با رئیس هیئت مدیره محکم هستم. اگر به خانه برنگردم او را برای من پوشش می دهد" "زمان

سالن بستنی در انتهای دور بازی بود. همچنان که راه می رفتد ، مایکل ادامه داد سعی کنید با گفتن او در مورد سایر بیماریهای غیرمعمول که قمار بازان از او سرگرم کردن دمر.

مایکل گفت: "همان چیزی است که ما آن را حمله جکپات می نامیم." سالها مردم از خانه می روند و گاس و به همه دوستانشان بگویید که آنها جلوتر از بازی حاضر شدند. سرشان دروغ می کوید ، خاموش همه وانمود می کنند که برندۀ هستند. و زمانی که همه از یک کسی ناگهانی می کند آن ضربه بزرگ های حافظه که در این می توانند از یک فلاش اتفاق بیفتد ، لذت‌بخشی از آن عبور می کنند سیار شگفت‌زده می شود بیرونی ملاس‌لبی از اطراف بسته‌های حافظه بیشتر از هر بی‌دیگر است کازینو ، و بسیاری از قربانیان ، افرادی هستند که به تازگی سه نوار تشکیل داده و یک جایزه کسب کرده اند بسته

"سپس" سندروم و گاس "وجود دارد. کسی اینقدر با قمار دور می شود و" از اجرای نمایش نشان می دهد که فراموش کرده است برای یک روز کامل یا بیشتر غذا بخورد. او یا او تقریباً به اندازه مردان اتفاق می افتد. به هر حال ، هنگامی که او سرانجام گرسنه می شود و متوجه می شود که او غذا نخورده است ، و عده غذایی بزرگی را فرو می ریزد ، و خون از سرش جاری می شود به معده اش می رود ، و او از وسط رستوران عبور می کند. معمولاً اینطور نیست خطرناک است ، مگر اینکه در هنگام غش ، لقمه غذایی داشته باشد ، زیرا در این صورت ممکن است خفه شدن به مرگ

اما مورد علاقه من همان چیزی است که ما آن را "سندروم زمان ورم" می نامیم. افراد زیادی از اینجا آمده اند" اماکن کسل کننده و گاس مانند دیزنسی لند بزرگ‌سال است. خیلی اتفاق می افتد ، خیلی دیدن و انجام ، هیجان مداوم ، بنابراین مردم از ریتم های عادی خود خارج می شوند. آنها می روند

در سپیده دم ، بعد از هیچ‌گز از خوبی پنهانی بخوبی می‌کند که کدام روز است و حقیقت که آخر هفته سه روزه به نوعی به پنج روز تبدیل شده است. آنها نمی‌توانند آن را باور کنند. آنها فکر می‌کنند آنها بیش از حد شارژ می‌شوند و با کارمندان میز مشاجره می‌کنند. وقتی کسی نشان می‌دهد آنها یک تقویم و یک روزنامه روزانه ، واقعاً شوکه شده اند. آنها از طریق یک "زمان پیچ و تاب و از دست داده چند روز. آیا عجیب نیست؟" مایکل در حالی که مخروط بستنی خود را به دست آورد ، نگهدارنده دوستانه را حفظ کرد. سپس ، به عنوان آنها از ورودی عقب هتل خارج شد و در امتداد لبه پارکینگ قدم زد "در آفتاب زمستانی هفتاد درجه ای ، او گفت: "پس چه می خواهید در موردها صحبت کنید؟" تینا مطمئن نبود که چگونه شروع کند. قصد اصلی او متهم کردن وی به پارگی بود جدا از اتفاق دنی. او آمده شده بود که قوی شود ، حتی اگر او این کار را نکرد او این کار را کرده است ، ممکن است به اندازه کافی مورد تجاوز قرار گیرد تا گناه خود را فاش کند. اما حالا ، اگر به نظر می‌رسد بعد از اینکه دلش برای او خوشحال شد ، شروع به ساختن اتهامات ناخوشایند کرد. یک هاروی هیستریک باشد ، و اگر او هنوز هیچ مزیتی از آن باقی مانده بود ، به سرعت آن را از دست می‌داد. "در آخر او گفت: "اتفاقات عجیبی در خانه اتفاق افتاده است" "عجیب؟ مثل چی؟" "من فکر می‌کنم کسی وارد شد" "شما فکر می‌کنید؟" "خوب ... من از آن مطمئن هستم" "کی این اتفاق افتاد؟" "وی با یادآوری دو کلمه روی تخته سیاه ، گفت: "در هفته گذشته سه بار او راه رفتن را متوقف کرد و به او خیره شد. "سه بار؟" "بله. آخرین شب آخرین بود" "پلیس چه می‌گوید؟" "من آنها را صدای نکرده ام" "اخم که." "چرا که نه؟" "بیوی یک پیز چیز گرفتند است" "کسی سه بار شکست ، اما چیزی را نکرد؟" اگر او در حال بی‌گناهی بود ، او بازیگر خیلی بهتری از آن چیزی بود که فکر می‌کرد او است و او فکر کرد که او را به خوبی می‌شناسد. از این گذشته ، او مدت طولانی با او زندگی می‌کرد سالهای خوشبختی و سالهای بدختی ، و او می‌دانست که حدود استعداد او را می‌داند برای فریب و دوگانگی همیشه می‌دانست که کی دروغ می‌گوید. او فکر نمی‌کرد که او الان دروغ گفت چیزی عجیب و غریب در چشمان او وجود داشت ، یک نگاه سوداگرانه اما چنین نبود گلی ای واقعاً از آنچه در خانه اتفاق افتاده بود بی خبر بود. شاید او داشت ربطی به آن ندارد

اگر مایکل اتفاق دنی را پاره نکرده بود ، اگر مایکل آن کلمات را روی آن ننوشتند بود تخته سیاه ، پس چه کسی بود؟ چرا کسی بدون هر کاری می‌خواهد وارد شود و آنگارا ترک کند؟" مایکل پرسید"

"چه نیکی می کنم آنها فقط ابی عیاد شنند او را افلاطاً لخت کنند، نظر اینترسانتید"

او نمی داند چه بگوید

وی گفت: "شما هرگز به عنوان فردی نبوده اید که دشمن می کند." "تو لعنتی زن سخت برای متفرق بودن

او گفت: "شما موفق شدید، و به همان اندازه نزدیک بود که بتواند او را متمم کند هر چیزی

با تعجب چشمک زد. "اوہ ، نه ، تینا. من هرگز از شما متفرق نبودم. من از این نالمید شدم تغییرات در شما از تو عصبانی شدم عصبانی و صدمه دیده است. درست اعتراف میکنم آنجا از طرف من تلخی زیادی داشت. قطعاً اما هرگز به اندازه نفرت بد نبود آهی کشید.

ما یک اتفاق دنی را خراب نکرده بود. او اکنون کاملاً از این امر مطمئن بود "تینا؟"

"او گفت: "متاسفم. من نباید با این مسئله زحمت می کشیدم. من واقعاً مطمئن نیستم که چرا من این کار را کردم دروغ گفت" "من باید فوراً به پلیس زنگ زدم او مخروط بستنی خود را لیسید ، او را مورد مطالعه قرار داد و سپس لبخند زد. "من درک می کنم. کار سختی است شما باید به آن نزدیک شوید. شما نمی دانید چگونه شروع کنید. بنابراین شما با این کار به سمت من می آید داستان."

"داستان؟"

"مشکلی نیست"

"ما یک ، این فقط یک داستان نیست"

"خجالت نکش"

"من خجالت نمی کشم. چرا باید خجالت بکشم؟"

آرامش. همه چیز درست است ، تینا ، "او به آرامی گفت"

"کسی در حال ورود به خانه بوده است"

من درک میکنم که حسی داری "لبخند و تغییر کرد" ، در حال حاضر فچق بود

من واقعاً می فهمم ، تینا". صدای او اطمینان بخش بود ، اما صدای او تسکین دهنده بود

شما نیازی به بهانه ای ندارید تا از من بپرسید که اینجا برای پرسیدن به اینجا آمده اید. عزیزم ، شما اینطور نیست

به داستانی در مورد کسی که به خانه می شکند نیاز دارید. می فهمم ، و من با تو هستم من

واقعاً هستم بنابراین پیش بروید در مورد آن احساس ناراحتی نکنید. درست به آن سر بزنید. جلو بروید

"و آن را بگو

"او گیج شد. "بگو چی؟

ت: "ما اجازه می دهیم که ازدواج از ریل خارج شود. اما در ابتدا ، برای سالهای خوب ، ما چنین مواردی را داشتیم

"اتفاق عالی اگر واقعاً بخواهیم برای آن تلاش کنیم ، می توانیم دوباره داشته باشیم

"او متحیر شده بود. "جدی هستی؟

من چند روز گذشته در مورد آن فکر کرده ام. وقتی دیدم شما وارد یک کازینو می شوید"

ی که پیش ، من می دانستم که درست است. به محض اینکه تو را دیدم ، می دانستم همه چیز به نوبه خود خواهد بود " دقیقاً مثل من فهمیده بودم

"شما می جدی است"

طمئن. " او حیرت او را به خاطر لذت غافلگیرانه اشتباه گرفت. "حالا که شما داشته اید

عنوان یک تولیدکننده آماده هستید ، شما آماده حل و فصل شدن هستید. این باعث می شود حس زیادی ایجاد شود ، تینا او با عصبانیت فکر کرد !

او همچنان در رابطه با او به عنوان یک زن پرواز که همچنان می خواست از وجود او تردد کند ادامه داشت یک تولید کننده و گاس. حرامزاده غیرقابل تحمل! او عصبانی بود اما هیچی نگفت؛ او به خودش اعتماد نکرد که صحبت کند، از ترس اینکه او لحظه لحظه ای او را فریاد بزند دهانش را باز کرد

مایکل گفت: "زندگی بیشتر از داشتن یک حرفة اشتعال است." "خانه

زندگی برای چیزی حساب می کند. خانه و خانواده. این هم باید بخشی از زندگی باشد. شاید همانطور باشد مهمترین بخش. "او به صورت مقدس تکان داد." خانواده. این چند روز گذشته، به عنوان نمایش شما آماده افتتاح است، من این احساس را داشتم که ممکن است در نهایت متوجه شوید به چیزی بیشتر در زندگی احتیاج دارید، چیزی که بیش از هر چیز از نظر عاطفی رضایت بخش باشد

"این است که شما فقط می توانید از تولید نمایش های مرحله ای خارج شوید

جاه طلبی تینا تا حدودی همان چیزی بود که منجر به انحلال ازدواج آنها شد. خوب، نه

جاه طلبی او به اندازه نگرش کودکانه مایکل نسبت به آن. او از بودن خوشحال بود

فروشنده بزور و با تهدید؛ حقوق و نکات خوب او برای او کافی بود و او راضی بود

ساحل در طول سال. اما صرفاً حرکت در جریان زندگی کافی نبود

تینا همانطور که او تلاش کرده بود از رقصنده به لباس مشتری به سمت رقصندگان به سمت بالا حرکت کند

مایکل از هماهنگ کننده سالن تجدیدنظر در تولید، از تعهد خود ناراضی بود

برای کار. او هرگز از او و دنی غافل نبود. او مشخص شده بود که هیچکدام

از آنها دلیلی برای احساس وجود اهمیت زندگی در زندگی وی کم کرده است. دنی

فوق العاده بود دنی فهمیده بود مایکل نمی توانست یا نمی توانست. به تدریج

نارضایتی مایکل از تمایل او برای موقفیت، یا یک احساس تیره تر پیچیده شد

او نسبت به کوچکترین دستاوردهای خود حساسیت کرد. او سعی کرده بود او را ترغیب به جستجوی خود کند

به پائیز گولال به بالازین کاز نو floorman پیشنهاد داد. حرفه خود را فروشنده تا

کمال تلکرامی @ketabdeh

، دلپذیر سرانجام او شروع به دیدن زنان دیگر کرد. او از واکنش او شوکه شد

سپس گیج و در آخر عمیقاً غمگین شد. تنها راهی که او می توانست برای او نگه داشته باشد

شوهر قرار بود شغل جدید خود را رها کند، و او از انجام این کار امتناع کرده بود

با گذشت زمان مایکل برای او روشن کرد که او واقعاً هرگز عاشق واقعی نبوده است

کریستینا او مستقیماً به او نگفت، اما رفتار او به همان اندازه گفت. او فقط عبادت کرده بود

دختر، رقصنده، چیز ناز کوچکی که مردان دیگر دوست داشتند، زن زیبا

حضور او در کنار نفس او موجب هجوم او شده بود. تا زمانی که او یک رقصنده بود، تا زمانی که

او زندگی خود را به او اختصاص داد، تا زمانی که او روی بازوی خود آویزان شد و به نظر خوشمزه رسید

تأثیش کرد اما لحظه ای که او می خواست چیزی بیش از یک غنائم باشد

همسر، او شورش کرد.

او از این کشف که به شدت صدمه دیده بود، آزادی را که می خواست به او داده بود

و حالا او در واقع فکر کرد که او قصد دارد به او خزیدن. به همین دلیل بود

لبخند زد وقتی او را در جدول بزور و با تهدید او دیده بود. به همین دلیل بود که او بسیار جذاب بود

اندازه نفس او را متغير کرد.

پیراهن سفیدش در مقابل آفتاب ایستاده و پیراهن سفیدش را با تارهای تابیده می لرزاند

، منعکس کننده نور است که اتومبیل های پارک شده را گزارف گویی، او را با خود راضی

لبخند برتر که باعث می شد احساس سردی نسبت به این روز زمستان داشته باشد

مدتی پیش، او خیلی او را دوست داشت. حالا او نمی توانست تصور کند که چگونه یا چرا او

تا به حال مراقبت کرده بود

"مایکل، در صورتی که شما نشنیده اید، مگیک است! ضربه بزرگی است. عظیم"

گفت: "مطمئنا". "من این را می دانم، عزیزم، و من از شما خوشحالم. از شما و من خوشحالم

"اکنون که هر آنچه را برای اثبات آن لازم داشتید ثابت کردید، می توانید استراحت کنید

"... مایکل، من قصد دارم به عنوان تهیه کننده به کار خود ادامه دهم. من نمی روم"

"او با بزرگواری گفت: "اوه ، من انتظار ندارم که این کار را انجام دهید  
شما ، نه؟"

نه ، نه. مطمئن‌آ نه. برای شما خوب است که چیزی را به دام بیاندازید. اکنون این را می بینم. من دریافت پیام اما با مگیک! در حال اجرا با موقوفیت ، شما همه چیز زیادی برای این کار ندارید " انجام دادن. مثل گذشته نخواهد بود او "مایکل" شروع کرد ، قصد داشت به او بگوید که قرار است نمایش دیگری را به صحنه ببرد در سال بعد ، که او نمی خواست تنها با یک تولید در یک نمایش داده شود زمان ، و او حتی طراحی های دور در نیویورک و برادوی ، جایی که بازگشت ممکن است با تشویق و استقبال روپرتو شوند Busby Berkeley موزیکال های سبک اما او آنقدر درگیر خیال خود شد که او نمی دانست که هیچ آرزویی برای بودن ندارد خشی از آن او قبل از اینکه چیزی بیشتر از نام او بگوید ، او را قطع کرد. "ما می توانیم این کار را انجام دهیم ، تینا این یک سال ، آن سالهای اولیه برای ما خوب بود. دوباره می تواند خوب باشد. ما هنوز جوان هستیم ما وقت بگذارید یک خانواده دیگر شاید حتی دو پسر و دو دختر باشند. این چیزی است که من همیشه می خواستم

## لکرامی کاتال ketabdeh@

خوب ، شاید حق با شما باشد. ممکن است یک خانواده بزرگ این روزها چنین تصویری عاقلانه نباشند ، چه چیزی" با مشکل اقتصادی و همه آشفتگی های جهان. اما ما می توانیم از دو مراقبت کنیم به راحتی به اندازه کافی ، و شاید ما خوش شانس باشیم و یک پسر و یک دختر داشته باشیم. البته ما بود! حتی بعد از آن Magyck یک سال یا همین صیر کنید. من مطمئن هستم که کارهای زیادی در نمایش هایی مثل باز می شود ما صبر خواهیم کرد تا یکنواخت اجرا شود ، تا زمانی که به زمان زیادی نیاز نداشته باشد سپس ما می توانیم

مایکل ، آن را متوقف کن!" او به سختی گفت.

مثل اینکه سیلی او را سیلی زد ، سرخ زد

وی گفت: "من این روزها احساس ناکامی ندارم." "من برای زندگی خانگی گره نمی زنم. شما اکنون وقتی طلاق گرفتیم ، مرا کمی بهتر از آن چیزی که انجام دادید درک نمی کنید ابراز تعجب او به آرامی در اخم فرو رفت

او گفت ، "من این داستان را در مورد کسی که وارد خانه شده بود ، درست نکردم می تواند مرد قوی و قابل اعتماد را بازن ضعیف و ترسناک من بازی کند. کسی واقعاً چنین کرد من به تو آدم چون فکر کردم... باور دارم... خوب ، مهم نیست دیگر

او از او دور شد و به سمت ورودی عقب هتل شروع کرد ، که از آن خارج شد آنها چند دقیقه پیش آمده بودند

"اصبر کن!" مایکل گفت. "تینا ، صبر کن"

او متوقف شد و او را با تحقیر و اندوه در نظر گرفت

او به او عجله کرد. "متاسفم. تقصیر من است ، تینا. من این را زحمت کشیدم احمق ، مگر من نبودم؟ من نگذاشتم که این کار را بکنی من می دانستم که شما می خواهید چه بگویید ، اما من بد به شما اجازه می داد که آن را با سرعت خودتان بگویید. من اشتباه میکردم. این فقط — من هیجان زده بودم ، تینا این همه من باید تعطیل می کردم و اجازه می دادم که ابتدا به آن توجه کنید. متاسفم عزیزم. "او ناسازگارانه ، پوز خند پسرانه برگشت. "به من دیوانه نشود ، باشه؟

" زندگی خانگی ، یک زندگی خوب خانوادگی . بیایید این شانس را کنار نگذاریم home چیز نگاهش کرد . "بله ، شما درست می گویید ، من زندگی خانگی ، زندگی خانوادگی رضایت بخش می خواهم شما در مورد آن حق دارید اما شما در مورد هر چیز دیگری اشتباہ می کنید . من نمی خواهم یکی باشم تولید کننده فقط به این دلیل که من به یک حاشیه نیاز دارم تا در آن دست بزنم ، دابل ! مایکل ، این احمق است نمایش نمی دهد ! خاموش کردن زمین نمی توانم باور کنم که گفتی Magyck هیچ کس مانند که ! این یک پرت نبود . این یک تجربه ناتوان کننده ذهنی و جسمی بود

سخت — و من هر دقیقه آن را دوست داشتم ! انساء الله دوباره می خواهم این کار را انجام دهم . و دوباره رارقم بزند ! نگاه آماتور توسط Magyck و دوباره . من قصد دارم نمایش هایی تولید کنم که مقایسه ممکن است روزی دوباره مادر شوم . و من یک مادر خوب لعنتی هم خواهم بود یک مادر خوب و تهیه کننده خوب است . من هوش و استعداد بیشتری برای بودن دارم " فقط یک چیز . و من مطمئناً می توانم چیزی بیش از ریزه کاری و خانه دار شما باشم وی گفت : "حالا ، یک دقیقه صیر کنید . " صیر کنید فقط یک دقیقه لعنتی . شما نکن "

او او را قطع کرد . سلما او پیاز صدیه و تلخ بود . هرگز نمی خواست او را علیه پدرش برگرداند بعداً ، پس از مرگ دنی ، سرکوب شد احساسات او به خاطر این که می دانست مایکل واقعاً از دست دادن بوده است

فرزند او ، و او نمی خواست به بدختی خود اضافه کند . اما در حال حاضر او برخی از موارد را رها کرد اسیدی که مدت طولانی در او می خورد ، او را در میان تاب قطع کرد

شما اشتباہ فکر کردید که می خواهم دوباره خزنه شوم . چرا من روی زمین هستم ؟ چه می کنید ؟" ، باید به من بده که من نمی توانم در جای دیگری بروم ؟ شما به هر حال هرگز زیاد اهدا کننده نبودید مایکل شما فقط وقتی می توانید دو برابر بیشتر از بازگشت خود استفاده کنید . شما اصولاً یک جمع کننده و قبل از این که به من دیگر از آن مطالب خیانتکارانه درباره عشق بزرگ شما صحبت کنید خانواده ، بگذارید یادآوری کنم که من این نبودم که خانواده مان را از هم جدا کنیم . این من نبودم که از تخت به رختخواب پرید "اکنون ، صیر کن"

شما کسی بودید که شروع به لعنتی کردن هر چیزی که نفس می کشید ، می کردید و بعد از آن می گشتید " هر یک از امور کوچک ارزان برای من صدمه دیده است . این تو بودی که شب به خانه نیامدی . تو بودی که برای تعطیلات آخر هفته با دختران خود رفت . و آخر هفته تعطیلات من را شکست ، مایکل ، قلبم را شکست - این همان کاری است که شما می خواهید انجام دهید ، پس از آن همه بود درست با تو اما آیا شما تا به حال متوقف شده اید که غیبت شما چه تاثیری بر دنی داشته است ؟ اگر زندگی خانوادگی را خیلی دوست داشتید ، چرا تمام آخر هفته ها را با زندگی خود نگذاشتید فرزند پسر ؟

صورتش روان شده بود ، و معنای آشنایی در چشمان او وجود داشت . "بنابراین من اهدا کننده نیستم عجب ؟ پس چه کسی خانه ای را که در آن زندگی می کنید به شما داده است ؟ متعجب ؟ چه کسی بود که باید وارد شود " یک آپارتمان وقتی از هم جدا شدیم و چه کسی خانه را نگه داشت ؟ او به شدت تلاش می کرد تا او را منحرف کند و روند استدلال را تغییر دهد . او می توانست ببیند که او به چه چیزی رسیده است ، و او قرار نبود از اصلی او منحرف شود قصد

او گفت ، "با احتیاط نباشید ، مایکل. شما می دانید که مبلغ پیش پرداخت را نیز لعنت کنید. خانه از درآمد من بیرون آمد شما همیشه پول خود را صرف ماشین های سریع ، لباس های خوب می کنید، من هر قسط وام را پرداخت کردم تو می دانی که. و من هرگز از نفقة خواستم. به هر حال " همه اینها در کنار نکته است. ما در مورد زندگی خانوادگی ، در مورد دنی صحبت می کردیم "اکنون ، شما به من گوش می دهید"

نه. نوبت شماست که گوش دهید. بعد از این همه سال نوبت به گوش دادن رسیده است. اگر شما" می دانم چگونه اگر نمی خواستید ممکن بود دنی را برای آخر هفته دور کنید نزدیک من. می توانستید با او به اردو بزنید. شما می توانید او را به پایین دیزنسی لند برای چند روز. یا به رودخانه کلرادو برای انجام برخی از ماهیگیری. اما تو بودی حیلی مشغول استفاده از همه آن زنها برای صدمه زدن به من و به خودتان بودن ثابت کردید که چه کاری دارید می توانستید از پسرش در آن زمان لذت ببرید. دلش تنگ شده شما می توانید آن را داشته باشد زمان گرانبها با او اما شما آن را نمی خواستید. و همانطور که معلوم شد ، دنی نداشت " زمان زیادی مانده است

## کانال **Ketabdeh@** مایکل سفید و لیزان بود. چشمانش از عصبانیت تاریک بود. "شما همان هستید بخدایقه همیشه بودی

آهی کشید و آویزان شد. او خسته شد. پایان دادن به گفتن او ، احساس خوشابنده کرد بیچیده ، گوبی برخی از انرژی های عصبی و عصبی از او تخلیه شده است

"مایکل گفت: "شما همان توب عوضی هستید

مایکل می گوید: "من نمی خواهم با شما جنگ کنم ، حتی اگر برخی از آنچه در مورد گفتم متسافق به شما صدمه زد ، گرچه ، خدا می داند ، شما سزاوار آن هستید که آن را بشنوید. من واقعاً نمی خواهم صدمه ببینم شما. به اندازه کافی عجیب ، من واقعاً از شما متنفر نیستم. من چیزی را برای شما احساس نمی کنم. نه اصلاً

دور شد و او را در آفتاب رها کرد و بستنی در آن مخروط شد روی دستش

او دوباره از طریق گذرگاه خرید قدم زد ، پله برقی را تا کازینو سوار کرد و او از میان جمعیت پر سر و صدایی به سمت درهای جلو حرکت کرد. یکی از پارکینگ های نوکر حضار ماشین او را آوردند و او درایو خروجی شبی دار و شبی دار هتل را پایین آورد او به سمت هرم طلایی حرکت کرد ، جایی که یک دفتر داشت و محل کار در آنجا بود منتظر است که انجام شود

پس از آنکه فقط یک بلوک رانندگی کرده بود ، مجبور شد به سمت جاده بکشید. او نتوانست بینند کجا می رود ، زیرا اشکهای گرم روی صورتش جاری می شود. او قرارداد ماشین در پارک با کمال تعجب ، او با صدای بلند آگاه شد

در ابتدا او مطمئن نبود که درباره چی گریه می کند. او فقط تسلیم غلاف شد اندوهی که او را فرا گرفته و آن را زیر سوال نمی برد

پس از مدتی تصمیم گرفت که او برای دنی گریه می کند. بیچاره ، شیرین دنی. او به سختی شروع به زندگی کرد این عادلانه نبود و او هم برای خودش و مایکل گریه می کرد. او بود برای همه چیزهایی که ممکن است وجود داشته باشد گریه می کند ، و برای آنچه دیگر هرگز نمی تواند باشد در عرض چند دقیقه او کنترل خود را به دست آورد. او چشمانش را خشک کرد و بینی اش را باد کرد مجبور شد جلوی اینقدر غم انگیز را بگیرد. او در زندگی اش غم و اندوه کافی داشت. یک جهنم کامل

او با صدای بلند گفت: "مثبت فکر کن." "شاید گذشته چندان عالی نبود ، اما آینده به نظر می رسد  
خوب لعنتی خوب"

او صورت خود را در آینه عقب بازرسی کرد تا ببیند چقدر صدمه گریه شده است  
انجام شده. او بهتر از آنچه انتظار داشت به نظر می رسید. چشمانش قرمز بود ، اما نمی گذشت  
در اکولا او کیف خود را باز کرد ، آرایش خود را پیدا کرد و لکه های اشکی را به بهترین شکل ممکن پوشاند  
میتوانست

او هوندا را دوباره به سمت ترافیک کشاند و دوباره به سمت اهرام حرکت کرد

یک بلوک دورتر ، در حالی که منتظر یک چراغ قرمز بود ، فهمید که هنوز هم یک راز را پشت سر می گذارد  
دستانش او مثبت بود که مایکل در اتاق خواب دنی آسیب ندیده است  
اما بعد ، چه کسی این کار را کرده بود؟ هیچ کس دیگری کلید نداشت. فقط یک سارق ماهر می توانست داشته باشد  
بدون اینکه اثری از آن وارد شود شکسته شده است. و چرا یک سارق درجه یک بدون آن باقی می ماند  
گرفتن هر چیزی؟ چرا فقط برای نوشتن روی تخته سیاه دنی و شکستن این کار شکستن  
چیزهای پسر مرده؟

عجب و غریب.

هنگامی که او به مایکل به انجام کارهای کثیف مشکوک شده بود ، آشفته شده بود  
ناراحت بود ، اما او وحشت نکرده بود. اگر برخی غریبه ها می خواستند او درد بیشتری را احساس کند  
با این حال ، از دست دادن فرزنش قطعاً نگران کننده بود. این ترسناک بود زیرا  
معنی نداشت یک غریبه؟ باید اینگونه باشد. مایکل تنها شخصی بود که تا به حال داشته است  
او را به علت مرگ دنی مقصرا دانست. هیچ آشنایی نسبی دیگری تاکنون پیشنهاد نکرده است

# کanal تلگرامی @ketabdeh

صفحه 47

که او حتی غیر مستقیم مسئول بود. با این وجود کلمات طعنه آمیز روی تخته سیاه و  
به نظر می رسید تخریب در اتاق خواب کار کسی است که احساس کرد که او است  
باید برای این حادثه پاسخگو باشند این بدان معنی بود که باید کسی باشد که او نبود  
حتی می دانم چرا یک غریبه می تواند چنین احساسات پرشوری را در مورد مرگ دنی داشته باشد؟  
چراغ راهنمایی تغییر کرد.  
شاخی که پشت سر شر قرار داشت

همانطور که او در تقاطع و به در ورودی ورودی که منجر به طلا�ی شد سوار شد  
تبنا نمی تواند احساس وحشت زده ای را که از طرف تماشا می شود تکان دهد ، هتل Pyramid  
کسی که قصد آسیب رساندن به او را داشت. او آینه عقب را بررسی کرد تا ببیند که هست  
دبیال کرد تا آنجا که او می تواند بگوید ، هیچ کس او را خیاطی نکرد.

# کanal تلگرامی @ketabdeh

---

صفحه 48

12

سومین طبقه از گلدن های پیرامید هاوتل توسط اشغال شد مدیریت و پرسنل روحانی. در اینجا ، هیچ فلاش ، زرق و برق و گاس وجود ندارد ، این جایی بود که کار انجام شد طبقه سوم ماشینهای پشتیبانی شده را در خود جای داده بود دیوارهای خیالی ، که فراتر از آن گردشگران قمار می کردند دفتر تینا بزرگ بود ، در کاجهای سفید ، دارای تزیینات راحت امروزی بود اثاثه یا لوازم داخلی یک دیوار پوشیده از درهای سنگین بود که خورشید شدید کویر را مسدود می کرد پنجره های پشت پرده رو برو نوار لاس و گاس بود ، در شب نوار افسانه دیدنی خیره کننده بود ، رودخانه ای بزرگ از نور: قرمز ، آبی ، سبز زرد ، بنفش ، صورتی ، فیروزه ای - هر رنگی در طیف تصویری انسان است

چشم؛ رشته فوهای طویل پایی و نیافرخ، فیلمبرینک بـ الـ لـ زـ تـ شـ مـ کـ پـ حـ نـ فـ اـ هـ مـ عـ جـ حـ زـ الـ طـ صـ لـ بـ اـ

خیابان ، در خشان ، چشمک زدن ، هزاران مایل لوله شیشه ای روشن پر از درخشش

بنزین ، چشمک زدن ، چرخان ، صدها هزار لامپ ، نام هتل ها ، تشکیل تصاویر با نور. طراحی های رایانه ای سرخ و جاری می شوند ، یک آشتفگی و دیوانه کننده

اما با کنجکاوی زیبا - بیش از حد مصرف انرژی

اما در طول روز ، خورشید بی رحمانه نوار نآرام بود. در نور سخت

مجموعه های عظیم معماری همیشه جذاب نبودند؛ در بعضی مواقع ، علیرغم

میلیاردها دلار از ارزش خود را نشان می دهد ، نوار گنگ نگاه کرد

نمای بلوار افسانه ای روی تینا هدر رفته است؛ او اغلب از آن استفاده نکرد

از آنجا که او شب به ندرت در مطب خود بود ، بند بندها به ندرت باز بودند. این

بعد از ظهر ، طبق معمول ، پرده ها بسته بودند. دفتر سایه دار بود ، و او در کنار او بود

میز در استخر نور نرم

، همانطور که تینا لایحه نهایی را برای کار نجاری در برخی از مگیک به دست آورد! مجموعه ها ، آنجلاء

دیبر او ، از دفتر خارج شد. "آیا قبل از من چیز دیگری نیاز دارید

"ترک کردن؟"

"تینا به ساعتش نگاه کرد. "این تنها یک چهارم و چهار است

"من می دانم. اما امروز در ساعت چهار هستیم - عید نوروز"

"تینا گفت: "اوہ ، البته. "من تعطیلات را کاملاً فراموش کردم

"اگر می خواهید من ، من می توانم کمی طولانی تر بمانم"

"تینا گفت: "نه ، نه ، نه". "شما با چهار نفر به خانه می روید

"بنابراین آیا چیز دیگری نیاز دارید؟"

تینا که به صندلی خود تکیه داد ، گفت: "بله ، در واقع ، چیزی وجود دارد. بسیاری از ما

تبديل کنند! من می خواهم VIP VIP Magyck معمولی و غلطک های بالا نمی توانند آن را به junketeers

شما می توانید نام آنها را از رایانه دریافت کنید ، به علاوه لیستی از سالگرد های عروسی

وی ادامه داد: "در طول سال می خواهم دعوت نامه های ویژه ای را برای متاحلین ارسال کنم و از آنها بخواهم

سالگرد های خود را در اینجا بگذرانند ، با همه چیز سه روز جمع شده است. ما این را می فروشیم

"بسپری کنید Magyck راه: "شب جادویی سالگرد خود را در دنیای جادویی

یه چیزی شبیه اون. ما آن را بسیار عاشقانه خواهیم کرد. ما در آنها شامپاین را سرو خواهیم

فکر نمی کنید؟ این یک ارتقاء عالی خواهد بود؟ "فکر نمی کنید؟" او دستانش را بلند کرد ، انگار که او را قاب کرد

"کلمات بعدی ، "هرم طلایی - یک مگی! مکانی برای دوستداران

"آنجلاء گفت: "هتل باید خوشحال باشد. "ما پوشش مطبوعاتی مطلوبی خواهیم داشت

کارفرمایان کازینو نیز آن را دوست دارند ، زیرا بسیاری از غلتک های ما احتمالاً باعث می شوند"

سفر اضافی امسال. قمار باز متوسط سفر های برنامه ریزی شده دیگر به وگاس را لغو نمی کند. جهنم

فقط برای سالگرد تولد خود یک سفر اضافی اضافه کنید. و من خوشحال خواهیم شد زیرا کل شیرین کاری

" صحبت های بیشتری درباره نمایش ایجاد می کند

"آنجلاء گفت: "این یک ایده عالی است. "من لیست را می گیرم

تینا به بازرسی از صورتحساب نجار برگشت و آنجلاء برجسته بود. دقیقه چهار با سی صفحه از ڈاکه ها کدسته است.

"تینا گفت: "متشکرم"

"مشکلی نیست"

"لرزید؟"

آنجلاء با آغوش گرفتن خودش گفت: "آره". "باید در تهییه هوا مشکلی ایجاد کند جند دقیقه گذشته - دفتر من سرد شد

"تینا گفت: "اینجا به اندازه کافی گرم است

شاید فقط من باشد. شاید با چیزی پایین بیایم. مطمئناً امیدوار نیستم. من کردم" برنامه های بزرگ امشب

"مهمنانی - جشن؟"

"بله. بزرگی بزرگی روی حلقه رانجو است"

"ردیف میلیونر؟"

"رئیس پسرم در آنجا زندگی می کند. به هر حال. سال نو مبارک ، تینا"

"سال نو مبارک"

"دوشنبه می بینمت"

او هم ، درست است. آخر هفته چهار روزه است. خوب ، فقط مراقب آن باشید  
"خماری"

"آنجلاء پوز خند زد. "حداقل یک نفر در آنجا وجود دارد که نام من در آن قرار دارد

تینا بررسی صورتحساب نجار را تمام کرد و آن را برای پرداخت تصویب کرد

او که اکنون در طبقه سوم است ، در استخر نور کهربا در میز کارش ، محاصره شده بود سایه ها ، خمیازه کشیدن. او تا ساعت پنج عصر یک ساعت دیگر کار می کرد و بعد به خانه می رفت او برای آماده شدن برای تاریخ خود با الیوت استریکر به دو ساعت زمان نیاز دارد

لبخند زد وقتی به او فکر کرد ، سپس برگه هایی را که آنجلاء داشت ، برداشت

با توجه به اینکه اضطراب دارد کار خود را تمام کند

اگر هنوز املاک اعیان بیمار شرکت نمکی در مورد مشتریان مورد علاقه خود دارد ، اگر او باید بداند که هر یک از این افراد در یک سال چشم پول بست او را از این

نر می تواند به او بگوید. این می تواند مارک تجاری و ترجیحی مشروبات الکلی هر مرد را به او بگوید ، هر همسر

گل و عطر مورد علاقه ، ساخت اتومبیل سواری آنها ، نام ها و سن آنها

کودکان ، ماهیت هر بیماری یا سایر شرایط پزشکی که ممکن است داشته باشد ، دارند

غذاهای مورد علاقه ، رنگهای مورد علاقه آنها ، ذاته آنها در موسیقی ، وابستگی های سیاسی آنها ، و

چندین واقعیت دیگر مهم و بی اهمیت است. این مشتریانی بودند که هتل داشتند

به ویژه از تهیه غذا مضطرب بود و هر چه هرم بیشتر درباره آنها می دانست ، بهتر است

می تواند به آنها خدمت کند. اگرچه هتل این داده ها را در بیشتر قسمت ها جمع آوری کرده است

شادی مشتریان در ذهن ، تینا با تعجب از یادگیری این افراد چقدر خوشحال است

که هرم طایی پرونده های چربی را بر روی آنها حفظ کرده است

را که در افتتاحیه مگیک شرکت نکرده بودند ، اسکن کرد ! استفاده کردن VIP او لیست مشتریان

یک مداد قرمز ، او نامهایی را که به دنبال تاریخ های سالگرد به دنبال آن بودند ، به دور خود می چرخاند

علوم کنید که تبلیغات چقدر بزرگ بود. او فقط بیست و دو شمارش کرده بود

وقتی به یک پیام باور نکردنی که کامپیوتر در لیست وارد کرده بود ، نام برد

سینه اش سفت شد. او نمی تواند نفس بکشد

او به آنچه رایانه چاپ کرده بود خیره شد و از ترس در چشمانش تاریک ، سرد و روغنی بود .  
بین نامهای دو غلطک بلند پنج خط از نوع قرار داشت که هیچ ارتباطی با آنها نداشت  
اطلاعاتی که وی درخواست کرده بود :

نمرده

وقتی دستانش شروع به لرزید ، کاغذ پیچید  
اول در خانه در اتاق خواب دنی. هیچ کجا. چه کسی این کار را با او انجام می داد؟  
آنجلاء؟

شماره پوچ

آنجلای چه شیرین بود. او به هیچ وجه قادر به شرارت نبود. آنجلای نبود متوجه این وقه در چاپ شد زیرا او وقت نداشت که آن را اسکن کند علاوه بر این، آنجلای نمی توانست وارد خانه شود. برای مثال آنجلای یک سارق استاد نبود به خاطر خدا تنباکوی خود را باز نگذاشت. آنجلای نمی توانست وسایلی را که باید برای سارق داشت را پیدا نماید. این را پس از بیست و شش نام دیگر یافتد.

# کانال تلگرامی [@ketabdeh](https://t.me/ketabdeh)

زنده زندم لایک کنید کمک کنید

به نظر می رسید قلب او به جای خون مبرد را پمپ می کند ، و یخ زدگی تابش می کند از آن.  
ناگهان او از اینکه چقر تتها بود خبر داشت. به احتمال زیاد از نه ، او تتها بود  
شخص در کل طبقه سوم  
او در مرد کابوس خود به مردی فکر کرد ، مرد سیاهی که صورتش زنگ زده بود  
با سایه ها ، و سایه هایی که در دفتر کارش بود تیره تر و عمیق تر به نظر می رسید  
آنها لحظه ای پیش بوده اند  
و چهل نام دیگر را اسکن کرد و هنگامی که دید رایانه دیگر چه چیزی دارد ، خرد شد  
چاپ شده.

میترسم  
میترسم  
با من بروم  
من را از اینجا بیرون بیر  
لطفا... لطفا

این آخرین درج نگران کننده بود. لیست باقیمانده همانطور که باید بود تینا چاپ را روی زمین انداخت و وارد دفتر بیرونی شد.

آنجلاء را خاموش کرده بود. تینا آن را روشن کرد او به میز آنجلاء رفت، در صندلی نشست و رایانه را روشن کرد. صفحه نمایش پر از یک نور آبی نرم در کشو وسط قفل میز یک کتاب با شماره کد بود که مجاز بود دسترسی به اطلاعات حساس که نه بر روی دیسک، بلکه فقط در حافظه مرکزی ذخیره می‌شوند تینا از طریق این کتاب پیاده شد تا اینکه کدی را پیدا کرد که برای تماس با لیست مورد نیاز خود را پیدا کند بهترین مشتریان هتل این شماره 1001012 بود که به عنوان دسترسی برای آن مشخص شد که به معنای "میهمانان تعارف"، یک حسن تعییر برای "بازنگان بزرگ"، که بودند "Comps" هرگز از آنها خواسته نشده است که هزینه اتاق یا قبض رستوران را بپردازند زیرا به طور معمول کاهش یافته است بروت های کوچک در کازینو تایپ کرد. از آنجا که بسیار مواد در Tina E013331555 شماره تینا شماره شخصی خود را پرونده های هتل اطلاعات بسیار محترمانه در مورد غلطک های بالا و دلیل این موارد بود از مشتریان مطلوب فقط برای رقبا بسیار ارزشمند است Pyramid لیست ه می‌توانند این داده ها را بدست آورند، و ضبط شده از هر کسی که به آن دسترسی داشته باشد، نگهداری می‌شود آی تی. پس از لحظه ای تردید رایانه نام او را پرسید؛ او وارد آن شد، و کامپیوتر با شماره و نام او مطابقت داشت. سپس

## کانال تلگرامی

او برای لیست میهمانان تعارف، کد را تایپ کرد و دستگاه پاسخ داد یک بار.

### آزمایش شده است

انگشتانش مرتبط بود. او آنها را روی تخته هایش پاک کرد و سپس به سرعت او را بیرون زد درخواست. او همان اطلاعاتی را که آنجلاء درخواست کرده بود از رایانه پرسید که در افتتاح آن از دست داده بودند VIP مدتی قبل. نام و آدرس مشتریان مگیک! همزمان با سالگرد عروسی کسانی که ازدواج کرده بودند، شروع شد روی صفحه ظاهر می‌شود، به سمت بالا حرکت می‌کند. همزمان پرینتر لیزری شروع به چیزی کرد از همان داده ها خارج شوید تینا به محض رسیدن، هر صفحه را از سینی پرینتر گرفت. لیزر از طریق زمزمه کرد بیست نام، چهل، شصت، هفتاد، بدون تولید خطوط در مورد نمی که داشت در چاپ اول بوده است تینا صبر کرد تا حداقل صد نفر از آنها ذکر شده باشد قبل از اینکه تصمیم بگیرد که سیستم برای چاپ خطوط مربوط به دنی برنامه ریزی شده است فقط یک بار، فقط در اولین درخواست داده دفتر بعدازظهر، و در صورت عدم تماس بعدی بالا

او این درخواست داده را لغو کرد و پرونده را بست. چاپگر متوقف شد چند ساعت پیش او به این نتیجه رسیده بود که فرد پشت این آزار و اذیت بوده است غریبه بودن اما چگونه ممکن است هر غریبه ای به راحتی بتواند به خانه خود و در خانه ورود کند کامپیوتر هتل؟ آیا او، پس از همه، مجبور نبود کسی باشد که او می‌شناخت؟ اما چه کسی؟ و چرا؟

چه غریبه‌ای ممکن است خیلی از او متغیر باشد؟  
ترس، مانند یک مار ناقص، درونش پیچ خورده و لکه دار شده و لرزید.  
بعد فهمید که تنها ترس نیست که باعث لرزیدن او شد. هوا سرد بود.

## صفحه 52

او به یاد شکایتی که آنجلاء قبلاً زده بود، افتاد. مهم به نظر نمی‌رسید  
به هنگام

اما اتاق وقتی گرم شده بود که تینا برای اولین بار برای استفاده از کامپیوتر و در حال حاضر وارد آن شده بود  
با حال بود. چگونه می‌توان دمای هوا تاکنون در چنین مدت کوتاهی کاهش یافته است؟ او  
به صدای تهویه مطبوع گوش می‌داد، اما زمزمه های پخش کننده صدایی از آن صادر نمی‌شد  
دریچه های دیواری با این وجود، اتاق خیلی خنک‌تر از فقط چند دقیقه بود  
پیش

با یک ضربه محکم و ناگهانی الکترونیکی که تینا را متغير کرد، کامپیوتر به طور ناگهانی شروع به کار کرد  
، داده‌های اضافی را فریب دهد، اگرچه او هیچ درخواستی نکرده است. او نگاهی به چاپگر انداخت  
سپس کلمتی که در محله‌ی لرزاد

# کاتال تلگرامی @ketabdeh

مردن نباش  
مردن نباش  
در زمین نیست  
نمrede  
من را از اینجا بیرون ببر  
بیرون بیام بیرون

پیام چشمک می‌زد و از روی صفحه محو می‌شد. چاپگر ساكت شد.  
دوم ثانیه اتاق سردتر شد.  
یا خیال او بود؟  
او این احساس دیوانه وار را داشت که تنها نیست. مرد سیاه. حتی اگر او بود  
فقط موجودی از کابوس، و حتی اگر بودن برای او کاملاً ناممکن باشد  
در اینجا در بدن، او نمی‌تواند احساس دلگیرانه قلب او را که در اتاق است تکان دهد  
مرد سیاه. مردی با چشمان شیطانی و آتشین. پوزه دندانه زرد. پشت  
او با دستی که سرد و مرطوب باشد به سمت او می‌رسید. دور خودش چرخید  
صندلی او، اما هیچ کس وارد اتاق نشده بود.  
البته. او فقط یک هیولا کابوس بود. چقدر احمق از او  
با این حال او احساس کرد که تنها نیست  
او نمی‌خواست دوباره به صفحه نگاه کند، اما او این کار را کرد. مجبور شد  
کلمات هنوز در همانجا سوزانده شده اند  
سپس آنها ناپدید شدند  
او توانست ترس از ترس او را فلجه کند و انگشتانش را درآورد  
صفحه کلید. او قصد داشت که آیا کلمات در مورد دنی قبلًا بوده است یا خیر  
برنامه ریزی شده است تا از روی دستگاه خود چاپ کند یا اینکه فقط چند ثانیه قبل برای او ارسال شده بودند

توسط شخصی در یک رایانه دیگر در یک دفتر دیگر در هتل که بطور دقیق و دقیق در هتل قرار دارد  
مجموعه ایستگاه های کاری

او تقریباً روانی داشت که مرتکب این شرارت بود

، در حال حاضر ساختمان ، شاید در طبقه سوم با او. او تصویر کرد که از دفتر خود خارج شود

قدم زدن در راهرو طولانی ، باز کردن درها ، نگاه کردن به دفاتر خاموش و متزوك ، تا

، در آخر او مردی را یافت که در ترمینال دیگری نشسته است. تعجب کرد

و او سرانجام می دانست که او کیست

و پس از آن چه؟

آیا او به او آسیب می رساند؟ او را بکش؟

این یک فکر جدید بود: احتمال اینکه هدف نهایی او این باشد که کاری بدتر انجام دهد

از عذاب و ترساندن او.

او تردید کرد ، با انگشتان دست روی صفحه کلید ، مشخص نیست که آیا باید اقدام کند. او احتمالاً  
جوابهای مورد نیاز خود را نمی گرفت و فقط حضور او را تصدیق می کرد  
تاهر کیم میکن است در حل کار دیگری باشد. بعد فهمید که اکنکو باشد  
واقعاً در همان نویسی بود. او زقبنی داشت که در فکر لغات. او پیزی برآمد از دست ادن داشت  
، با تلاش برای دنبال کردن زنجیره داده اما هنگامی که او تلاش کرد تا دستور العمل خود را تایپ کند  
صفحه کلید قفل شد. کلیدها فشرده نمی شوند

چاپگر به صدا درآمد

اتاق مثبت قطب شمال بود

در صفحه ، پیمایش به بالا

من سرد شده ام و حتماً هستم  
مادر؟ می توانید بشنوید؟  
خیلی سرد مه  
من بدم  
من را از اینجا بیرون ببر  
لطفاً لطفاً لطفاً  
مردن نباش

صفحه با آن کلمات درخشید و سپس خالی شد.

باز هم ، او سعی کرد تا در سوالات خود تغذیه کند. اما صفحه کلید بخ زده باقی ماند

او هنوز از حضور دیگری در اتاق آگاه بود. در واقع احساس نامرئی و

هرچه اتاق سردر می شد ، همراهی خطرناک در حال رشد و تقویت می شد

، چگونه او بدون استفاده از سیستم تهویه هوا می تواند اتاق را سردر کند؟ هر کس او بود

او می تواند رایانه خود را از ترمینال دیگری در ساختمان رد کند. او می توانست بپذیرد

که اما چگونه او احتمالاً می تواند هوا را خیلی سریع سرد کند؟

ناگهان ، هنگامی که صفحه شروع به پر کردن همان پیام هفت خطی که تازه شده بود ، شده است

از آن پاک شد ، تینا به اندازه کافی بود. او دستگاه را خاموش کرد و درخشش آبی محو شد

از روی صفحه نمایش  
در حالی که از صندلی پایین بلند می شد ، ترمیمال خود را روشن کرد.

من سرد شده ام و حتماً هستم  
من را از اینجا بیرون ببر  
لطفاً لطفاً لطفاً

"شما را از آنجا خارج کنید؟" او خواست. "قبر؟"

بیرون بیام بیرون

او مجبور بود از خودش چنگ بزند. او به تازگی با رایانه صحبت کرده بود که انگار واقعاً است ، فکر می کرد با دنی صحبت می کند. این دنی نبود که این کلمات را فاش کند. خدایا!  
بنی مردہ بود  
او کامپیوتر را خاموش کرد  
خودش روشن شد

صفحه 54

# کanal تلگرامی @ketabdeh

چشمه ای گرم از اشک باعث بینش او شد و او برای سرکوب آنها تلاش کرد. او مجبور بود از دست دادن ذهنش چیز لعنتی نمی تواند خودش را روشن کند او دور میز شتاب زد و لگن را در مقابل یک گوشه خم کرد و به سمت دیوار حرکت کرد سوکت به عنوان چاپگر با تولید کلمات نفرت انگیز تر خاموش شد

من را از اینجا بیرون ببر  
من را بیرون کنید  
بیرون  
بیرون

تینا در کنار پریز برق که از آن کامپیوتر قدرت الکتریکی خود را دریافت کرده بود ، ایستاد و داده های آن او دو خط را در دست گرفت ، یکی کابل سنگین و دیگری معمولی ، سیم عایق - و به نظر می رسید که آنها در دست او زنده می مانند یک جفت مار مقاومت در برابر او او روی آنها تکان داد و هر دو شاخه را کشید مانیتور تاریک شد تاریک ماند بلاfacسله ، به سرعت ، اتاق شروع به گرم تر شدن کرد "او با تکان گفت: "خدرا شکر او در اطراف میز آنجلای شروع به کار کرد و در حال حاضر چیزی بیشتر از این که او را پیاده کند ، نمی خواهد پاهای لاستیکی و روی صندلی و ناگهان درب سالن باز شد و او گریه کرد در زنگ

مرد سیاه؟

الیوت استریکر با تعجب از فریادش در آستانه ایستاد و برای لحظه‌ای او را گرفت  
از دیدن او راحت شد.

"تینا؟ چه اشتباهی؟ همه شما درست است؟"

قدمی به سمت او بردشت، اما بعد فهمید که او ممکن است مستقیم به اینجا بباید  
از یک رایانه در یکی دیگر از دفاتر طبقه سوم. آیا او می‌تواند کسی باشد که بوده است  
اذیتش می‌کنی؟

"تینا؟ خدای من، تو مثل یک روح سفید هستی"

به سمت او حرکت کرد.

"!گفت: "متوقف شو! صبر کن"

او متوقف شد، متحریر شد.

"صدای صدا، او گفت، "اینجا چه کار می‌کنی؟"

چشمک زد. "من در هتل در محل کار بودم. از این فکر کردم که آیا شما هنوز هم می‌توانید در میز خود باشید

"متوقف شدم تا ببینم من فقط می‌خواستم سلام کنم

"آیا با یکی از رایانه‌های دیگر بازی می‌کردید؟"

"چی؟" او پرسید، آشکارا از این سوال ناراحت است

در طبقه سوم چه کار می‌کردی؟" او خواست. "چه کسی ممکن است شما داشته باشید"

"بیدی؟ همه آنها به خانه رفته‌اند. من تنها اینجا هستم

الیوت گفت: هنوز هم گیج و مبهوت است اما با کمال میل و ناسازگاری با او، گفت: "کار من تمام نشده است

با قهوه، طبقه پایین طبقه، ملاقات داشتم wayway طبقه سوم من با چارلی ماین

rstوران وقتی چند دقیقه پیش کارمان را تمام کردیم، او مدم که ببینم تو هستی یا نه

"اینجا بودند چه مشکلی با شماست؟

او مشتاقانه به او خیره شد

"تینا؟ چه اتفاقی افتاده است؟"

# کanal تلگرامی @ketabdeh

او هر علامتی که دروغ می‌گفت چهره اش را جستجو می‌کرد، اما به نظر می‌رسید هنگام حیرت او

اصل. و اگر دروغ می‌گفت، او داستان راجع به چارلی و

فهو، با این کار فقط با حداقل تلاش قابل اثبات یا رد کردن است. او

بهتر ظاهر می‌شد. او حقیقت را می‌گفت alibi اگر واقعاً به یکی از آنها احتیاج داشت، با یک

"... او گفت، "متاسفم. من فقط ... من چنین تجربه ای را تجربه کردم. اینجا یک عجیب ... عجیب

"او به سمت او رفت. "چه بود؟"

در حالی که نزدیک شد، بازوهای خود را باز کرد، گویی این طبیعی ترین چیز در جهان است

او را نگه دارد و او را آسوده نگه دارد، مثل اینکه قبلًا او را چندین بار نگه داشته بود، و او تکیه داد

علیه او با همان روحیه آشنایی. او دیگر تنها نبود

# کانال تلگرامی [@ketabdeh](https://t.me/ketabdeh)

---

صفحه 56

13

یک کافه خوش ذوق در یک گوشه دفتر خود را برای کسانی که TINA KEPT مواردی نادر است که یک همکار تجاری بعد از یک جلسه کاری طولانی به نوشیدنی نیاز دارد. این نخستین باری بود که وی هرگز نیازی به شیر خوردن آن فروشگاه ها برای خودش نبود. بنا به درخواست او ، الیوت رمی مارتین را درون دو روزمنه ریخت و یک لیوان به او داد.

آنها روی مبل بیز ، بیسٹر در سایه ها و گرخش از لامپ های تیسته بودند. او مجبور شد تا تندخواب کنیکی را در هر دو دست نگه دارد تا ثابت بماند من نمی دانم از کجا شروع کنم. فکر می کنم باید با دنی شروع کنم. آیا می دانید در مورد این "دنی؟"

"پسر شما؟" او پرسید  
"آره."

"به من گفت که او کمی بیش از یک سال پیش در گذشت wayway هلن ماین" "آیا او به شما گفت چگونه این اتفاق افتاد؟"  
"او یکی از گروه های جابورسکی بود. صفحه اول مقالات" بیل جابورسکی یک متخصص بیابان و یک استاد پیشاہنگ بود. هر زمستان برای شانزده سالها ، او گروهی از پیشاہنگان را به شمال نوادا ، فراتر از رینو ، به ارتفاعات برده بود سیررا ، در یک سفر بیست و هفت روزه بقای بیابان

تینا گفت: "قرار بود شخصیت بسازد." "و پسرها برای تمام سال با هم رقابت داشتند شانس اینکه یکی از برگزیدگان برای سفر باشد. قرار بود کاملاً خوب باشد بی خطر. بیل جابورسکی قرار بود یکی از ده کارشناس برتر بقا در زمستان باشد کشور. این چیزی است که همه گفتند و بزرگسالی دیگر که همراهش بود ، تام لینکلنی او قرار بود تقریباً به اندازه بیل خوب باشد. به نظر می رسد. "صدای او نازک شده بود "و تلخ "من به آنها اعتقاد داشتم ، فکر کردم که بی خطر است ، شما نمی توانید خود را به خاطر این مقصربدانید. در تمام این سالها آنها بچه ها را به کوه می بردند" "هیچ کس حتی خراشیده نشده بود

تینا مقداری کنیاک را بلعید. در گلو او داغ بود ، اما لرز را از بین نمی برد مرکز او

یک سال پیش ، گشت و گذار جابورسکی شامل چهارده پسر بین دوازده سال بود و هجده همه آنها پوش و ده بالا بودند و همه همراه آنها در گذشت

جابورسکی و تک لینکلن آیا مفاسد ناکلون نقیض فهمیده اند که چرا این اتفاق افتاد؟" ایروث پرسیده

نه به همین دلیل. آنها هرگز نخواهد شد. همه آنها می دانند چگونه است. این گروه به کوهستان رفتند" ، چهار چرخ متحرک که برای استفاده در جاده های پشتی در زمستان ساخته شده است. لاستیک های عظیم زنجیرها حتی یک برف در جلو. قرار نبود آنها به قلب واقعی قلب بروند بیابان فقط در حاشیه. هیچ کس در ذهن درست خود پسرها را به همان اندازه جوان نمی برد دوازده به عمیق ترین قسمت های سیرا اس ، مهم نیست که چقدر به خوبی آماده ، تهیه و آنها فارغ از اینکه چه تعداد برادر بزرگ در آنجا حضور داشته باشند ، آموزش دیده اند که مهم نیستند "مراقب آنها باشید"

جابورسکی قصد داشت مینی بوس را از بزرگراه اصلی ، بر روی یک تخته سنگ قدیمی سوار کند اگر شرایط مجاز باشد دنباله از آنجا قصد داشتند به مدت سه روز پیاپیده روی کنند صندلی های برفی و کوله پشتی ، دایره ای وسیع را در اطراف اتوبوس ایجاد می کنند و در آنجا به آن باز می گردند آخر هفته

آنها بهترین لباس های بیابان و بهترین کیسه خواب های کم مصرف ، بهترین ها را داشتند چادر های زمستانی ، ذغال سنگ و منابع گرمای فراوان ، مواد غذایی فراوان و دو بیابان

کارشناسان برای راهنمایی آنها. همه گفتند که کاملاً این است. کاملاً بی خطر. پس چه فاک اشتباه شد؟

تینا دیگر نمی توانست هنوز بشیند. او برشاست و شروع به حرکت کرد ، و پرستو دیگری گرفت کنیاک.

الیوت چیزی نگفت. به نظر می رسید که او می دانست که برای رسیدن به او باید کل داستان را طی کند از ذهنش خارج است

وی گفت: "چیزی که جهنم اشتباه پیش می رود ،" "به نوعی به دلایلی سوار شدند

اتوبوس بیش از چهار مایل از بزرگراه اصلی ، چهار مایل دورتر و یک جهنم طولانی است ، راه بالا ، درست تا ابرهای لعنی. آنها یک مسیر شیب دار و متروکه را راه کردند خراب جاده خاکی بسیار خیانتکار ، آنقدر با برف خفه شده ، آنقدر بخ زده که فقط یک احمق کوشش کرده اند به هر روشه اما با پای پیاده مذاکره کنند

اتوبوس از جاده فرار کرده بود. هیچ پناهگاه در بیابان و گسترده وجود نداشت

شانه های کنار جاده با شیب ملایم فراتر از آن. وسیله نقلیه کشید ، سپس یک سقوط کرد صد پا مستقیم روی صخره ها مخزن سوخت منفجر شد. اتوبوس مانند یک قلع باز شد و صد پا دیگر را به درختان چرخاند

بچه ها ... همه. همه کشته شدند. "تلخی در صدای او باعث ناراحتی او شد زیرا"

نشان داد که چقدر کمی شفا یافته است. "چرا؟ چرا مردی مثل بیل جابورسکی چنین کرد چیزی به اندازه آن احمق؟"

هنوز روی نیمکت نشسته بود ، الیوت سرش را تکان داد و به کنیاک خیره شد.

او انتظار نداشت که او جواب دهد. او در واقع سوال او را نمی پرسید. اگر او

از هر کس می پرسید ، او از خدا می خواست

چرا؟ جابورسکی بهترین بود. بهترین. او خیلی خوب بود که با خیال راحت توانست

چالش بسیاری از بقای دیگر زمستان است ، Sierras پیران جوان برای شانزده سال به کارشناسان دست نخواهند زد. بیل جابورسکی باهوش ، سخت ، باهوش و احترام آمیز بود

خطر در کاری که انجام داد ا احمق نیز. چرا او کاری را انجام می دهد که خیلی گنگ است، بنابراین الیوت نکاهش کرد. مهربانی چشم هایش را نشان داد ، یک همدی عمیق. "شما انتقاماً

هرگز جواب را یاد نگیر. من می فهمم که چقدر سخت است که هرگز بدانیم چرا

او گفت: "سخت است." خیلی سخت

برگشت به نیمکت

لیوانش را از دستش گرفت. خالی بود. او به یاد نمی آورد که او را تمام کند

کنیاک. به سمت نوار رفت

"او گفت: "دیگر برای من نیست." "من نمی خواهم مسٹ بخورم

گفت: "مزخرف". "در شرایط شما ، تمام آن انرژی عصبی را به روشی که می پرتاب کنید" دو کنیاک کوچک شمارا تحت تاثیر قرار نمی دهد

او با ریمی مارتین بیشتر از نوار برگشت. این بار او قادر به نگه داشتن

شیشه در یک دست

"متشرکم ، الیوت"

وی گفت: " فقط یک نوشیدنی مخلوط نپرسید." "من بدترین متصدی جهان هستم. می توانم بریزم

" هر چیزی مستقیم یا بیش از بخ باشد ، اما من حتی نمی توانم دکا و آب پرقال را به درستی مخلوط کنم

" من از شما برای نوشیدنی تشكر نمی کرم. من از شما متشرکم که شنونده خوبی بودید"

"بیشتر و کلا زیاد صحبت می کنند"

برای لحظه ای آنها در سکوت نشسته بودند و کنیاک را می نوشیدند

تینا هنوز تنفس داشت ، اما دیگر احساس سردی در داخل نمی کرد

الیوت گفت ، "از دست دادن فرزندی مانند این ... ویران کننده است. اما یادآوری شما نبود

پسری که چندی پیش ناراحت شدی

**کانال ketabdeh@**

"به طریقی بود"

"اما چیز دیگری"

او درباره اتفاقات عجیب و غریبی که اخیراً برای او رخ داده است به او گفت: پیام‌ها در صندوقه دنی. خرابه‌ای که در اتاق پسر پیدا کرده بود. نفرت انگیز کلماتی که در لیست رایانه‌ها و در مانیتور ظاهر شده اند

الیوت چاپ را مطالعه کرد و با هم کامپیوتر را در دفتر آنجلابرسی کردند

هم وصل کردند و سعی کردند آن را تکرار کنند تا آنچه را که قبلاً انجام داده بود، تکرار کند، اما هیچ چیز نداشت

شانس؛ دستگاه دقیقاً همانطور که منظور از رفتار بود رفتار کرد

الیوت گفت: "کسی می‌توانست آنرا برنامه‌ریزی کند تا درباره این موضوع درباره دنی پردازی کند"

"اما من نمی‌بینم که چگونه او می‌تواند خود ترمینال را فعال کند"

او گفت: "این اتفاق افتاد"

"من به شما شک ندارم. فقط نمی‌فهمم"

"... و هوا ... خیلی سرد"

"آیا تغییر دما می‌تواند ذهنی بوده است؟"

"تینا اخم کرد. آیا شما از من می‌پرسید که آیا من آن را تصور کردم؟"

"شما ترسیده اید"

اما من مطمئن هستم که آن را تصور نمی‌کرم. آنجلابرسی که اولی را گرفت، احساس سرمزدگی کرد

"جایپ با آن خطوط در موردنی. به احتمال زیاد آنجلابرسی نیست و من هر دو تصور می‌کردیم"

"لایست اسات، واقعیت با چیزی که راحت‌باشد کامپیوتر خیر و شل. آیا دیگر جایی نیست؟"

"در مطب شما برگشتم. من نوشیدنی خود را آنجا گذاشتم. نیاز به روان کردن افکارم"

او او را به داخل پناهگاه داخلی با تخته‌های چوبی دنبال کرد

او اسنیفری براندی خود را از روی میز پایین جلوی مبل برداشت و روی آن نشست

"لبه میز او چه کسی؟ چه کسی می‌تواند این کار را برای شما انجام دهد؟"

"من سرخ ندارم"

"شما باید شخصی را در ذهن داشته باشید"

"کاش می‌کرم"

بدیهی است، این کسی است که حداقل شما را دوست ندارد، اگر او واقعاً متفرق نیست"

شما. کسی که می‌خواهد شمارا تحمل کند. او شمارا به علت مرگ دنی سرزنش می‌کند. . . و آن

" ظاهرا ضرر شخصی برای او است، بنابراین به سختی نمی‌تواند غریبیه باشد

تینا از تجزیه و تحلیل خود ناراحت بود زیرا این موضوع با خودش مطابقت داشت و باعث شد او به درونش بیاید

- همان کوچه کور که قبلاً سفر کرده بود. او بین میز و پارچه قدم زد

پنجره‌های پوشیده "بعد از ظهر امروز من تصمیم گرفتم آن است به یک غریبیه. من نمی‌توانم از فکر می‌کنم

هر کسی که من می‌دانم چه کسی قادر به این نوع کارها باشد حتی اگر آنها به اندازه کافی از من متفرق باشند

فکر کردن و من از کسی به جز مایکل نمی‌دانم که مقصیر آن است

"مرگ دنی بر من"

الیوت ابرو هایش را بلند کرد. "مایکل همسر سابق شما است؟"

"آره"

"و او شمارا به خاطر مرگ دنی سرزنش می‌کند؟"

او می‌گوید من هرگز نباید اجازه می‌دادم او را با جاپورسکی بروم. اما این کثیف مایکل نیست"

کار

"او برای من مثل یک کاندیدای عالی به نظر می‌رسد"

"نه"

# کمال نلکرامی @ketabdeh

الیوت کنیاک خود را چشید. "شما احتمالاً به کمک حرفه ای احتیاج دارید تا او را در یکی از موارد جلب کنید

ترفندهای او

"منظور شما پلیس است؟"

من فکر نمی کنم پلیس خیلی کمک کند. آنها احتمالاً فکر نمی کنند این جدی باشد"

"به اندازه کافی وقت خود را تلف می کنند. از این گذشته، شما مورد تهدید قرار نگرفته اید

"تهدید ضمنی در همه اینها وجود دارد"

اوه، بله، من موافقم. ترسناک است. اما پلیس ها یک دسته تحت اللفظی هستند، خیلی تحت تأثیر قرار نمی گیرند" تهدیدهای ضمنی علاوه بر این، به درستی خانه خود را تماشا کنید... که به تنهایی به چیزهای زیادی احتیاج دارد نیروی انسانی بیشتری از پلیس می تواند برای هر چیزی بجز یک پرونده قتل، یک داغ صرفه جویی کند

"آدم ربایی یا شاید تحقیقات مواد مخدر

او قدم زدن را متوقف کرد. "پس منظور شما وقتي گفتند که احتمالاً احتیاج دارم

"کمک حرفه ای برای گرفتن این خوش؟"

"کار آگاهان خصوصی"

"آیا این ملودرام نیست؟"

لبخندی زد لبخند زد. "خوب، کسی که شما را آزار می دهد خط ملودرامی دارد

مایل پهن

... آهی کشید و مقداری کنیاک را نوشید و روی لبه مبل نشست. "من نمی دانم

"شاید من کار آگاهان شخصی را استخدام می کرم و آنها جز من کسی را نمی گیرند

"دوباره آن یکی را توسط من بفرست"

او قبل از اینکه بتواند آنچه را که روی او بود بگوید، مجبور بود یک جر عه کوچک کنیاک بخورد

ذهن، و او متوجه شد که او در مورد مشروبات الکلی درست است که تاثیر کمی بر او داشته است

او نسبت به ده دقیقه قبل احساس آرامش می کرد، اما حتی کمی هم دلگرم نبود

این برای من اتفاق افتاده است ... شاید من آن سخنان را روی تخته سیاه نوشتم. ممکن است / خراب شود"

"اتفاق دنی

"تو مرا گم کرده ای"

"می توانستم این کار را در خواب انجام دهم"

"مضحک است، تینا"

فکر می کنم من در ماه سپتامبر شروع به غلبه بر مرگ دنی کرم. خواب را شروع کرم"

ز آن من وقتی تنها بودم، روی آن کار نکرم، همانطور که مدت‌ها این کار را کرده بودم. من فکر کردم قرار داده ام

بدترین درد پشت سرم. اما یک ماه پیش دوباره خواب راجع به دنی شروع کرم

هفته اول، این اتفاق دو بار افتاد. هفته دوم، چهار شب. و دو هفته گذشته، من

هر شب بدون شکست رویایی او بود. رویاها همیشه بدتر می شود. آنها هستند

"کابوسهای تمام عیار اکنون

"الیوت به نیمکت برگشت و در کنار او نشست. "آنها چیست؟"

من می بینم که او زنده است، جایی که به دام افتاده است، معمولاً در یک گودال عمیق یا دره یا چاه"

جایی در زیر زمین او به من زنگ می زند، التماس می کند که من او را نجات دهم. اما نمی توانم من هستم

کان@ketabdeh

هرگز نتوانید به او برسید. سپس زمینه شد و باعتراف سخنی شدند که این اطیاف چیزی‌ایند اخه‌هیمن لفظ خود را بر این دارم مگه شوی نیست این دوام زیادی به طول نمی‌انجامد، اما وقتی برای اولین بار از خواب بیدار می‌شوم، مطمئنم او زنده است جایی می‌بینید، من ذهن آگاهانه خود را مقاعد کرده ام که پسرم فوت کرده است، اما کی خواب این ذهن ناخودآگاه من است که مسئول است؛ و ناخودآگاه من اینطور نیست "متقادع شد که دنی از بین رفته است بنابراین شما فکر می‌کنید شما چه چیزی هستید، خواب می‌خوانید؟ در خواب، شما در حال نوشتن رد هستید" "مرگ دنی در تخته وی؟" "آیا شما باور نمی‌کنید که ممکن است؟"

## صفحه 60

لیوت گفت: "نه، خوب... شاید. من حس می‌زنم که این طور باشد." "من روانشناس نیستم. اما من آن را نمی‌خرم ف خواهم کرد که من هنوز همه شما را خوب نمی‌شناسم، اما فکر می‌کنم شما را به اندازه کافی می‌دانم که بگویید شما از این طریق واکنش نشان نخواهید داد. شما فردی هستید که با مشکلات رو برو می‌شود. اگر شما ناتوانید در پذیرفتن مرگ دنی یک مشکل جدی بود، شما آن را تحت فشار قرار نمی‌دهید" "نعم، دانگاه ثما یار خواهی گرفت که تنان کنار بیابد" "او خنده. شما نظر بسیار بیانی در مورد من دارید" 

گفت: "بله." "من این کار را می‌کنم. علاوه بر این، اگر این کسی بود که روی تخته سیاه نوشته و سر و صدا کرد چیزهایی که در آناق پسر است، پس شما نیز هستید که شبانه به اینجا وارد شده اید کامپیوتر هتل را برنامه ریزی کرد تا مطالب مربوط به دنی را فاش کند. آیا واقعاً فکر می‌کنید شما آنقدر از بین رفته اید که می‌توانستید کاری از این دست انجام دهید و آن را به خاطر نیاورید؟ آیا تو فکر کنید شخصیت‌های مختلفی دارید و یکی نمی‌داند دیگران به چه چیزی علاقه دارند؟" "او دوباره روی مبل غرق شد، کویید. "نه" "خوب"

"بنابراین این ما را به چه نتیجه ای میرساند؟"  
"نامید نشوید. ما پیشرفت می‌کنیم"  
"ما هستیم؟"

گفت: "مطمئناً. ما امکانات را از بین می‌بریم. فقط لیست شما را از لیست خارج کرده ایم مظنونین و مایکل. و من مثبت هستم که نمی‌تواند غریبه باشد، که بیشتر آنها را رد می‌کند" "جهان"

و من به همان اندازه مثبت هستم که دوست و یا خویشاوندی نیستند. بنابراین می‌دانید که آن را ترک می‌کند" "من؟"  
"جایی که؟"

او به جلو تکیه داد، برف کنی خود را روی میز گذاشت و برای لحظه ای با او نشست صورت در دستان او "تینا؟"

ش را بلند کرد. "من فقط سعی می‌کنم فکر کنم چگونه بهترین چیزی را که در ذهن من است بیان کنم. این یک است "ایده وحشی شگفت آور. احتمالاً حتی بیمار" "من نمی‌خواهم فکر کنم شما آجیل هستید"، الیوت به او اطمینان داد. "این چیست؟ به من بگویید" او دریغ کرد و سعی کرد شنیده باشد که چگونه پیش از گفتن این صدا به گوش می‌رسد، با تعجب از اینکه

او واقعاً به اندازه کافی باور داشت حتی به آن جمله می‌پیشنهادیم اگر چو او بود  
"در آخر به او فقط به آن را فرو برد: "آنچه من فکر شاید دنی... است زنده است  
الیوت سرش را لگد زد ، او را با آن چشم های تاریک و مشروبات الکلی مطالعه کرد. "زنده؟  
"من هرگز جسد او را ندیدم"  
"شما نکردید؟ چرا نه؟"  
ی گفت: "ولیعهد و متعهد گفتن که این وضعیت در شرایط وحشتناکی قرار دارد و به طرز وحشتناکی مثله شده است  
فکر نمی کردم فکر خوبی برای من یا مایکل باشد که آن را ببیند  
ما بین بدنه حتی اگر از نظر شکل کاملاً مطلوبی بوده باشد ، بنابراین ما آن را پذیرفتیم  
" توصیه های پزشک. این یک تشییع جنازه تابوت بسته بود  
" مقامات چگونه جسد را شناسایی کردند؟"  
" آنها از دنی خواستند. اما عمدتاً فکر می کنم آنها از پرونده های دندانپزشکی استفاده می کردند"  
" پرونده های دندانپزشکی تقریباً به اندازه اثر انگشت خوب هستند"  
تقریباً. اما شاید دنی در آن تصادف جان نداد. شاید زنده ماند. شاید"  
کسی در آنجا می داند کجاست. شاید آن کسی باشد که سعی دارد آن را به من بگوید  
دنی زنده است. شاید هیچ تهدیدی در این اتفاقات عجیبی که برای من رخ می دهد وجود نداشته باشد

## کanal تلگرامی @ketabdeh

شاید کسی فقط یک سری نکات را رها کند ، سعی دارد من را از این واقعیت بیدار کند  
" دنی مرده نیست "

" او گفت: "خیلی زیاد میخکها

" شاید نه "

الیوت دست خود را روی شانه اش گذاشت و به آرامی فسرد  
" تینا ، شما می دانید که این تئوری معنی ندارد. دنی مرده است "

" مشاهده شمانمی فکر می کنم من دیوانه هستم "

" بنه. فکر می کنم شما ناراحت هستید ، و این قابل درک است "

" آیا شما حتی احتمال زنده بودن او را در نظر نمی گیرید؟ "

" چگونه او می تواند باشد؟ "

" من نمی دانم "

چگونه او می تواند از حادثه ای که شما توضیح دادید زنده بماند؟" الیوت پرسید "

" من نمی دانم "

" او اگر او این همه زمان بوده است اگر نه ... در قبر؟ "

" من آن را نمی دانم "

الیوت با صبر گفت: "اگر او زنده بود ، کسی به سادگی می آمد و به شما می گفت. آنها

" آیا این راز آلودانه در مورد آن نخواهد بود ، مگر نه؟ "

" شاید "

آگاه از اینکه جواب وی او را نامید کرده بود ، به دستانش نگاه کرد ، که بودند

آنقدر محکم به هم چسبیده بود که ناخن هایش سفید بود

الیوت صورتش را لمس کرد ، آن را به آرامی به سمت او چرخاند

به نظر می رسید چشمان زیبا و رسا او از نگرانی او پر شده است

تینا و شهلا، می‌آگراندیشیکه / حتماً لاش بینوی تلاریخ بخوبی / و جو شهلا به شهلا هاتر لازم اینکه اینکلم شنی شود  
"نه با همه این نکات چشمگیر. من درسته؟  
"شاید"

"دنی از بین رفته است"

هیچی نگفت

الیوت گفت: "اگر خود را متقادع کنید که او زنده است ، شما فقط می خواهید خود را تنظیم کنید سقوط دیگر

"عمیق به چشمانش خیره شد. سرانجام آهی کشید و آهی کشید. "حق با شمامست

"دنی از بین رفته است"

".ناز گفت: "بله".

"شما واقعاً در این مورد قانع هستید؟"

"آره"

"خوب"

تینا از روی نیمکت بلند شد ، به سمت پنجه رفت و پرده ها را باز کرد. او داشت

اصرار ناگهانی برای دیدن نوار. پس از صحبت های زیاد در مورد مرگ ، او به یک نگاه اجمالی نیاز داشت حرکت ، عمل ، زندگی؛ و گرچه نوار گاهی اوقات در تابش تابش تاب و تاب داشت آفتاب صحرا ، بلوار همیشه ، روز یا شب ، شلوغ و پر از زندگی بود.

اکنون غروب اوایل زمستان بر فراز شهر مستقر شد. در امواج رنگی خیره کننده ، میلیون ها نفر چراغ ها در عالم عظیم چشمک می زندن. صدها اتومبیل با سرعت کم پشت سر هم پیشرفت کردند خیابان شلوغ ، تاکسیرانی که به داخل و خارج جرات می کنند ، بی پروا به دنبال مزیت کوچک هستند

جمعیت در امتداد پیاده روهای از مسیر این کازینو به آن کازینو ، از

یک سالن به دیگری ، از یک نمایش به دیگری

"تینا دوباره به الیوت روی آورد. "شما می دانید چه کاری می خواهیم انجام دهم؟"

# کanal تلگرامی @ketabdeh

صفحه 62

"چی؟"

"گور را باز کنید"

"آیا بدن دنی بازدم شده است؟"

بله. من هرگز او را ندیدم. به همین دلیل است که چنین سختی را می پذیرم که او از بین رفته است"

به همین دلیل کابوس می کنم. اگر جسد را می دیدم ، مطمئناً می داشتم. من

قادر به خیال پردازی درباره دنی که هنوز زنده است ، خیال پردازی می کند

"... اما وضعیت جسد"

"او گفت: "من اهمیتی نمی دهم"

الیوت اخم کرد ، و به خرد نبوغ اعتقاد نداشت. "بدن در هوای آزاد

تابوت ، اما اکنون حتی از سال گذشته که دوباره توصیه می کنند ، خراب تر می شود

"اصلاح کرد که به آن نگاه نکنید

"من باید ببینم"

- "شما می خواهید به خوشناس اجازه دهید برای یک وحشتگ"

سریع گفت: "این ایده است". "شوك. یک درمان شوک قدرتمند که در نهایت خواهد شد

همه شک و تردیدهای من را از بین ببرد اگر من دنی را می بینم. . . باقی می ماند ، من قادر نخواهم بود

"هرگونه شک و تردید دیگری را سرگرم نکنید. کابوس ها متوقف می شوند

"شاید. یا شاید شما با رویاهای بدتر باد خواهید کرد". سرش را تکان داد. "هیچ چیز نمی‌تواند بدتر از مواردی باشد که اکنون دارم وی گفت: "مطمئناً ، بازجوبی بدن جواب سوال اصلی را نخواهد داد. " به شما کمک می‌کند تا دریابید چه کسی شما را آزار داده است -تینا گفت: "ممکن است." "هر کس خوش باشد، هرچه انگیزه او باشد، او به خوبی نیست متعادل او یک نوع بیمار یا دیگری است. درست؟ چه کسی می‌داند چه چیزی می‌تواند یک شخصی که خود را نشان می‌دهد؟ اگر فهمید که یک بازدم است ، ممکن است او به شدت واکنش نشان می‌دهد ، خود را واگذار می‌کند. هر کاری ممکن است من فکر می‌کنم شما می‌توانید درست باشد" او گفت: "به هر حال ، حتی اگر باز کردن گور نیز به من کمک نمی‌کند که چه کسی مسئول باشد برای این شوخي های بیمار یا هر چه جهنم هستند حداقل این ذهن من را حل می‌کند دنی مطمئناً این وضعیت روحی و روانی من را بهبود می‌بخشد و من بهتر قادر خواهیم بود که کنار بیایم با خوش ، هر کس او باشد. بنابراین به بهترین نحو کار خواهد کرد. "بازگشت از پنجه ، دوباره روی نیمکت نشسته ، کنار الیوت. "من به یک وکیل برای رسیدگی نیاز دارم " این ، من نیستم؟ "بازدم؟ بله" آیا شما نماینده من هستید؟" "او دریغ نکرد. "مطمئن" "قدرت دشوار خواهد بود؟" خوب ، هیچ دلیل فوری قانونی برای جیران مجدد بدن وجود ندارد. منظورم این است که وجود ندارد" علت مرگ شک و تردید وجود ندارد ، هیچ دادگاهی مبنی بر گزارش جدید منتخب دادگاه مبنی بر تبرئه شدن. اگر که ما شرایط را داشتیم ، خیلی سریع می‌خواهیم گور را باز کنیم اما حتی در این صورت ، این نباید باشد بسیار دشوار است من زاویه زجر و ناراحتی مادر را بازی خواهیم کرد ، و دادگاه باید " دلسوز باشید" آیا ناکنون چنین حیثیت را قبل انجام شده اید" **الیوت گفت: "در افع ، من دارم "وی گفت: "آج آن بیش. این تخفیف مشت سال به لحاظ غیر منتظر دنگشت یک بیماری مادرزادی کلیه هر دو کلیه تقریباً یک شبه شکست خورده. یک روز او بود یک بچه خوشحال ، عادی به نظر می‌رسد روز بعد او لمس آنفولانزا و روز سوم شد او مرد. مادرش متلاشی شد ، اما تحمل دیدن بدن را نداشت دختر همانگونه که دنی انجام داد ، آسیب جسمی قابل توجهی تحمل نشده است. مادر**

، حتی قادر به حضور در این سرویس نبود. چند هفته پس از دفن دخترک " مادر نسبت به عدم احترام به او احساس گناه کرد "با یادآوری مصیبت های خود ، تینا گفت ، "من می‌دانم. او ه ، من می‌دانم چگونه است گناه سرانجام به مشکلات عاطفی جدی تبدیل شد. زیرا مادر" جسد را در خانه تشییع جنازه ندیده بود ، او فقط نتوانست خودش را بیاورد تا او را باور کند دختر واقعاً مرده بود ناتوانی وی در پذیرش حقیقت بسیار بدتر از شما بود. او بیشتر اوقات با یک حرکت حرکت کند و هیستیریک بود. ترتیب دادم که گور بازگشایی شد در ضمن تهیه درخواست بازدم برای مقامات ، من کشف کرد که واکنش مشتری من معمولی است. ظاهرآ ، هنگامی که کودکی درگذشت ، یکی از موارد دیگر

له والدین می توانند انجام دهند ، امتناع از نگاه کردن بدن در حالی که در یک صندوق دراز کشیده است ، است. شما لازم است که وقت را با آن مرحوم سپری کنید ، کافی است تا پذیرید که بدن هرگز نخواهد بود "دوباره متحرک شد

"آیا مشتری شما در بازدم کمک کرده است؟"

"او، بله. فوق العاده"

"می بینی؟"

"الیوت گفت: "اما فراموش نکنید ، بدن دخترش مثله نشده است  
تینا گریم را تکان داد

و ما فقط دو ماه بعد از تشییع جنازه قبر را مجدداً گشودیم ، نه یک سال بعد"

"بدن هنوز در وضعیت بسیار خوبی قرار داشت. اما با دنی... اینگونه نخواهد بود  
وی گفت: "من از این امر آگاه هستم." "خدا می داند ، من از این موضوع خوشحال نیستم ، اما اطمینان دارم که  
"کاری که باید انجام دهم

"باشه. من مراقبش هستم"

چه مدت شما نیاز دارید؟ او پرسید"

"آیا شوهر شما با آن مخالفت خواهد کرد؟"

او وقتی چند ساعت پیش او را ترک کرده بود نفرت در چهره مایکل را به یاد آورد. "بله او  
احتمالاً

الیوت عینک های خالی کنیاک خالی خود را به گوشه گوشه منتقل کرد و چراغ را روشن کرد  
بالای سینک "اگر احتمالاً شوهرتان باعث ایجاد مشکل شود ، ما سریع حرکت خواهیم کرد  
بدون فن اگر باهوش باشیم ، او نمی داند چه کاری انجام می دهیم تا زمانی که بازدم انجام شود  
فایت کفی تعطیلات فردا است ، بنابراین تا زمان رسمی نمی توانیم کاری انجام دهیم  
"جمعه"

"احتمالاً حتی در آن زمان ، آخر هفته چهار روزه چیست؟"

الیوت بطری صابون مایع و روختنی را که در زیر سینک ذخیره شده بود پیدا کرد

معمولاً می گیریم باید مناظر بمانیم تا دوشنبه. اما این اتفاق می افتد که من خلیصی دان"

اطلاعات ارتش؟ شما یک جاسوس بودید؟"  
-افسر ارشد من اگر من

"اطلاعات ارتش؟ شما یک جاسوس بودید؟"

"هیچ چیز به اندازه آن بزرگ نیست. بدون روکش سنگر. هیچ کوچه ای در کوچه های تاریک وجود ندارد"

کاراته ، کیپسول سیانید ، این نوع مواد؟ او پرسید"

خوب ، من آموزش های رزمی زیادی را تجربه کرده ام. من هنوز هم در چند هفته در هفته کار می کنم  
زیرا این یک روش خوب برای شکل دادن است. با این حال ، واقعاً مانند آن چیزی نیست که می بینید  
فیلمها. هیچ اتومبیل جیمز باند با مسلسل که در پشت چراغهای جلو پنهان شده است. بود

"بیشتر جمع آوری اطلاعات کسل کننده است

او گفت: "به نوعی ، احساس می کنم که بسیار جالب تر از شما بوده است

"

یک راه طولانی برگردید ما به هم احترام می‌گذاریم ، و من مطمئن هستم که او می‌تواند برای من کاری انجام دهد من او را فردا بعد از ظهر در یک مهمانی در سال نو می‌بینم. من در مورد وضعیت بحث خواهم کرد با او. شاید او مایل باشد روز جمعه به اندازه کافی بلند داخل دادگاه شود درخواست بازدم خود را بررسی کنید و درباره آن حکم کنید. او فقط به چند دقیقه زمان نیاز دارد. سپس ما " می‌تواند او ایل شنبه گور را باز کند

تبینا به میله رفت و روی یکی از سه مدفوع ، کنار پیشخوان الیوت ، نشست  
هر چه زودتر بهتر. حالا که من فکر کردم این کار را بکنم ، مضطربم که این کار را تمام کنم  
با"

این قابل درک است. و مزیت دیگری برای انجام این کار در آخر هفته وجود دارد. اگر ما" حرکت کنید ، به احتمال زیاد مایکل متوجه نخواهد شد که ما به چه چیزی رسیده ایم. حتی اگر او به طریق عمل کند او را مجبور به یافتن یک قاضی دیگر کرد که مایل به ماندن یا مرخص کردن آن باشد دستور بازدم

"شما فکر می‌کنید او قادر به انجام چنین کاری است؟"

نه. این حرف من است. در طول تعطیلات قضیی زیادی وجود نخواهد داشت"  
وظیفه با آرایشی و وثیقه برای رانندگان مستی و برای آنها محاصره خواهد شد افراد درگیر در حملات مست. به احتمال زیاد ، مایکل قادر نخواهد بود از یک بتا دوشنبه صبح قضاوت کنید ، و تا آن زمان خیلی دیر خواهد شد

"موذی"

این نام وسط من است. او شستشوی اولین اسمبل کنیاک را به پایان رساند ، آنرا با آب گرم بشویید" آب ، و آن را در قفسه زهکشی بگذارید تا خشک شود

"او گفت: "الیوت اسنیکی استریکر

"او لبخند زد. "در خدمت شما

"خوشحالم که وکیل من هستی"

"خوب ، بباید ببینم که آیا من واقعاً می‌توانم آن را از بین ببرم"

اشما می‌توانید. شما فردی هستید که ما شکل رویرو شویم"

"وای بانکار کاره ایل شنبه ایل شنبه باشی دارید زودتر

کانال **تلگرامی** **@ketabdeh**

"او خنده دید. "بله ، من انجام می‌دهم

به نظر می‌رسید تمام صحبت ها در مورد مرگ و ترس و وحشت و جنون اتفاق افتاده است

در گذشته بیش از چند ثانیه قبل. آنها می‌خواستند کمی سرگرم کننده باشند

در طول شب که در پیش بود ، و اکنون آنها شروع به قرار دادن خود را در رویه

برای این

همانطور که الیوت اسکیت دوم را شست و شو را در رک قرار داد ، تینا گفت: "شما همین کار را می‌کنید  
"خوب"

"اما من ویندوز را نمی‌ششم"

"من دوست دارم یک مرد خانگی را ببینم"

"پس شما باید مرا آشپز ببینید"

"تو آشپزی؟"

"مثل یک رویا"

"بهترین ظرف شما چیست؟"

"همه چیز را می‌سازم"

"بدهی است ، شما پای فروتنانه نمی‌کنید"

وی گفت: "هر آشپز بزرگ وقتی به هنر آشپزی خود می‌آید باید اهل بیت باشد. او باید باشد

"اگر قرار باشد در آشپزخانه خوب عمل کند ، در ارزیابی استعدادهایش کاملاً ایمن است

"اگر شما چیزی برای من طبخ کنید ، و من آن را دوست ندارم؟"  
سپس من می خواهم غذای شما را بخورم و همچنین از آن استفاده کنم"  
"و چه می خورم؟"  
"قلب شما بیرون است"  
بعد از ماهها غم و اندوه ، چه حسی داشت که شبی را با یک شب به اشتراک بگذارید  
مردی جذاب و سرگرم کننده  
البوت مایع ظرفشویی و دستمال مرطوب را کنار گذاشت. همانطور که دستاش را خشک کرد  
حوله ، او گفت ، "چرا فراموش نمی کنیم که برای شام بیرون برویم؟ بگذارید من برای شما آشپزی کنم  
اینجایی.  
"در چنین اخطار کوتاهی؟"  
ی برنامه ریزی غذا احتیاج ندارم. من یک جادوگر هستم. علاوه بر این ، شما می توانید با انجام این کار کمک کنید"  
"طبخ ، مانند تمیز کردن سبزیجات و خرد کردن پیاز  
او گفت: "من باید به خانه بروم و خوشبو شوم  
"شما در حال حاضر بیش از حد برای من تازه است"  
"-ماشین من"  
"شما می توانید آن را رانندگی کنید. مرا به جای من دنبال کنید"  
آنها چراغ هارا روشن کردند و از اتاق خارج شدند و درب آنها را بستند  
در حالی که از مسیر ورودی به سالن از محل پذیرایی عبور می کردند ، تینا عصی نگاه کرد  
در رایانه آنجلاء او می ترسید که دوباره روی آن کلیک کند ، همه به تنها ی  
کامپیوتر تاریک و سکوت ماند

کتابخانه ایرونی را اترک کردند و چراغ هارا همانطور که می رفتد ، خوش شد

کتابخانه ایرونی را اترک کردند و چراغ هارا همانطور که می رفتد ، خوش شد

## 14

الیوت استریکر در خانه ای معاصر ، دلپذیر ، معاصر زندگی کرد ، مشرف به زمین کلف در کلوب کشور لاس وگاس. اتاق ها گرم بود دعوت شده ، تزئین شده با رنگهای خاکی ، با مبلمان جی رابرт اسکات که تعدادی از آنها تکمیل شده است تکه های عتیقه ، و فرش های ادوارد فیلد با بافت غنی. او متعلق به یک مجموعه خوب از نقاشی های ایوندیند ارل ، جیسون ویلیامسون ، لری دبليو دایک ، شارلوت آرمسترانگ ، کارل جی اسمیت ، و سایر هنرمندانی که خانه های خود را در غرب ایالات متحده ساخته اند و چه کسی معمولاً موضوع خود را از غرب قدیمی یا جدید گرفته می شد او وقتی او را از طریق خانه نشان داد ، مشتاق شنیدن واکنش او نسبت به آن بود و او او را طولانی صبر نکرد.

"او گفت. "زیباست. "خیره کننده. جه کسی تزئین کننده داخلی شما بود؟

"شما به او نگاه می کنید"

"و قیعاً؟"

# کanal تلگرامی @ketabdeh

وقتی فقیر بودم ، منتظر روزی بودم که خانه ای زیبا و پر از خانه داشته باشم" چیز های زیبا ، همه با بهترین دکوراتور داخلی تنظیم شده است. بعد وقتی داشتم پول ، من نمی خواستم غریبه ای که آن را برای من تهیه کند. دلم می خواست همه سرگرم کننده باشم خودم. نانسی ، همسر فقید من و من اولین خانه خود را تزئین کردیم. پروژه تبدیل شد برای او مشغول به کار شدم و تقریباً همان زمان را که در عمل قانونی ام انجام دادم صرف آن کردم دو تا از ما فروشگاه های مبلمان از وگاس گرفته تا لس آنجلس تا سان فرانسیسکو ، عتیقه فروشی مغازه ها ، گالری ها ، همه چیز از بازار کک تا گران ترین فروشگاه هایی که می توانیم پیدا کنیم وقت خوبی داشتیم. و هنگامی که او درگذشت. . . فهمیدم که نمی توانم یاد بگیرم کنار بیام با از دست دادن اگر در مکانی بمانم که آنقدر شلوغ باشد که خاطراتی از او داشته باشد. برای پنج یا شش ماه من خراب عاطفی بودم زیرا هر شیء در خانه مرا به یاد می آورد نانسی سرانجام چند یادداشت گرفتم ، دوازده قطعه که همیشه از آنها یاد خواهم کرد او و من بیرون رفتیم ، خانه را فروختیم ، این یکی را خریدیم و همه چیز را شروع به تزئین کردیم از نو

تینا گفت: "من نفهمیدم که همسرت را گم کرده ای." "منظورم این است که فکر می کردم حتماً الف بوده است طلاق یا چیزی

"او سه سال پیش درگذشت"

"چی شد؟"

"سرطان"

"من خیلی متناسفم ، الیوت"

حداقل حداقل سریع بود. سرطان لوزالمعده ، بسیار ویروسی. او دو ماه از بین رفت

بعد از تشخیص آن

"مدتها ازدواج کردی؟"

"دوازده سال"

او "فەپېشىشكەراللەوختى بازىقۇ اوز گۈلىپەتەمىلۇ و انمە كەۋالىدە كەشىرىۋەكىانچى بىزىر گۈرىدىقلىلىقى شەھىل دەڭشانىد  
" دنى نزدىك به دوازده سال  
، با من ، البتە ، تنها چىزى بىش از يك سال از من تنها نىڭشىتە است. با تو"  
"" . اين سە سال است شايد بتوانىد به من بىگۈيىد  
"چى؟"  
آيا تا كنون متوقف مى شود؟" او پرسىد  
"صدەمە دىدە است؟"  
"آرە"

## کانال تىكرامى

تاكنون چىنин نىست. شايد بعد از چەھار سال باشد. يا دە سال. اكىنون بە بدى آسىب نمى رساند" "" . همانطور كە يك بار و درد دىيگر ثابت نىست. اما هنوز ھە لحظاتى وجود دارد كە او او را از طریق بقیه خانە نشان داد ، كە او مى خواتى آن را بىبىند. توانيي او اىجاد يك نمايش صحنه اي شىك و بى پروا نبود. او طعم و چىمانى تىز داشت كە فوراً تقاووت بین زىبایي و زىبایي واقعى ، بین زىركى و هنر را مى دانست

او از گەتكەغا عتىقه و نقاشىغا او لىنت بىردى يك ساعت در آن گىشت  
لين نور در آشپىزخانە عظيم ، كە داراي يك سقف مس ، يك كاشى سانتافە بود ، به پايان رسيد  
كە ئاظن ئىرسيد فقط دەنگە است  
كەف و تجهيزات با كيفيت رستوران. وي كولر بىپاده روى را بىررسى كرد و بازرسى كرد  
-كۈره حياط مربع ، كباب ، دو محدوده گەرگ ، مايكروويو ، و آرايە كار  
لوازم صرفه جويى "شما يك ثروت كوچك را در اينجا گذراندە ايد. فكر مى كنم عمل قانون شما فقط نىست  
" يك كارخانە طلاق دىيگر وگاس

و ... هستم Coffey ، West ، Dwyer ، Stryker ، نيكولز ما يكى از بزرگترین موسسات حقوقى در شهر هستىم. من نمى توامن اعتبار زيادى برای آن كسب كنم  
كه ما خوش شانس بوديم. ما در زمان مناسب در مکان مناسب قرار داشتيم. من و اوون وست  
دوازده سال بىش ، درست در شروع كار ، در يك دفتر فروشگاه ارزان قيمت برای تجارت باز شد  
بزرگترین رونق اين شهر تاكنون دىدە است. ما نمايندە برخى افراد بوديم كە هىچ كس دىيگرى نمى خواتى  
لمس ، كارآفرىنانى كە ايدە هاي خوب زيادى داشتند اما پۇل زيادى برای راه اندازى قانۇنى تدارند  
هزينە برخى از مراجعان ما حركات هوشمندانە انجام داده و به سمت بالا به سمت بالا منتقل شىدند  
رشد انفجارى صنعت بازى و بازار املاك و مستغلات وگاس ، و ما فقط  
" با آنها شلىك كنيد ، و به بىتھا خود آويزان شدید

"تىبا گفت: "جالب است

"اين است؟"

"شما هستيد"

"من هستم؟"

شما نسبت به ساختن يك قانون شاد و باشكوه بسياز متواضع هستيد ، اما شما يك اهل بيت هستيد"

"وقتى صحبت از آشپىزى شما مى شود

او خنديد. "به اين دليل كە من آشپىز بەھترى از وکيل هستم. گوش دەھيد ، چرا ما را مخلوط نمى كنيد  
يک زن و شوھر نوشىدىنى در حالى كە من از اين لباس تغىير مى كنم. بعد از پنج دقيقە برمى گىرم  
" خواهيد ديد كە چىگونە يك نبوغ آشپىزى واقعى عمل مى كند

اگر اين كار به نتىجه نرسد ، ما همبىشە مى توائىم در اتومبىل پىش كرده و برای يك به مك دونالد برويم"

"همبرگر"  
"فلسطین"

"همبرگرهای آنها سخت است"

"من شما را به خوردن کلاع"

"چگونه آن را طبخ می کنی؟"

"خیلی خنده دار"

"خوب ، اگر شما آن را بسیار خنده دار ، من نمی دانم که آیا می خواهم آن را بخورم"

گر من داد طبخ کلاع، او گفت، "این امر می تواند خوشمزه است. شما می توانید هر تکه از آن را بخورم، لیسیدن"

"انگشتان خود را ، و برای بیشتر التماس کنید

لخند او آنقدر دوست داشتندی بود که می توانست تمام عصر در آنجا بایستد ، فقط به خیره نگاه کرد

منحنی شیرین لبهای او

• • •

## کanal تلگرامی @ketabdeh

الیوت از تأثیری که تینا بر او داشت ، متغير شد. او هرگز نتوانست به یاد تورد  
نیمه شب که در آشپزخانه نیمی از دست و پا چلفتی بود. قاشق هارا ریخت. او  
قوطی ها و بطری های ادویه را زدم. او فراموش کرد که یک گلدان را تماشا کند ، و آن را جوش آورد. او  
در ترکیب سس سالاد اشتباه کرد و مجبور شد دوباره از ابتدا شروع کند. او  
او را گل زد ، و او آن را دوست داشت

"الیوت ، آیا مطمئن هستید که آن دسته از کنیاک هایی را که در دفتر من داشتم احساس نمی کنید؟"  
"قطعاً نه"

"سپس نوشیدنی که شما در اینجا نوشیده اید"

"نه. این فقط سبک آشپزخانه من است"

"ریختن چیز ها سبک شماست؟"

"آن را می دهد آشپزخانه دلپذیر استفاده کرده است"

"آیا مطمئن هستید که نمی خواهید به مک دونالد بروید؟"

"آیا آنها رحمت دادن آشپزخانه خود لذت بخش استفاده کنید؟"

"آنها نه تنها همبرگر خوب دارند"

"همبرگر آنها یک لذت بخش استفاده کنید"

"سبب زیبایی سرخ کرده آنها فوق العاده است"

"وی گفت: "بنابراین من چیز هایی را می ریزم." "یک آشپز لازم نیست که یک آشپز خوب باشد

"آیا او باید حافظه خوبی داشته باشد؟"

"متعجب؟"

"آن پودر خردل که می خواهید سس سالاد را بگذارید"

"در مورد آن چیست؟"

"شما در حال حاضر آن را در یک دقیقه قبل قرار داده است"

"متشرکم. من نمی خواهم سه بار این مواد لعنتی را مخلوط کنم

او یک خنده گلو داشت که بر خلاف نانسی نبود

اگرچه او از جهات مختلفی پا نانسی چکنده بود اما بودن باش او مانند بودن بودن بود  
شاید خیلی زود برای اطمینان گفت ، اما خیلی زود شروع کرد به فکر سرنوشت  
غیرقابل توصیف از سخاوت ، شناس دوم برای خوشبختی به او داده بود

• • •

وقتی او و تینا دسر را تمام کردند ، الیوت فجاین دوم قهوه را ریخت."هنوز هم می خواهم بروم  
به مک دونالد برای همبرگر؟"

بسیار عالی بودند. "شما zabaglione آفردو و fettuccine ، سالاد فارج

"واقعاً می تواند طبخ کند

"آیا به شما دروغ می گوییم؟"

"من حس می زنم که حالا باید آن کلاع را بخورم"

"من اعتقاد دارم شما فقط چنین کردید"

"و من حتی متوجه پرها نشدم"

در حالی که تینا و الیوت در آشپزخانه به شوکی می پرداختند ، حتی قبل از شام بود

او به طور کامل آماده شده بود ، او شروع کرده بود فکر کند که ممکن است با هم به رختخواب بروند. تا آن زمان

آنها می دانستند که شام را می خورند. الیوت او را تحت فشار قرار نمی داد. برای همین

مهم نیست ، او هم به او فشار نمی آورد. هردو توسط نیروهای طبیعی هدایت می شدند

مثل عجله آب در پایین دست. مانند ساختمن بی امان باد طوفانی و پس از آن

آذربخش. هردو فهمیدند که از نظر جسمی و دیگری به یکدیگر احتیاج دارند

از نظر ذهنی و عاطفی و اینکه هرچه بین آنها اتفاق افتاد خوب خواهد بود.

# کanal تلگرامی @ketabdeh

صفحه 69

سریع اما درست ، اجتناب ناپذیر بود.

در آغاز عصر ، غافلگیر شدن تنفس جنسی او را عصبی کرد. او

از چهار سال گشته با هیچ مردی به جز مایکل در رختخواب نبوده است

نوزده او تقریباً دو سال باکسی در رختخواب نبود. ناگهان

به نظر می رسید که وقتی مانند یک راهبه پنهان شده بود ، او یک کار احمقانه و احمقانه انجام داده است

برای دو سال. البته ، در اولین سال از این دو سال ، او هنوز هم با او ازدواج کرده بود

مایکل و احساس می کرد که مجبور است به او وفادار بماند ، حتی اگر جدائی باشد

سپس طلاق در کارها بوده است ، و گرچه او هیچ کس احساس محدودیت نمی کرده است

حس اخلاقی مشابه بعداً ، با نمایش صحنه برای تولید و با مرگ ضعیف دنی

او که سنگین وزن او بود ، حال و هوای عاشقانه را نداشت. حالا او مانند یک احساس

دختر بی تجربه از او پرسید که آیا می داند چه باید بکند. او می ترسید که او

دست و پا چلفتی ، مسخره ، احمقانه در رختخواب خواهد بود. او به خودش گفت که رابطه جنسی درست است

که قیاس نیست frivolousness سوار دوچرخه، غیر ممکن است برای سازمان ملل متحد یاد بگیرند ، اما

اعتماد به نفس او را افزایش دهید

به تدریج ، هرچند که او و الیوت از مناسک عرفانی در مهمنانی ، گذر کردن

، فشارهای غیرمستقیم جنسی و بندهای یک رابطه جوانه زنی ، هرچند با سرعتی شتاب

آشنایی این بازی ها او را اطمینان داد. شکفت انگیز است که باید آنقدر آشنا باشد. شاید

بعد از صرف شام ، آنها به محوطه محل نشستند ، جایی که الیوت کمی شبهه دوچرخه سواری بود  
بخاری. اگرچه روزهای زمستان در صحراء غالباً به اندازه زمان بهار گرم است  
در جای دیگر ، شباهی زمستان همیشه خنک و گاه تلخ بود. با سرما  
وزش باد شبانه در ویندوز و زوزه بی وفه در زیر مدهوت ها ، چشمگیر است  
آتش استقبال شد  
تینا کفشهایش را لگد زد

آنها کنار هم روی مبل جلوی شومینه نشسته و شعله های آتش را مشاهده می کردند  
های گاه به گاه از جرقه های نارنجی ، گوش دادن به موسیقی و صحبت کردن ، صحبت کردن. تینا  
احساس می کرد که تمام شب بدون مکث صحبت کرده اند ، با فوریت آرام صحبت می کنند ، گویی  
هر یک از اطلاعات بسیار مهمی در زمین برخوردار بودند که باید منتقل شود  
قبل از اینکه مشارکت کنند هر چه بیشتر صحبت می کردند ، بیشتر مشترک بودند. مانند  
یک ساعت جلوی آتش گذشت و بعد از آن ساعتی دیگر ، تینا کشف کرد که دوست دارد  
الیوت استریکر بیشتر با هر چیز جدیدی که درباره او آموخت  
او هرگز مطمئن نبود که اولین بوسه را آغاز کرد. او ممکن است به سمت او تکیه کرده باشد ، یا  
شاید او به سمت او کج شد. اما قبل از فهمیدن آنچه اتفاق می افتاد ، لب های آنها ملاقات کرد  
آرام ، مختصر بعد دوباره و بار سوم و سپس شروع به کاشت بوسه های کوچک کرد  
پیشانی ، روی چشمان ، روی گونه ها ، بینی ، گوشه های دهان ، چانه هایش. او  
را دوباره بوسید ، دوباره چشمانش را بوسید و زنجیر بوسه ای در امتداد گردن خود باقی گذاشت ، و چه موقع آخر  
او به دهان بازگشت ، او را عمیقاً از قبل بوسید ، و او پاسخ داد  
یک بار ، دهانش را به روی او باز کرد  
دستاش روی او حرکت کرد و استحکام و مقاومت آن را آزمایش کرد و او را لمس کرد  
همچنین ، به آرامی شانه ها ، بازو ها ، عضلات سخت پشت او را فشرده کنید. هیچ چیز نداشت  
تا به حال احساس بهتری نسبت به آنچه در آن لحظه احساس کرده بود داشته است  
گویی که در خواب غرق می شود ، آنها از جیب خارج شده و به انافق خواب می روند. او روشن کرد  
لامپ و چوکی که روم کمد ابتداه بیه ، و اصفحات را خاموش کرد  
مرگی حقیقی که اواره دور بود ، می ترسید که طالسم شکست شود. ولی  
وقتی برگشت ، او به طور آزمایشی او را بوسید ، فهمید که هیچ چیز تغییر نکرده است ، و  
بار دیگر علیه او فشار آورد

احساس می کرد که انگار این دو نفر در اینجا بوده اند ، مثل این ، بارها در آغوش قفل شده اند  
از قبیل از

"وی گفت: "ما به سختی همیگر را می شناسیم"

"ایا این راهی است که شما احساس می کنید؟"

"نه"

"من هم نه"

"من شما را به خوبی میشناسم"

"برای سال ها"

"هنوز فقط دو روز گذشته است"

"پرسید: "خیلی سریع؟"

"خیلی "شما سریع چیزی فکر میکنید؟"

او خیلی سریع نیست ، او موافق کرد

"مطمئن؟"

"مثبت"

"شما دوست داشتی هستید"

"من را دوست داشته باش"

او یک مرد به خصوص بزرگ نبود ، اما او را در آغوشش گرفت انگار که او است کوک

او را به او چسباند. او در چشمان تاریک خود احساس اشتیاق و نیاز داشت ، یک قدر تمدن که خواستار آن بود فقط جزئی از جنس بود و او می دانست همان نیاز به دوست داشتن و ارزشمند بودن باید در او باشد چشم او را می بیند

او را به رختخواب برد ، او را دراز کشید و از او خواست که دراز بکشد. بدون عجله ، با پیش بینی نفسی که چهره اش را روشن کرد ، او را لمس کرد

او به سرعت لباس های خود را جدا کرد و به تخت او پیوست ، او را در آغوش گرفت

او بدن خود را به آهستگی ، عمدتا ، ابتدا با چشمان خود ، سپس با دستان دوست داشتنی خود کشف کرد سپس با لب و زبان

تینا فهمید که اشتباه کرده است که فکر کند شجاعت بخشی از دوره اوست

عزاداری. درست بر عکس درست بود. عشق ورزی خوب و سالم با مردی که مراقبت می کند زیرا او به او کمک می کرد خیلی سریعتر از آنچه انجام داده بود بهبود باید ، زیرا رابطه جنسی بود پادرز هر مرگ ، جشن شاد زندگی ، انکار وجود مقبره

نور کهربا به ماهیچه هایش می چسبید

صورت خود را به سمت پایین آورد. آنها بوسیدند

یک دست بین آنها کشید ، او را فشرد و نوازش کرد

او احساس بی احتیاطی ، بی شرمی ، سیری ناپذیری داشت

به مضر و دل او ، به او اجازه مدد دستانش را بر روی دن او مگاراند ، در امتداد پهلوهی لاغر

**کاتالبیده@ketabdeh.ir**

او ریتم قدیمی عشق را آغاز کرد. مدت طولانی و طولانی ، آن مرگ را فراموش کردند

وجود داشته است ، و آنها سطوح خوشمزه و ابریشمی عشق را کاوش کرده اند ، و به نظر می رسد آنها ، در آن ساعت های درخسان ، که هر دو برای همیشه زندگی می کنند

تینا شب را با الیوت ماند و او فهمید که فراموش کرده است  
 چقدر می تواند تختخواب خود را با کسی که واقعاً از او مراقبت می کند به اشتراک بگذارد. او می خواست  
 ، در طول دو سال گذشته زنان دیگری نیز در این رختخواب بودند و تعداد محدودی در آن شب مانده بودند  
 اما هیچ یک از این عاشقان دیگر او را تنها به خاطر او احساس رضایت نکرده است  
 ، طور نبود ، *lagniappe* حضور ، همانطور که تینا انجام داد. با او ، رابطه جنسی یک جایزه لذت بخش بود ، یک  
 دلیل اصلی او او را در کنار او می خواست. او عاشق بسیار خوبی بود ، ابریشمی ، صاف و  
 در پی جلب رضایت خود بی نظیر است - اما او نیز آسیب پذیر و مهربان بود  
 شکل مبهم و سایه ای از او در زیر پوشش ، در تاریکی ، یک طلس بود  
 از تنهایی دور شوید  
 سرانجام او به خواب رفت ، اما در ساعت چهار صبح ، او با گریه های بیدار شد  
 پریشانی  
 او مستقیم نشست ، ورق های گره زده در مشت هایش ، از کابوس بیرون کشید. او بود  
 لرزیدن ، کار کردن در مورد مردمی که همان را به نگ سیام بپوشیده بود. چهارمای شگرفناز ریای و  
**کمال تکراری**   
 او در مورد رؤیاها به او گفته بود ، اما او تا به حال متوجه نشده بود که چقدر وحشتگ هستند  
 بود. بیرون زنگی بدن دنی بدون توجه به وحشت ، برای او خوب خواهد بود  
 هنگامی که درب تابوت بلند شد ، او ممکن است مجبور به مقابله شود. اگر باقیمانده را ببینید  
 پایان دادن به این کابوس های خونین ، او می تواند از این مزیت بهره مند شود  
 تجربه ناخوشايند  
 او چراغ کنار تخت را خاموش کرد و او را ترغیب کرد که دوباره دراز بکشد. او را نگه داشت تا  
 او لرزید  
 در کمال تعجب ، ترس او به سرعت به میل تغییر یافت. آنها به راحتی در سرعت حرکت کردند و  
 ریتمی که قبلاً به بهترین وجه آنها را خوشحال کرده بود. پس از آن ، آنها دوباره خوابیدند

• • •

هنگام صرف صباحانه ، او از او خواست که با او به مهمانی بعد از ظهر که در آن می رفت بروید  
 به گوشه قاضی کتبک بپرسید که در مورد بازدم. اما تینا می خواست به عقب برگردد  
 جای او را بگیرید و اتاق دنی را تیز کنید. او اکنون به چالش احساس کرد و قصد داشت  
 قبل از اینکه دوباره عصبش را از دست بدهد ، کار را تمام کند

ما امشب یکدیگر را خواهیم دید ، مگر نه؟" او پرسید"

"آره"

"من دوباره برای شما آشپزی خواهم کرد"

"لبخند لبخندی زد. "منظور شما از چه معنایی است؟"

از صندلی بلند شد ، تکیه داد روی میز ، او را بوسید

بوی او ، آبی پر جنب و جوش چشمان او ، احساس چربی پوستش در حالی که دستش می دهد

به چهره او - آن چیزها موج عاطفی و استیاق در او ایجاد می کرد

او او را به سمت هوندا در جاده رانندگی کرد و پس از آنکه در پنجره باشد ، تکیه داد

پشت فرمان ، او را برای پانزده دقیقه دیگر در حالی که او برنامه ریزی شده به تعویق انداخته بود

جناح ، هر ظرف شام این شب

هنگامی که در آخر او فرار کرد ، او ماشین خود را تماشا کرد تا آن که به گوشه تبدیل شد

نایدید شد ، و هنگامی که او از بین رفت ، او دانست که چرا نمی خواست او را رها کند. او می خواست

در تلاش بود تا عزیمت خود را به تعویق بیندازد زیرا می ترسید هرگز او را نبیند

دوباره بعد از اینکه پیاده شد

او دلیل منطقی برای سرگرم کردن چنین افکار تاریکی نداشت. مطمئناً شخص ناشناس

که تینا را آزار می داد ممکن است نیت خشن داشته باشد. اما خود تینا در آنجا فکر نکرده است

خطر جدی بود و الیوت تمایل داشت با او موافقت کند. عذاب مخرب

، می خواست که او دچار درد و رنج روحی شود ، اما او نمی خواست که او بمیرد

زیرا این کار سرگرمی او را خراب می کند

ترسی که الیوت هنگام عزیمتش احساس کرد ، کاملاً خرافی بود. او مقاعد شده بود که ، با

با ورود او به صحنه ، به او خوشبختی زیادی داده شد ، خیلی سریع ، خیلی زود ، خیلی زود

ب راحتی او شکایتی داشت که سرنوشت او را برای سقوط مانند تانسی لوله شود.

او با تلاش ناموفق برای برطرف کردن پیش شرط سخت ، وارد خانه شد

ک ساعت و نیم را در کتابخانه خود گذراند و از کتاب های حقوقی پیچ می گرفت ، و از این طریق جایزه می گرفت

مواردی برای بازدم بدن که همانطور که دادگاه آن را اعلام کرده بود "بود

صرفاً به دلایل انسانی ، در غیاب یک نیاز قانونی فشرده ، متفرق شده است

با توجه به بازماندگان خاص آن مرحوم. "الیوت فکر نمی کرد هارولد کنیک

او هر مشکلی به وجود می آورد ، و او انتظار نداشت که قاضی لیستی از موارد قلی را درخواست کند

برای چیزی به همان نسبت ساده و بی ضرر به عنوان بازگشایی قبر دنی ، اما او

در نظر گرفته شده به خوبی آماده شده است. در اطلاعات ارتش ، کنیک منصفانه اما همیشه بوده است

خواستار افسر برتر

خود را به سمت سال نو سوار کرد S600 در ساعت یک شب الیوت کوپه نقره ای مرسدس

مهمنانی در کوه طلوع آفتاب. آسمان به رنگ آبی و شفاف مخروطی بود و آرزو می کرد که او داشته باشد

چند ساعت طول می کشد تا سسنا بلند شود. این یکی از هوای مناسب برای پرواز بود

آن روزهای کریستالی هنگام قرار گرفتن در بالای زمین باعث می شود که او احساس تمیز و آزاد کند

روز یکشنبه ، هنگامی که بازدم خارج شد ، شاید او تینا را پرواز کند

برای آریزونا یا به لس آنجلس برای روز

- در کوه طلوع آفتاب اکثر خانه های بزرگ و گران قیمت دارای محوطه سازی طبیعی هستند

، که به معنی سنگها ، سنگهای رنگی و کاکتهای مرتب شده ای به جای چمن ، درختچه ها

و درختان - در تصدیق اینکه چنگ انسان در این قسمت از بیابان تازه و جدید بود

شاید تنش در شب نمای لاس و گاس از کنار کوه غیرقابل انکار بود

تماشایی ، اما الیوت نتوانسته است دلایل دیگری را که ممکن است کسی داشته باشد درک کند

برای انتخاب زندگی در اینجا و نه در محلات قدیمی تر و سبزتر شهر. داغ

روزهای تابستان ، این دامنه های بی تاب و شنی خدای ناکرده به نظر می رسید ، و نخواهد بود

حداقل ده سال دیگر سرسیز و سرسیز ساخته شده است. در تپه های قهوه ای ، خانه های عظیم

**کانال تلگرامی @ketabdeh**

مانند بناهای بی نظیر یک دین باستانی و مرده رانده شوید. ساکنان طلوع آفتاب ره می تواند انتظار داشته باشد تا گاه و بیگاه و عرشه و پیش بند استخر خود را به طور گاه به گاه به اشتراک بگذارد بازدید از عقرب ها ، تارننول ها ، و جعجه ها. در روزهای بادی گرد و غبار به اندازه غلیظ بود مه ، و آن را پا گربه کوچک کثیف خود را زیر درها ، اطراف پنجره ها ، و از طریق اتاق زیر شیروانی فشار داد منافذ

مهمنانی در یک خانه بزرگ به سبک توسكانی بود ، که در نیمه راه از دامنه ها قرار داشت. فن سه طرفه چادر به شکل چوبی در پشت چمن پشتی ، به یک طرف استخر شست پا ، با سمت باز رو بروی خانه. یک ارکستر هجده قطعه در قسمت پشتی گلی اجرا شد ساختار بوم راه را. تقریباً دویست مهمان در مورد رقص یا آسیاب کردن بودند پشت خانه ، و صد نفر بیگر در بیست اتاق خود مشرف شدند.

سیاری از چهره ها با بیوت آشنا بودند. نیمی از میهمانان وکیل و آنها بودند همسران اگرچه ممکن است یک پاکدام قضایی مخالفت کند ، دادستان و عموم مردم مدافعان و وکلای دادگستری و وکلای کیفری و مشاوران شرکت در حال اختلاط بودند و با قضاتی که قبل از آنها بیشتر از همه بحث می کردند ، مستی شد هفته لاس و فاس از سبک قضایی را استفاده کردند. همان دکنگان پیدا کردند بودند

# کتابخانه اینترنتی کتابدهه

مردی بلند قد و خوشگل و موهای سفید و موهای سفید. او به گرمی استقبال بیوت کرد و آنها صحبت کردند در مورد علاقه های متقابل آنها: آشپزی ، پرواز ، و قابق سواری رودخانه درخواست کمک کند Kennebeck بیوت نمی خواست از شنیدن وکالت در مورد شنیدن یک دوجین وکیل ، از امروز هیچ کجای خانه ای نبود که بتوان از آنها از حریم شخصی اطمینان حاصل کرد. آنها رفتد بیرون و قدم زدن در خیابان ، گذشته از اتومبیل های مهمانی ، که وسط حرکت را از آنجا دور می کرد Rolls-Royces to Range Rovers.

کتبک با علاقه به احساس غیررسمی بیوت در مورد شانس رسیدن گوش فرا داد گور ندی دوباره افتتاح شد. به همین دلیل بیوت در مورد شوخی بدخواهان به قاضی نگفت به نظر می رسید یک عارضه غیر ضروری است. او هنوز هم معتقد بود که روزی واقعیت ندی مرگ با استفاده از بازدم ، سریعترین و مطمئن ترین راه مقابله با آن صورت گرفت آزار و اذیت برای استخدام یک شرکت درجه یک از بازرسان خصوصی برای بیگیری این کار بود مرتکب حال ، به نفع قاضی ، و توضیح اینکه چرا یک نفر به طور ناگهانی یک بازدم انجام شد به چنین موضوعی حیاتی تبدیل شوید ، بیوت اضطراب و اشتفتگی را که تینا داشت ، اغراق کرد به عنوان یک نتیجه مستقیم که هرگز بدن فرزندش را ندیده است ، تحمل می شود

حال یک چهره پوکر است که همچنین نگاه مثل پوکر سخت و ساده Kennebeck هری و دشوار بود که بگوییم آیا او به خاطر گرفتاری تینا دلسوزی کرده است یا خیر. همانطور که او و کنیب در مورد خیابان پر از آفتاب در کمین است ، اما مشکل خود را برطرف کرد تقریباً یک دقیقه سکوت کنید. آخرش گفت: پدر چطوره؟

"من امیدوار بودم که شما سؤال نکنید"

"کتبک گفت: آه."

"پدر اعتراض خواهد کرد"

"شما مثبت هستید؟"

"آره"

"به دلایل مذهبی؟"

کمی قبل از درگذشت پسر ، یک طلاق تلخ رخ داد. مایکل ایوانز از سابق خود متنفر است همسر

"آه ، بنابراین او بخاطر اینکه باعث غم و اندوه او شود ، استرداد را محاصره می کند؟"

".الیوت گفت: "درست است." "هیچ دلیل دیگری. هیچ دلیل موجہی

"هنوز هم باید خواسته های پدر را در نظر بگیرم"

تا زمانی که هیچ اعتراض مذهبی وجود نداشته باشد ، قانون فقط به اجازه نیاز دارد

یک پدر و مادر در یک مورد مانند این ، "الیوت گفت

"با این وجود ، من وظیفه دارم از منافع هر کسی در این موضوع محافظت کنم"

الیوت گفت: "اگر پدر فرصتی برای اعتراض داشته باشد ، احتمالاً ما درگیر می شویم

" ضرب و شتم نبرد حقوقی. این یک جهنم از بسیاری از زمان دادگاه خواهد شد

کنک فکرانه گفت: "من این را دوست ندارم." "تفویض دادگاه بارگیری شده است

اکنون. ما به اندازه کافی قاضی یا پول کافی نداریم. سیستم خزنه و

کنک فکرانه گفت: "و هنگام کارکرد و غیره با خود مخالف نباشیم" "بدن به هر حال

الیوت گفت: "بدن به هر حال

"شاید"

الیوت گفت: "قطعاً. وی گفت: "شوهرش به غیر از کینه توزی مشغول کار دیگری نبود

انسداد گرایی در روند تلاش برای صدمه زدن به همسر سابق خود ، او چند روز از این کار را هدر داد

زمان دادگاه ، و نتیجه نهایی دقیقاً به همان شکلی خواهد بود که گویی هرگز به او داده نشده است

شانس اعتراض

کنک با اخم کمی گفت: "آه

آنها در انتهای بلوک بعدی متوقف شدند. کنک با چشمان بسته و او ایستاد

چهره به آفتاب گرم زمستان تبدیل شده است

"در آخر قاضی گفت: "شما از من می خواهید گوشه ها را قطع کنم

نه واقعاً. به سادگی حکم بازدم را به درخواست مادر صادر کنید. قانون اجازه می دهد"

"آی تی"

"فرض می کنم: "شما شما می خواهید سفارش را فوراً انجام دهید

"فردا صبح در صورت امکان"

"و شما فردا بعد از ظهر دوباره قبر را بازگشایی خواهید کرد"

"بنبه حداقل"

کنک گفت: "قبل از آنکه پدر بتواند حکم دیگری را از قاضی دیگری دریافت کند

"اگر هیچ مشکلی وجود نداشته باشد ، ممکن است پدر هرگز از بازدم مطلع نشود"

"آه"

می کنند. دادگاه زمان و تلاش زیادی را صرفه جویی می کند. مشتری من از یک چیز عالی صرفه جویی می شود"

برخورد اضطراب غیر ضروری. و شوهرش وجهی را در هزینه های وکیل که می خواست ، پس انداز می کند

" فقط در تلاش نامیدانه ای برای متوقف کردن ما ، دور می شویم

کنک گفت: "آه".

در سکوت به خانه برگشتند ، جایی که مهمانی با صدای بلندتر برگزار می شد

دقيقه

، در وسط بلوک ، سرانجام کنک گفت: "من باید مدتی آن را جویدم

"الیوت"

"چه مدت؟"

"آه. آیا شما بعد از ظهر اینجا خواهید بود؟"

"من شک دارم. با این همه وکلا ، این یک نوع تعطیلات اتوبوس است ، فکر نمی کنید؟"

رفن از اینجا به خانه؟" کنک پرسید"

"آره."

آه" او یک رشته فرفزی از موهای سفید را از پیشانی هل داد. "سپس من با شما تماس می گیرم

"این شب در خانه است

"آیا می توانید حافظ به من بگویید که چطور تکیه می کنید؟"

"فکر می کنم" به نفع شما

"شما می دانید من حق دارم ، هری"

کنک لبخند زد. "من اندلال شمارا شنیده ام ، مشاور باید فلاً این کار را کدام دهم"  
"هر روزی از اینجا فرستم" باع فک افراد در مورد اشتی ، با شماتیک از کنک

حافظ کنک درخواست را رد نکرده است. با این وجود ، الیوت انتظار سرعت بیشتری داشت

و پاسخ رضایت بخش تر او از قاضی درخواست نفع زیادی نمی کرد. بعلاوه

این دو نفر واقعاً یک مسیری طولانی را پشت سر گذاشتند. او می دانست که کنک محظوظ است

انسان ، اما معمولاً بیش از حد چنین نیست. تردید قاضی در این ماده نسبتاً ساده است

الیوت را عجیب کرد ، اما او چیزی بیشتر گفت. او چاره‌ای جز صبر کردن نداشت

تماس کنک

، با نزدیک شدن به خانه ، آنها در مورد لذت های ماکارونی با نازک سرو می شوند

بس سبک روغن زیتون ، سیر و ریحان شیرین

• • •

الیوت فقط دو ساعت در مهمانی ماند. وکلا خیلی زیاد بودند و نه

به اندازه کافی غیرنظمی برای جالب توجه کردن هر جا که می رفت ، صحبت هایی را می شنید

، شکنجه ها ، نوشтарها ، لباسهای کوتاه ، لباس ، لباسهای تبلیغاتی ، حرکات ادامه ، تجدید نظر ، دادخواست دعوی

و آخرین پناهگاه های مالیاتی گفتگوها مانند صحبت‌هایی بود که وی در آن شرکت داشت

کار ، هشت یا ده ساعت در روز ، پنج روز در هفته ، او قصد نداشت تعطیلات را بگذراند

در مورد همان چیزهای لعنتی

ساعت چهار بعد از ظهر دوباره در خانه بود و در آشپزخانه کار می کرد. قرار بود تینا برسد

قبل از آمدن او کارهای مختلفی برای پیشانی دادن به آنها داشت ، بنابراین آنها مجبور نیستند هزین زیادی را خرج کنند

زمان انجام کار گالی همانطور که شب گذشته انجام داده بودند. ایستاده در سینک ، او را پوست کنده و

یک بیاز کوچک خرد کرده ، شش ساقه کرفس را تمیز کرده و چندین هویج باریک را پوست کنده اید. او

تازه یک بطربی سرکه بالزامیک باز کرده بود و چهار اونس داخل یک فنجان اندازه گیری ریخته بود

وقتی صدای پشت سرش را شنید

در حال چرخاندن ، او مردی عجیب و غریب را از اتاق ناهار خوری وارد آشپزخانه کرد. آن مرد بود

در حدود پنج پا هشت با صورت باریک و ریش بلوند مرتب و مرتب. او لباس پوشید کت و شلوار آبی نیره، پیراهن سفید و کراوات آبی، و او یک کیف پزشک را حمل می کرد. عصبی بود "چه جهنمی؟" الیوت گفت.

مرد دوم پشت اولین ظاهر شد. او بسیار قابل توجه تر از او بود

همکار: قد بلند، لبه ای خشن، با دست های چرمی بزرگ و بزرگ، مانند چیزی فرار کرده بود و در حال آزمایش در تلاقي بودند DNA که از آزمایشگاه نوترکیب انسان با خرس در میان و عده های تازه فشرده شده، یک پیراهن آبی ترد، کراوات الگوی و یک ژاکت ورزشی خاکستری، او ممکن است یک هیتمن حرفه ای باشد که ناراحت شدیداً پیدا نشد بخارتر غسل تعیید نوه مافیایی اما به نظر نمی رسید او اصلاً عصبی باشد "این چیه؟" الیوت خواست"

هر دو متجاوز در نزدیکی بیچال، دوازده یا چهارده پا از الیوت متوقف شده اند

مرد کوچک، و مرد قد بلند لبخند زد

"چطور وارد اینجا شدی؟"

"مرد قد بلند گفت: "اسلحه قفل شده است." باب اینجا

"نشان داد که انسان کوچکتر "دارای مرتب ترین ابزار ایزار است. کار را آسان تر می کند

"این چه جهنمی است؟"

"مرد قد بلند گفت: "استراحت کن

"من اینجا پول زیادی نگه نمی دارم"

"مرد قد بلند گفت: "نه، نه." این پول نیست

# کanal تلگرامی @ketabdeh

صفحه 76

باب با توافق سر خود را تکان داد، اخم کرد، انگار از اینکه فکر کند می تواند دلخور شود، ناراحت شد با یک دزد معمولی اشتباه کنید

"مرد قد بلند تکرار کرد: " فقط استراحت کن

"الیوت به آنها اطمینان داد: "شما مرد اشتباهی دارید

"تو یکی هستی، درست است"

"باب گفت: "بله." "شما یکی هستید. هیچ اشتباهی وجود ندارد

گفتگو از کیفیت ناسازگاری مبادلات غیرقانونی بین آليس برخوردار بود

و نجیب رشت عجایب Wonderland.

الیوت گفت: بطريق سرکه را پایین انداخت و چاقو را برداشت، گفت: "فاک را از دست بده

"اینجا

"قد بلند گفت: "آرام باش، آقای استریکر

"باب گفت: "بله." "لطفا آرام باش

الیوت قدمی به سمت آنها برداشت

مرد قد بلند یک تپانچه مجهز به صدا خفه کن را از زیر شانه ای که در آن بود ببرون کشید

"در زیر ژاکت ورزشی خاکستری خود پنهان شده است. "آسان. فقط تو این کار را خیلی خوب و آسان می کنی

الیوت در برابر سینک پشتیبان گرفت

"مرد قد بلند گفت: "این بهتر است

"باب گفت: "خیلی بهتر

"چاقو را پایین بیاورید، و همه ما خوشحال خواهیم شد"

"باب موافقت کرد: "بیایید این را خوشحال کنیم  
ازه ، خوب و خوشحال باشیم"

دیوانه هاتور اکنون هر دقیقه خواهد بود.

"مرد قد بلند گفت: "پایین با چاقو." "بیا ، بیا

سرانجام الیوت آن را کنار گذاشت.

"آن را دور از پیشخوان ، دور از دسترس قرار دهید"

"الیوت همانطور که به او گفته شد انجام داد. "شما چه کسی هستید؟"

"مرد قد بلند به او اطمینان داد: "تا زمانی که همکاری کنید ، صدمه نخواهید دید

"باب گفت: "بیایید با آن شروع کنیم. وینس

".وینس ، مرد قد بلند گفت: "ما از قسمت صبحانه در آنجا در گوشه ای استقاده خواهیم کرد

، باب به سمت میز گرد افرا رفت. او کیف پزشک سیاه را پایین آورد ، آن را باز کرد

و ضبط کننده نوار کاست جمع و جور را برداشت. او چیزهای دیگر را از کیف جدا کرد

بیش از حد: طول لوله لاستیکی انعطاف پذیر ، اسفنجومتر برای کنترل خون

فشار ، دو بطری کوچک مایع به رنگ کهربا و یک بسته یکبار مصرف

سرنگ هایپودرمی

، ذهن الیوت لیستی از مواردی را که در حال حاضر موسسه حقوقی وی در حال رسیدگی بود ، طی کرد

به دنبال برقراری ارتباط با این دو مت加وز بود ، اما او نتوانست به یکی از آینها فکر کند

"مرد قد بلند با اسلحه حرکت کرد. "برو روی میز و بشین

"نه تا زمانی که شما به من بگویید که این همه چیز در مورد چیست"

"من دستورات اینجا را می دهم"

"اما من آنها را نمی گیرم"

"اگر حرکت نکنید سوراخ در شما قرار خواهم داد"

".الیوت با بیان اینکه آرزو می کند احساس اعتماد به نفس داشته باشد ، گفت: "نه ، شما این کار را نمی کنید

شما چیز دیگری را در ذهن دارید ، و تیراندازی به من باعث خراب شدن آن می شود"

"الاغ خود را به آن جدول منتقل کنید"

"بنهایتی که خودتان توضیح ندهید"

وینس به او حیره شد

کمال تلکرامی [ketaabdeh@](mailto:ketaabdeh@)

الیوت با چشمان غریبیه آشنا شد و به دور نگاه نکرد.

"سرانجام وینس گفت: "منطقی باشید. ما فقط باید از شما سؤالاتی بپرسیم

تصمیم است که اجازه ندهد آنها را ببینند که او وحشت کرده است ، آگاه است که هر نشانه ای از ترس دارد

به عنوان اثبات ضعف ، الیوت گفت: "خوب ، شما یک جهنم از رویکرد عجیب و غریب دارید

برای کسی که فقط یک نظرسنجی در افکار عمومی انجام می دهد

"حرکت"

"سوzen هایپودرمی برای چیست؟"

"حرکت"

"آنها برای چه کاری هستند؟"

"وینس آهی کشید. "ما باید مطمئن باشیم که شما حقیقت را به ما می گویید

"باب گفت: "تمام حقیقت

مواد مخدر؟" الیوت پرسید"

"بای بگفت: "آنها مؤثر و قابل اعتماد هستند" و هنگامی که شما به پایان رسید ، من مغز قوام رله انکور را خواهم داشت".  
باب گفت: "نه ، نه". "این داروها صدمات جسمی و روانی پایدار نخواهد داشت.  
چه نوع سوالی؟" الیوت پرسید"

"وینس گفت: "من صبر و شکیابی خود را با شما از دست می دهم  
الیوت به او اطمینان داد: "این دو طرفه است

"حرکت"  
الیوت یک اینچ حرکت نکرد. وی از نگاه کردن به پوزه تپانچه خودداری کرد. او آنها را می خواست فکر کند که اسلحه ها او را نمی ترسانند. در داخل ، او مانند یک چنگال تنظیم لرزید  
"ای پسر عوضی ، حرکت کن"  
"چه نوع سوالی را می خواهید از من بپرسید؟"  
مرد بزرگ جنجال کشید

باب گفت ، "به خاطر مسیح ، وینس ، به او بگویید. او به هر حال سوالات را می شنود  
"وقتی بالاخره نشست. بیاید این کار را با هم تقسیم کنیم و تقسیم کنیم  
وینس چانه بلوك بتونی خود را با بیل دست خود خراشیده و سپس به داخل آن رسید  
ژراکت او از جبب داخلی چند برگ کاغذ تایپ تاشو برداشت  
اسلحة موج زد ، اما به اندازه کافی دور از موقعیت قرار نگرفت تا به الیوت فرستی بدهد  
"وینس با تکان دادن تاشو گفت: "من قرار است هر سوالی را در این لیست از شما بپرسم  
مقاله در الیوت. "خیلی ، سی یا چهل سوال در کل است ، اما اگر شما طول نکشید  
" فقط در آنجا بنشینید و همکاری کنید  
سوال در مورد چه؟" الیوت اصرار داشت

"کریستینا ایوانز"  
این آخرین چیزی بود که الیوت انتظار داشت. او گنگ بود. "تینا ایوانز؟ در مورد  
او؟

"من می دانم که چرا او می خواهد قبر پسر کوچکش بازگشایی شود"  
الیوت تمعین به لوح خبره شد. "چگونه می دانید مرد آر؟  
وینس گفت: "هرگز مهم نیست"

"باب گفت: "بله". "هرگز توجه نکنید که چگونه می دانیم. نکته مهم این است که ما می دانیم  
آیا شما حرامزاده هایی هستید که به تینا آزار داده اید؟"  
"متعجب؟"

"آیا شما کسانی هستید که پیام های او را ارسال می کنید؟"  
چه پیامهایی؟" باب پرسید  
"آیا شما هستید که اثاق پسر را خراب کردید؟"  
"چی میگی تو؟" وینس پرسید. "ما چیزی در این مورد نشنیده ایم"

کسی در مورد بچه پیام می دهد؟" باب پرسید  
به نظر می رسد که آنها واقعاً از این خبر غافلگیر شده اند ، و الیوت کاملاً مطمئن بود که آنها  
کسانی نبودند که سعی در ترساندن تینا داشتند. علاوه بر این ، هر چند که هر دو مورد حمله قرار گرفتند  
به نظر می رسد که او به اندازه کمی تند و زنده ، صرفاً کلاهبردار یا روانپزشکی های مرزی نیست  
که با ترساندن زنان بی دفاع ، لگد های خود را گرفتند. آنها نگاه می کردند و مانند آن رفتار می کردند

مردان سازمان، حتی اگر یک فرد بزرگ به اندازه کافی خشن در لیه ها پود تا بتواند از آن عبور کند  
در این و اوبس مترک یک تپانچه مجهز به صدا خاموش، اسلحه قفل شده، سرمهای حقیقت - آنها  
دستگاه نشان می دهد که این بچه ها بخشی از یک لباس پیشرفته و قابل توجه بودند  
منابع

در مورد پیام هایی که او دریافت کرده چیست؟" وینس پرسید ، هنوز هم از نزدیک الیوت را تماشا می کند"  
الیوت گفت: "من حس می زنم این فقط یک سؤال دیگر است که شما نمی خواهید برای آن پاسخی بگیرید  
وینس با سرد گفت: "ما جوابش را می گیریم.

"باب موافقت کرد: "ما همه جوابها را می گیریم

وینس گفت: "مشاور ، آیا می خواهید روی میز بروید و الاغ خود را بشینید  
پایین است ، یا من مجبور از این بابت به شما انگیزه بدhem؟" او با تپانچه خود را نشان داد  
از نو.

کتبک! الیوت گفت ، با یک بینش ناگهانی مبهوت شد. "تنها راهی که می توانستید داشته باشید"  
اگر کتبک به شما گفته باشد ، خیلی سریع در مورد بازدم اطلاع پیدا می کنید

این دو مرد به یکدیگر نگاه می کردند. آنها از شنیدن نام قاضی ناراضی بودند

که؟" وینس پرسید ، اما خیلی دیر شده بود تا چهره آشکار را که آنها رد و بدل کرده بودند بپوشانند"

الیوت گفت: "به همین دلیل او مرا متوقف کرد." "او می خواست به شما وقت بدهد تا به من برسید. چرا؟  
جهنم باید به کتبک اهمیت دهد که آیا قبر دنی باز می شود یا نه؟ چرا باید

"شما مهم است؟ تو چه جهنمی مردم؟

فرار اورسین از جزیره دکتر مورو دیگر بی تاب بود. او

عصبانی بود. "گوش کن ، شما احمق احمق ، من دیگر شما را طنز نخواهم کرد. من نمیخوام  
به سوالات دیگر پاسخ دهید ، اما اگر حرکت نکنم می خواهم یک گلوله را در گلدن خود قرار دهم  
" روی میز و نشستن

الیوت وانمود کرد که تهدید را نشنیده است. تپانچه هنوز او را ترساند ، اما او بود

حالا به چیز دیگری فکر کنید که او را بیش از اسلحه ترساند. لرز از

پایه ستون فقرات او ، از پشت ، به عنوان متوجه شد که حضور این مردان چیست

در مرد ... خاطر ای که نیارا گفته بود

چیزی در مورد مرگ تی وجود ندارد. چیزی عجیب دو مورد تحوه همه اینها" @ketabdeh

پیشاوهنگان درگشت. حقیقت آن چیزی نیست مثل نسخه ای که به همه گفته شده است. اتوبوس

"تصادف ... این دروغ است ، اینطور نیست؟

هیچ کس به او پاسخ نداد

الیوت گفت: "حقیقت بسیار بدتر است." "چیزی بسیار وحشتناک است که برخی از افراد قدرتمند

می خواهم آن را هجوم اورم کنیک . یک بار عامل ، همیشه یک عامل کدام مجموعه نامه ها انجام می دهنند  
نیست. آنها همه این روزها پیچک ، تحصیل کرده اند FBI شما بچه ها کار می کنید؟

نیست؛ هیچ نظم و انصباط نظامی وجود ندارد CID برای سیا هم همینطور شما خیلی خام هستید مطمئناً

در مورد شما بگذار حس بزنم. شما برای مجموعه ای از نامه هایی کار می کنید که عموم حتی نشنیده اید  
" در مورد هنوز چیزی مخفی و کثیف

صورت وینس مانند تخته های هرزname بر روی کباب داغ تیره شد. "لعنی آن، گفت: من شما شد

" از این پس به سوالات پاسخ خواهم داد

ت گفت: "آرامش کنید." "من بازی شما را انجام داده ام. من وقتی در ارتش اطلاعات داشتم در گشته بودم. من هستم

دقیقاً یک فرد خارجی نیست. من می دانم که چگونه کار می کند - قوانین ، حرکات. شما لازم نیست که باشید

" خیلی سخت با من باز کن. به من استراحت بد و من به شما استراحت می دهم

بديهی است که ضربه قریب به اتفاق وینس را حس کرده و می دانید که این به آنها کمک نمی کند باب به سرعت گفت: "گوش کن ، استریکر ، ما نمی توانیم بیشتر جواب دهیم سوالات شما زیرا ما نمی دانیم بله ، ما برای یک آژانس دولتی کار می کنیم. بله آن است که شما هرگز نشنیده اید و احتمالاً هرگز چنین نخواهید کرد. اما ما نمی دانیم چرا این دنی بچه او اونز بسیار مهم است. ما جزئیات آن را نگفتهیم ، حتی نیمی از آنها. و مانمی خواهیم همه اینها را بشناسیم. شما می فهمید که چه می گوییم - کمتر مرد می داند ، کمتر می توان او را بعدا میخ زد. مسیح ، ما عکس های بزرگی در این لباس نیستیم. بود به شدت استخدام شده اید آنها فقط به ما می گویند تا آنجا که ما باید بدانیم. بنابراین شما آن را خنک خواهید کرد؟ فقط اینجا بیایید ، بشنینید ، بگذارید من به شما تزریق کنم ، چند جواب به ما بدهید ، و همه ما می توانیم " یا زندگی ما ادامه دهید ما فقط نمی توانیم برای همیشه در اینجا بایستیم اگر در حال کار برای یک سازمان اطلاعاتی دولتی هستید ، پس بروید و برگردید" الیوت گفت: "با استناد قانونی ، حکم جستجوی و احضار نامه هارا به من نشان دهید وینس به سختی گفت: "شما بهتر از این می دانید باب گفت: "آژانس کاری که برای آن کار می کنیم رسمًا وجود ندارد. "بنابراین چگونه یک آژانس که می تواند آیا وجود ندارد به دادگاه احضار شوید؟ جدی بگیرید ، آفای استریکر اگر دارو را تحويل بگیرم ، بعد از اینکه پاسخ های خود را گرفتم ، برای من چه می شود؟" الیوت پرسید

"وینس گفت: "هیچ چیز".

"باب گفت: "هیچ چیز".

"چگونه می توانم مطمئن باشم؟"

در این نشانه تسلیم قریب الوقوع ، مرد قد بلند استراحت کرد ، اگرچه او

، هنوز چهره پر از عصبانیت برافروخته شد. "من به شما گفتم. وقتی به آنچه می خواهیم ، رسیدیم

ما ترک خواهیم کرد فقط باید دقیقاً دریابیم که چرا زن ایوانز قبر را می خواهد

بازگشایی داشت. ایوانز که ایکسپریس ای طبله است بالآخر. اگر کسی دارد ، پس ما باید

الغ خواهیم را بدرهای ایبار بست. اما ما هیچ کاری در برایر شملداریم. به سلخان ، تو

" می دانم پس از فهمیدن آنچه می خواهیم بدانیم ، می رویم

و اجازه بدهید من به پلیس بروم؟" الیوت پرسید

وینس با تکبر گفت: "پلیس ما را نمی ترساند. "جهنم ، شما نمی توانید به آنها بگویید که ما کی هستیم

بودند و یا از کجا می توانستند به دنبال ما بگردند. آنها به جایی نمی رسدند. هیچ کجا. زیپ

و اگر آنها انجام انتخاب کنید تا دنباله ما به نحوی ، ما می تواند فشار بر آنها را به رها کردن آن سریع است

این تجارت ملی امنیت است ، بزرگترین ، بزرگترین زمان بزرگ. دولت است

" اگر بخواهد مجاز است قوانین را خم کند. پس از همه ، آنها را می سازد

" الیوت گفت: "این دقیقاً راهی نیست که آنها سیستم را در دانشکده حقوق توضیح دادند

"باب گفت: "آره ، خوب ، این برج برج عاج است

"وینس گفت: "درست است. " و این زندگی واقعی است. حالا مانند یک پسر خوب روی میز بشنینید

"باب گفت: "خواهش می کنم آفای استریکر

"نه"

، وقتی جواب آنها را می گرفتند ، او را می کشیدند. اگر آنها قصد داشتند به او اجازه دهدند زندگی کند

آنها نمی توانستند از اسامی واقعی خود در مقابل او استفاده کنند. و آنها هدر نمی رفتدند

خیلی وقت او را برای همکاری متقدعاً می کنند. آنها بدون تردید از زور استفاده می کردند

آنها می خواستند بدون خشونت همکاری های او را بدست آورند زیرا تمایلی به این کار ندارند

او را علامت بزنید؛ قصد آنها این بود که به نظر می رسد مرگ وی یک حادثه یا یک خودکشی باشد

سناریو \* واضح بود. احتمالاً خودکشی است. در حالی که او هنوز تحت تأثیر بود

، این دارو ممکن است بتواند به او یک یادداشت خودکشی بنویسد و آن را با خوانا امضا کند

اسکریپت قابل شناسایی سپس او را به گاراژ می رسانند و در کوچک خود به او سوق می دهند

مرسدس ، کمربند ایمنی را به طور محکم در اطراف خود قرار دهید و موتور را بدون باز کردن موتور شروع کنید

**کانال ketabdeh@**

درب گاراژ او برای جابجایی بیش از حد به مواد مخدر می شود و مونوکسید کربن نیز این کار را انجام می داد، مانده. در یک یا دو روز کسی او را در آنجا پیدا می کند، چهره اش به رنگ آبی-خاکستری-خاکستری، چهره اش زبان تیره و شلخته است، چشمانش در حالی که به درون خیره شده بود، در جیب هایشان پرت شد شیشه جلو مانند که در حال رانندگی به جهنم است. اگر هیچ علامتی غیرمعمول روی بدن او نبود، نه پلیس می تواند خدمات ناسازگار با تعیین کننده از خودکشی باشد سریع راضی شد بار دیگر گفت: "انه" بار دیگر بلندتر شد. "اگر حرامزاده ها می خواهید من بنشینم" پایین در آن جدول، شما باید مرا به آنجا بکشید

کanal تلگرامی @ketabdeh

## 16

را در اتاق دنی پاک کرد و او را بست TINA ResoluteY MESS

وسایل او قصد داشت همه چیز را به صنایع گودیل اهدا کند

چندین بار او در آستانه اشک بود به هنگام دیدن یک چیز یا یک چیز دیگر آزاد شد

سیل خاطرات. با این حال ، او دندان های خود را ریز کرد و تمایل به ترک این کار را مهار کرد  
اتاق با کار ناقص.

کارهای زیادی انجام نشده است: محتويات سه کارتنه در قسمت عمق

کند باید مراتب شود او سعی کرد یکی از آنها را بلند کند ، اما خیلی سنگین بود اما آنرا کشد

داخل اتاق خود را بر اساس فرانسیس بادوور آفتاب های شود بعد از آن طبقه مایی به قدر مطالبه قرمز

از طریق درختان پناهگاه در خارج و سپس از طریق پنجره گرد و غبار فیلتر می شود

وقتی کارتنه را باز کرد ، دید که شامل بخشی از مجموعه دنی است

کتاب های طنز و رمان های گرافیکی. آنها بیشتر طنز های ترسناک بودند

او هرگز نتوانسته است این خط مرض در او را بفهمد. فیلم های هیولا وحشت

کمیک رمان های خون آشام. داستان های ترسناک از هر نوع ، در هر رسانه در ابتدا او

برای او کاملاً سالم به نظر نمی رسید ، اما او داشت makabre جذابیت رو به رشد با

هرگز آزادی او را دنبال نکرد. بیشتر دوستان وی علاقه مشთاق اور را به اشتراک گذاشته بودند

در ارواح و ارواح؛ علاوه بر این ، گروتسک تنها علاقه او نبود ، بنابراین او داشت

تصمیم گرفت نگران آن نباشد

در کارتنه دو پشته از کتابهای طنز بود و دو موضوع در مورد اسپرت برتر

پوشش های وحشتناک و پر رنگ. در اولین ، یک کالسکه سیاه ، که توسط چهار اسب سیاه کشیده شده است

با چشم انداز خیره کننده بد ، در امتداد یک بزرگراه شبانه ، زیر یک ماه جادوگری ، و یک

مرد بی سر دست حاشیه هارانگه داشت و اسب های عصبانی را به جلو ترغیب کرد. خون روشن جاری شد

از لک شده گردن مربی و لخته های ژلاتینی خون به او چسبیده است

پیراهن سفید و سفید. سر خنده دار او روی صندلی راننده در کنار او ایستاد و پوز خند زد

شیطانی ، پر از زندگی بدخواهانه ، حتی اگر به طرز وحشیانه ای از او جدا شده بود

بدن

تینا گریم زد. اگر این چیزی بود که دنی قبل از رفتن به رختخواب در شب خوانده بود ، حال او چگونه بود

توانسته خیلی خوب بخوابی؟ او همیشه یک خواب عمیق و بی تحرک بوده و هرگز از این مسئله رنج نمی برد

خوابهای بد.

او یک کارتنه دیگر را از کمد بیرون کشید. به اندازه اول سنگین بود و او فهمید

این کتاب های کمیک بیشتر بود ، اما او آن را باز کرد تا مطمئن شود

او از شوک گاز گرفت

از داخل جعبه به او خیره شده بود. از روی جلد یک رمان گرافیکی. به او



مرد همه لباس سیاه پوشیده بود. همان چهره بیشتر گوشت های جمجمه و پژمرده است. بر جسته سوکت های استخوانی ، و چشم اندازی ناشایست ، از نفرت شدید خیره می شوند ، خوشه جلبک ها در گوشه ای او ، گوشه ای یک چشم ، می لرزد. فاسد نازک دندان زرد. در هر جزئیات دافعه ، او دقیقاً مانند موجودی شرور بود که کابوسهایش را به صدا درآورد.

او چطور می توانست فقط شب گذشته در مورد این موجود مخوف خواب ببیند و سپس آن را پیدا کند امروز منتظر او هستم ، امروز فقط چند ساعت بعد؟ او از جعبه مقوا عقب رفت

به نظر می رسید که چشمها سوزناک و مضراب چهره هیولا در نقاشی ، او را دنبال می کند وقتی دنی برای اولین بار آورده بود ، او باید این تصویر جلد پرده را دیده باشد مجله به خانه. حافظه آن در ناخودآگاه او ثابت می شد ، تا حدی سرانجام او آن را در کابوسهایش گنجاند

او قبل این نقاش را نزدیده بود وقتی دنی برای اولین بار جمع وری و حشت را آغاز کرده بود  
لیکن با کف زدن خود ، اولز نویک آن کابه را بررسی کرد. بتوان تصمیم بگیری برای خیر  
نه آنها برای او مضر بودند. اما بعد از اینکه ذهنش را جزم کرد به او اجازه خواندن چنین مواردی را داد  
چیز های دیگر ، او هرگز بعد از آن حتی به خریدهای خود نگاه نکرد  
با این حال او در مورد مرد سیاه و سفید خواب دیده بود  
و اینجا بود پوز خندی به او زد  
کنجکاوی درباره داستانی که از آن تصویر گرفته شده است ، تینا قدم به قدم گذاشت  
جعبه دوباره برای روبدن رمان گرافیکی. ضخیم تر از کتاب طنز بود و روی آن چاپ می شد  
کاغذ نرم  
در حالی که انگشتانش پوشش برآق را لمس می کرد ، زنگ ای زنگ زد  
لبخند زد و گاز گرفت  
زنگ دوباره زنگ خورد و فهمید که کسی در ورودی است  
با لرزیدن قلب ، او به سمت پیشو رفت  
از طریق لنزهای چشم ماهی که در آن بود ، مردی جوان و تمیز را دید که دارای کلاه آبی است  
با یک نماد ناشناخته روی آن لبخند می زد و منتظر بود تا تصدیق شود  
"در را باز نکرد. "چه چیزی می خواهید؟"  
"تعمیرات شرکت گاز. ما باید خطوط خود را بررسی کنیم که آنها به خانه شما وارد می شوند"  
"تینا اخم کرد. "در روز سال نو؟  
این تعمیرکار از طریق درهای بسته گفت: "خدمه اضطراری". "ما در حال تحقیق در مورد  
نشست گاز احتمالی در محله  
او تردید کرد ، اما پس از آن بدون باز کردن زنجیره امنیتی سنگین ، در را باز کرد  
"او او را از طریق شکاف باریک مورد مطالعه قرار داد. "نشست گاز؟  
او با اطمینان خاطر لبخند زد. "احتمالاً هیچ خطری نیست. ما برخی از فشارها را از دست داده ایم  
خطوط ما ، و ما در تلاش هستیم تا علت آن را پیدا کنیم. هیچ دلیلی برای تخليه مردم و حشت نیست  
یا هر چیز دیگری اما ما در حال تلاش برای بررسی هر خانه هستیم. آیا اجاق گاز دارید  
"آشپزخانه؟"

"شماره برق"  
"سیستم گرمایش چیست؟"  
"بله. یک کوره بنزینی وجود دارد"  
، بله. من فکر می کنم همه خانه های این منطقه دارای کوره های گازی هستند. من بهتر است به آن نگاه کنم"  
"اتصالات، خوارک و روودی، همه موارد را بررسی کنید  
او او را با دقت نگاه کرد. او لباس شخصی شرکت بنزین پوشیده بود، و او بود  
حمل یک کیت ابزار بزرگ با نشان شرکت گاز بر روی آن  
او گفت، "آیا می توانم برخی از شناسایی هارا ببینم؟  
طمئن." وی از حبیب پیراهن خود کارت شناسایی چند لایه را با شرکت گاز خارج کرد"  
مهر، تصویر، نام او، و آمار بدنی وی  
تبینا احساس کمی احمقانه، مانند پیرزنی که به راحتی جادو می کند، گفت: "متاسفم  
-که شما به من به عنوان یک فرد خطرناک یا هر چیز دیگری اعتصاب می کنید. من فقط  
، سلام، اشکالی ندارد. عذرخواهی نکنید. شما درست کار کردید، برای شناسه درخواست کردید. این روزها"  
اگر بدون اینکه دقیقاً بدانید چه کسی در آن طرف است، دیوانه می شوید  
ای تی"  
او به اندازه کافی بلند درب را بست تا از زنجیره امنیتی خاموش شود. سپس دوباره آن را باز کرد  
"و عقب عقب رفت"بفرمایید تو، بیا تو  
"کوره کجاست؟ در گاراژ؟"

# کanal تلگرامی @ketabdeh

"معدود خانه و گاس زیرزمین داشت. "بله. گاراژ  
"اگر می خواهید، من فقط می توانم از طریق درب گاراژ وارد شوم"  
"بنه. این درست است. بیا"  
او از آستانه عبور کرد  
در را بست و قفل کرد  
"مکان خوب شما اینجا"  
"متشرکرم"  
دنج. حس خوب رنگ. همه این تن های زمین. من آن را دوست دارم. این کمی شبیه خانه ما است"  
"همسرم احساس خوبی از رنگ دارد  
تبینا گفت: "این آرامش دارد  
"این طور نیست؟ خیلی خوب و طبیعی است"  
"وی گفت: "این گاراژ از این طریق است  
او او را پشت آشپزخانه، داخل سالن کوتاه، داخل اتاق لباسشویی و از آنجا دنبال کرد  
داخل گاراژ  
تبینا چراغ را روشن کرد. تاریکی برطرف شد، اما سایه ها در امتداد آن باقی مانده اند  
دیوارها و گوشه ها  
گاراژ کمی پر پیچ و خم بود، اما تینا قادر به تشخیص بوی بنزین نبود  
او گفت: "بو نیست که مشکلی در اینجا وجود داشته باشد  
شما احتمالاً درست است. اما شما هرگز نمی توانید بگویید. این می تواند یک شکست زیرزمینی برای شما باشد"  
ویژگی. ممکن است بنزین در زیر تخته بتونی نشت کند و در آنجا نیز در پایین ساختمان ایجاد شود  
بن صورت این امکان وجود دارد که شما آن را فوراً تشخیص ندهید، اما هنوز هم می توانید در بالای صفحه بشینید

یک بمب

"چه فکر زیبایی است"

"زنگی را جالب می کند"

".این یک چیز خوب است که شما در بخش روابط عمومی شرکت گاز کار نمی کنید"

او خنده دارد. "نگران نباشید. اگر واقعاً معتقدم حتی کوچکترین احتمال وجود داشت

"آیا می خواهم اینجا خیلی شاد باشم؟"

"فکر نکنم"

"می توانید روی آن شرط بندی کنید. واقعاً نگران نباشید. این فقط یک بررسی معمول است"

او به کوره رفت، کیت ابزار سنگین خود را روی زمین گذاشت و شکار کرد. او

یک صفحه لولا باز کرد و جلوی کار کوره را گرفت. حلقه ای از شعله درخشن و ضربان دار

در آنجا قابل رویت بود، و صورتش را در یک چراغ آبی روشن و خشن غرق کرد

"خوب؟" او گفت

"بنگاهش کرد. "این ممکن است به من پانزده یا بیست دقیقه طول بکشد

"او هم من فکر کردم این فقط یک چیز ساده است"

"بهتر است در چین شرایطی کاملاً دقیق باشید"

"به هر معنی، کامل باشید"

لام، اگر کاری برای انجام دادن داشته باشید، احساس راحتی کنید که با آن پیش بروید. من نیازی به این کار ندارم"

"هر چیزی"

تینا به رمان گرافیکی با مرد به رنگ سیاه روی جلد خود فکر کرد. او کنجدکاو بود

در مورد داستانی که از آن موجود قدم گذاشته بود، زیرا او احساس عجیب و غریب داشت

که به نوعی، شبیه به داستان مرگ دنی است. این یک عجیب بود

مفهوم، و او نمی دانست که از کجا آمده است، اما او نمی تواند آن را برطرف کند

"او گفت، "خوب، من اتفاق را تغییر می کرم. اگر مطمئن هستید

"او گفت: "او هم، مطمئناً." جلو بروید. اجازه ندهید کارهای خانه شما را قطع کنم

کanal تلگرامی @ketabdeh

او او را در آنجا در گاراژ سایه ای، چهره اش که با تابش نور آبی تابناک، رنگ شده بود، رها کرد  
چشم ها با بازتاب های دوقلوی از آتش می درخشد.

# کanal تلگرامی @ketabdeh

---

صفحه 85

17

رد شد به دور از سینک به میز صبحانه منتقل شود ELLIOT هنگامی که در گوشہ دور آشپزخانه بزرگ ، باب ، کوچکتر از این دو مرد ، درنگ کرد با اکراه قدمی به سمت او برداشت . وینس گفت: "صبر کن

باب متوقف شد ، بدیهی است که از این که همدستان هولناک خود قصد دارد با آن کنار بیاید ، راحت شد

وینس توصیه کرد: "راه من را نگیرید." او صفحات سوالات تحریر را در آن پیچید

"جیب کتش" اجازه دهید من با این حرامزاده رفتار کنم

باب به پشت میز عقب نشست و الیوت توجه خود را به مراحم بزرگتر روی آورد

وینس تپانچه را در دست راست خود نگه داشت و با سمت چپ مشت به او مشت زد. "شما واقعاً فکر می کنید

می خواهی با من درنگ کنی ، مرد کوچولو؟ جهنم ، مشت من تقریباً به اندازه سر شما است. شما

" می دانید که این مشت وقته به آن برخورد می کند چه حسی دارد ، مرد کوچولو؟

الیوت ایده خوبی داشت که چه احساسی دارد و زیر او عرق می کرد

بازوها و در کوچک پشت او ، اما او حرکت نکرد ، و او به آن پاسخ نداد

طعنه غریبه

بر خواهد شد که مانند یک قطار باری که مستقیم از درون شما حرکت می کند احساس کند. "بنابراین متوقف شود

خیلی لجوج بودن

آنها برای جلوگیری از استفاده از خشونت به مسافت های زیادی می رفتد که این امر الیوت را تأیید کرد

ظن اینکه آنها می خواستند او را بدون علامت رها کنیم ، تا بعداً بدن وی خیر

بریدگی یا کبدی ناسازگار با خودکشی

، مرد خرس-که-می شود-یک-مرد به سمت او متلاشی شد. "شما می خواهید نظر خود را تغییر دهید

"تعاونی باشید؟

الیوت زمین خود را نگه داشت

وینس گفت: "یک مشت خوب در شکم ، و شما می توانید روده های خود را به بیرون فشار دهید

"بکش

یک قدم دیگر

گفت: "او هنگامی که کار خود را به بیرون کشید و روده های خود را بیرون کشید ،" من قصد دارم شمارا بگیرم

توب های خود را بکشد و شمارا به سمت میز بکشد

یک قدم دیگر

آنها فقط یک بذر از مم کنند و باشند 

الیوت نگاهی به باب ، که هنوز در کنار میز صبحانه ایستاده بود ، بسته سرنگ بود

در دستش

"وینس گفت: "آخرین فرصت برای انجام این کار آسان است

در یک حرکت صاعقه سریع و صاعقه ، الیوت جام اندازه گیری را که در آن بود ، گرفت

دقایقی پیش چهار اونس سرکه ریخته بود و او محتویات آنرا ریخت

صورت وینس. مرد بزرگ در کمال تعجب و درد گریه کرد ، موقفی کور شد. الیوت

لیوان اندازه گیری را کنار گذاشت و اسلحه را به دست گرفت ، اما وینس با عکس العمل یک شوت را فشرد

آن چهره الیوت را نسیم کرد و پنجه پشت سینک را شکست. الیوت اردک زد

پانچ خانه ای وحشی ، راه پله نزدیک ، همچنان به تپانچه ای که آن مرد دیگر بود نگه داشته شده است

تسلیم نمی شد او یک بازو را به اطراف چرخاند و آرنج خم شده خود را به سمت وینس کویید

گلو. سر بزرگ مرد به عقب برگشت و الیوت سبب در معرض آدم را خرد کرد

با تیغه صاف دستش. او زانوی خود را به خنجر و پاره شدن طرف مقابلش زد

اسلحة از دست خرس پنجه بیرون می آمد زیرا انگشتان چنگال خسته می شدند. وینس خم شد

، جلو ، عقب افتاد و الیوت لبهی اسلحه را به طرف سر خود کوید  
با صدایی مثل سنگ ملاقات سنگ

عقب عقب رفت.

وینس به زانو دراز کشید ، سپس روی صورتش. او در آنجا ماند و زبان را بوسیدن کف زمین  
کاشی

کل نبرد کمتر از ده ثانیه طول کشید

این مرد بزرگ غافلگیر شده بود ، یقین داشت که مزیت شش اینچی قد و قدش  
هشتاد پوند اضافی از عضله او را بی نظیر کرد. او اشتباه کرده بود

الیوت با اشاره به تپانچه مصادره ، به سمت متجاوز دیگر چرخید

باب قبلاً از آشپزخانه خارج شده بود ، در اتاق ناهار خوری ، به سمت جلوی در حال دویدن  
خانه بدیهی است که او اسلحه حمل نمی کرد ، و از سرعت و سهولت تحت تاثیر قرار می گرفت  
که با او شریک زندگی خود را از عمل گرفته شده بود

الیوت به دنبال او رفت اما توسط صندلیهای اتاق ناهار خوری که مرد فراری آهسته شده بود ، کند شد  
در پی او واژگون شده بود. در اتاق نشیمن ، مبلمان دیگر بهم خورد ، و

کتابها روی زمین پخش شده بودند. مسیر حرکت به سمت وروودی یک مسیر مانع بود

با رسیدن الیوت به درب جلو و با عجله از خانه بیرون رفتیم ، باب کار را اجرا کرد

، طول جاده و عبور از خیابان. او در حال صعود به رنگ سبز تیره بود

الیوت به موقع وارد خیابان شد تا لاستیک را تماشا کند. Chevy سدان بدون مارک

فشار ، غرش موتور

او نمی تواند شماره مجوز را بدست آورد. بشقابها با کل آغشته شده بودند

او با عجله به خانه بازگشت

مرد در آشپزخانه هنوز بیهوش بود و احتمالاً برای همین راه باقی می ماند

ده یا پانزده دقیقه دیگر. الیوت نبض خود را چک کرد و یکی از پلکهایش را عقب کشید

وینس زنده می ماند ، اگرچه ممکن است نیاز به بستری شدن در بیمارستان داشته باشد ، و قادر نخواهد بود

روزهای آینده بدون درد بلعیدم می شود

، [الیوت \(کتابده\) و برکه کاغذهایی که روی آن سؤالاتی که الیوت انتظار داشت ، تایپ شده بودند](mailto:katabdeh@katabdeh.com)  
پاسخ دادن

صفحات را جمع کرد و آنها را درون جیب لگن خود پر کرد

کیف پول وینس حاوی نود و دو دلار ، بدون کارت اعتباری ، گواهینامه رانندگی ، خیر

نیست. مردان دفتری دارای گواهینامه های مناسب بودند FBI شناسایی از هر نوع. قطعاً

سیا هم نیست. مأمورین سیا با داشتن شناسه بارگیری شده اند ، حتی اگر به اسم مستقل باشد. مانند

از آنجا که الیوت نگران بود ، نبود شناسنامه شرورانه تر از مجموعه بود

وراق بهادر کاذب به نظر می رسید ، زیرا این ناشناس بدون مطلق باعث می شود که یک

سازمان پلیس مخفی

پلیس مخفی چنین امکانی جهنم الیوت را ترساند. در ایالات متحده خوب قدمی نیست

الف - مطمئناً نه. در چین ، در روسیه جدید ، در ایران یا عراق - بله. در آمریکای جنوبی

جمهوری موز — بله. در نیمی از کشورهای جهان ، پلیس مخفی ، مدرن وجود داشته است

، و شهروندان از ترس از دست زدن به اوخر شب روی درب زندگی می کرند. اما نه در آمریکا ، gestapos

لعنی

با این حال ، حتی اگر دولت یک نیروی پلیس مخفی ایجاد کرده بود ، چرا اینطور شد؟

مالی به پوشاندن حقایق واقعی مرگ دنی هستید؟ آنچه را که آنها سعی در پنهان کردن آنها داشتند

فاجعه سیرا؟ واقعاً در آن کوهها چه اتفاقی افتاده است؟

تینا

ناگهان فهمید که او به همان اندازه که در خطر است قرار دارد. اگر این افراد بودند، مصمم بودند که فقط برای متوقف کردن بازدم ، او را بکشند ، آنها باید تینا را بکشند. در حقیقت او باید هدف اصلی آنها باشد.

او به طرف تلفن آشپزخانه دوید ، گوشی را گرفت و فهمید که او را نمی شناسد عدد. او به سرعت از طریق فهرست تلفن تماس گرفت. اما هیچ لیست وجود ندارد کریستینا ایوانز

او هرگز نمی تواند یک شماره ثبت نشده از فهرست راهنمای حذف کند اپراتور. آنها وقتی به پلیس زنگ زند و توансند اوضاع را توضیح دهنده ممکن است خیلی دیر شود برای کمک به تینا

به طور خلاصه او در بی اختیاطی وحشتتاک ایستاده بود ، که با چشم انداز از دست دادن تینا ناتوان بود. او به لبخند کمی کج او فکر کرد ، چشمانش سریع و عمیق و سرد و آبی به همان اندازه جریان کوه خالص. فشار در سینه او به حدی بزرگ شده بود که نتوانست خودش را بدست آورد نفس

سپس آدرس او را به خاطر آورد. او آن را دو شب پیش در مهمانی به او داده بود او دور از او زندگی نکرد. او می تواند در جای خود باشد *Magyck!* بعد از نمایش برتر پنج دقیقه

او هنوز تپانچه مجهز به صدا خفه کن را در دست داشت و تصمیم گرفت آن را نگه دارد. اولین حلقه رانندگی به سمت ماشین سوار شد.

# کanal تلگرامی [@ketabdeh](mailto:ketabdeh@ketabdeh)

## نماینده تعمیر از شرکت گاز در گاراژ و TINA

به اتاق دنی بازگشت. او رمان گرافیکی را از کارتون بیرون آورد و روی آن نشست  
لبه تخت در تابش آفتاب مسی لکه دار که مانند دوش سکه در آن سقوط کرد  
پنجه.

این مجله حاوی نیمی از داستانهای ترسناک مصور بود. کسی که از آن  
طول نقاشی روی جلد شانزده صفحه بود. در نامه هایی که قرار بود  
به نظر می رسد که اگر آنها از پارچه پوسیده کفن پوشیده شده بودند، این نقاش را مزین کرده است  
عنوان در بالای صفحه اول، بالای صحنه ای کاملاً شکفت انگیز و باران از جوی باران

قبirstان. تنبادر کفر نتوکه شده به آن سخنان بخیره شد

**کتابdeh@ketabdeh**

بچه ای که نمی میرد

او به کلمات روی تخته سیاه و چاپ کامپیوتر فکر کرد: مرده نیست ، نیست  
مرده نیست ، مرده نیست ...  
دستانش لرزید. او مشکل داشت که مجله را به اندازه کافی پایدار بخواهد.  
داستان در اواسط قرن نوزدهم تنظیم شد ، زمانی که درک یک پژوهش از نازک  
خط بین زندگی و مرگ اغلب ابری بود. این داستان یک پسر به نام کوین بود که از کار افتاد  
پشت بام را گرفت و با ضربات ناخوشایند روی سر گرفت و پس از آن به حالت کما عمیق فرو رفت. پسر ها  
علمای حیاتی برای فناوری پژوهشی آن دوره غیرقابل کشف بودند. دکتر  
او را مرده اعلام کردند و والدین غمگین او کوین را به قبر متعدد کردند. در آن  
روزها جنازه قاطی نشده بود. بنابراین ، پسر در حالی که هنوز زنده بود دفن شد  
والدین کوین بلاfacile پس از مراسم تشییع جنازه ، قصد گذراندن از شهر را ترک کردند  
یک ماه در خانه تابستانی آنها در کشور ، جایی که می توانند از مطبوعات آزاد شوند  
شغل و وظایف اجتماعی ، بهتر است که فرزند گمشده خود را عزادار کنید. اما شب اول در  
کشور ، مادر چشم انداز دریافت کرد که در آن کوین زنده دفن شد و خواستار او شد  
این چشم انداز چنان واضح و آشفته بود ، نگران کننده بود که او و همسرش به شهر برگشتند  
همان شب برای باز کردن گور در سپیده دم. اما مرگ تصمیم گرفت که کوین  
به او تعلق داشت ، زیرا قبل از مراسم تشییع جنازه برگزار شده بود و به دلیل وجود قبر  
بسته شده است مرگ مشخص شد والدین به موقع به گورستان نمی رساند  
برای متوقف کردن مادر و Death برای نجات فرزندشان بیشتر داستان با تلاش های  
پدر در سفر شبانه نامیدشان. به هر شکل پیاده روی مورد حمله قرار گرفتند  
مرده ، هر نوع جسد زنده و خون آشام و ارواح و زامبی و ارواح ، اما  
آنها پیروز شدند. آنها تا سحرگاه وارد گور شدند ، در را باز کردند و فرزند خود را پیدا کردند  
زنده ، از حالت کمارها شد. آخرین تابلوی داستان مصور ، والدین را نشان داد

و پسری که در حال قدم زدن از قبرستان بود در حالی که مرگ تماشای آنها را ترک می کرد. مرگ بود گفت: " فقط یک پیروزی موقتی است. دیر یا زود همه شما مال من خواهید بود. شما عده ای را بر می گردانید روز من منتظر شما خواهم بود . تینا بی روح بود ، ضعیف .

او نمی دانست که چه چیزی را لعنتی می کند این فقط یک کتاب طنز احمقانه بود ، یک داستان ترسناک پوچ. هنوز . . . موافقی های عجیب وجود داشته است بین این داستان و حشتناک و رشتی های اخیر در زندگی خودش ، او مجله را کنار گذاشته ، به طور خلاصه ، بنابراین دیگر نیازی به ملاقات با شیر مادر نیست نگاه چشم قرمز

پسری که مرد نشده بود

عجیب بود.

او خواب دیده بود که دنی زنده دفن شده است. به رویای خود او ناخوشایند را در بر گرفت شخصیت از شماره قدیمی یک مجله کمیک ترسناک که در مجموعه دنی بود

داستان اصلی در این شماره در مورد پسری بود ، تقریباً سن دنی ، به اشتباہ <sup>مورد هنفه می شود ، سیس زنده زنده دفن کی شود</sup> <sup>الفاقی؟</sup> تلگرامی

بله ، مطمئناً ، دقیقاً همانند طلوع آفتاب که به دنبال غروب خورشید است

با تعجب ، تینا احساس کرد که کابوسش از درون او نبوده است ، اما از همان گذشته نیز هست ... اگر برخی از افراد یا نیروها تلاش خود را به ذهن خود انداختند

برای چه؟

به او بگوییم که دنی زنده دفن شده است؟

غیرممکن او نمی توانست زنده دفن شود. پسر مورد ضرب و شتم قرار گرفته بود ، سوخته بخ زده ، وحشت زده در تصادف ، مرده فراتر از هر سایه شک. این چیزی است که

هم مقامات و هم فقیه به او گفته بودند. علاوه بر این ، این اواسط نبود

قرن نوزدهم؛ این روزها ، پزشکان می توانند حتی مبهم ترین ضربان قلب ، یعنی

تنفس کم عمق ، کمرنگ ترین آثار فعالیت موج مغز

وقتی که او را دفن کردند ، مطمئناً مرده بود

، و اگر ، با احتمال چند میلیون به یک ، پسر وقتی دفن شده بود زنده بود

چرا یک سال تمام طول می کشد تا وی از جهان روح تصویری دریافت کند؟

این آخرین فکر او را عمیقاً شوکه کرد. دنیای روح؟ چشم انداز؟ آخوند

تجربیات؟ او به هیچ یک از این موارد روانی و فوق طبیعی باور نکرد. حداقل او می خواست

همیشه فکر می کرد که او به آن اعتقاد ندارد. با این حال اکنون او به طور جدی فکر می کرد

محض بود claptrap احتمال اینکه رویاهای او اهمیت دنیای دیگری داشته باشد. این

بی معنی رویاهای همراه ریشه های در فروشگاه تجربیات در این کشور یافت می شد

روان؛ رویاهای مانند تلگرام های اثیری از ارواح یا خدایان یا شیاطین ارسال نمی شدند. او

قابلیت چسبندگی ناگهانی او را ناراحت کرد و به او زنگ زد ، زیرا این امر نشان می داد که تصمیم به

بدن دانی که تجدید نظر کرده است تأثیر تثبیت کننده بر احساسات او نبوده است

او امیدوار بود که

، تینا از رختخواب بلند شد ، به سمت پنجه رفت و به خیابان آرام ، کف دست ها نگاه کرد

او مجبور بود روی واقعیت های غیرقابل انکار تمرکز کند. تمام این مزخرفات را در مورد این [فالخوتانزدیقه‌خانه](#) رویائی که توسط نیروی خارجی فرستاده شده باشد. این رویای او بود ، کاملاً از ساخت او.

اما درمورد طنز ترسناک چیست؟

تا آنجا که می دید ، فقط یک توضیح منطقی خود را ارائه داد. او باید داشته باشد هنگامی که نی برای اولین بار ، چهره گرانقیمت مرگ را روی جلد مجله دید موضوع را از روزنامه به خانه آورد.

به جز اینکه او می دانست که او چنین نیست.

و حتی اگر او قبلاً تصویر رنگی را دیده بود ، می دانست که لعنت کرده است داستان را نخوانده بود - پسری که مرد نشده بود. او فقط دو مورد از صفحه را پشت سر گذاشته بود مجله هایی که نی خریداری کرده بود ، دو مورد اول ، هنگامی که او سعی در ساختن او داشت به خاطر داشته باشد که آیا چنین مطالب خواندن غیرمعمول می تواند اثرات مضر برای او داشته باشد از تاریخ روی جلد آن ، او می دانست که این موضوع شامل پسری است که نیود مرده نمی تواند یکی از اولین قطعه های مجموعه نی باشد. فقط منتشر شده بود دو سال پیش ، مدت ها بعد از آنکه تصمیم گرفته بود که طنز های وحشت بی ضرر باشند او آنجا بود که شروع کرده بود.

## کanal تلگرامی @ketabdeh

رویای او پس از تصاویر در داستان ترسناک ترسیم شده است. این غیرقابل انکار به نظر می رسید.

اما او تا چند دقیقه پیش داستان را نخوانده بود. این یک واقعیت نیز بود

به خاطر ناتوانی در حل معما ، از خودش نالمید و عصبانی شده بود ، او از سمت خود برگشت پنجه او دوباره به رختخواب رفت تا نگاهی دیگر به مجله داشته باشد ، که او می گذاشت آنجا.

کارگر شرکت گاز از جلوی خانه صدا کرد و تینا را مبهوت کرد

او را پیدا کرد که منتظر درب جلو است

وی گفت: "من تمام شده ام." "من فقط می خواستم به شما اطلاع دهم که می روم ، بنابراین می توانید قفل کنید" درب پشت من

"همه چیز درست است؟"

اوه ، بله. مطمئنا. همه چیز در اینجا بسیار عالی است. اگر نشتم در این مورد وجود دارد"

" محله ، این جایی در مال شما نیست

او از او تشکر کرد ، و او گفت که او فقط کار خود را انجام می دهد. هردو گفتند "خوب باش روز ، "و او درب را قفل کرد پس از ترک

او به اتاق نی بازگشت و مجله کمدی را برداشت. مرگ با گرسنگی نگاه کرد او را از روی جلد

با نشستن در لبه تخت ، او دوباره امید داستان را خواند به امید دیدن چیزی

مهم این است که او در خواندن اول فراموش کرده بود

سه یا چهار دقیقه بعد ، صدای زنگ در خانه صدا کرد - یکی ، دو ، سه ، چهار بار با اصرار با حمل مجله ، او به جواب زنگ رفت. در طول دوره سه بار زنگ زد ده ثانیه ای که او برای رسیدن به درب جلو گرفت

در کمال تعجب ، از طریق لزهای چشم ماهی ، او "لایو بگفت" زواین قصه‌تیپیت احقبنایشید وقته در را باز کرد ، سریع وارد شد ، تقریباً در یک ملافه ، به گذشته نگاه کرد ، سمت چپ و درست ، به سمت اتاق نشیمن ، سپس به سمت اتاق ناهار خوری ، با سرعت ، سریع صحبت می کنیم "خوبی؟ خوبی؟"  
"من خوبم. چه مشکلی با تو وجود دارد؟"  
"نهایی؟"  
"نه اکنون که اینجا هستید"  
"در را بست ، فغل کرد. یک چمدان را بسته بندی کنید"  
"چی؟"  
"من فکر نمی کنم که ماندن در اینجا برای شما بی خطر باشد"  
"الیوت ، این اسلحه است؟"  
"بله. من بودم"  
"اسلحة واقعی؟"  
"بله. من آن پسر را که سعی در کشتن من داشت ، از آن دور کردم"  
او بیشتر می توانست باور کند که او شوخی می کند تا اینکه واقعاً در معرض خطر بوده است  
"چه مرد؟ کی؟"  
"چند دقیقه پیش. در جای من است"  
"ولی"  
گوش کن ، تینا ، آنها فقط می خواستند من را بکشند زیرا من قصد داشتم به شما کمک کنم تا دنی را بdest آورید"  
بازدم بدن  
"او را به او گریست. چی میگی تو؟"  
"قتل. توطئه. چیزی لعنی عجیب. آنها احتمالاً قصد دارند شما را نیز بکشند"  
اما این

# کanal تلگرامی @ketabdeh

صفحه 91

"گفت: "دیوانه است." "من می دانم. اما این درست است"  
"الیوت"  
"آیا می توانید سریع یک چمدان را بسته بندی کنید؟"  
در ابتدا او نیمه اعتقاد داشت که او سعی در خنده دار بودن ، بازی ای را برای سرگرم کردن او انجام می دهد ، و او قصد داشت به او بگوید که هیچکدام از اینها به او خنده دار نیستند. اما او به خود خیره شد چشمان تاریک و بیانگر ، و او می دانست که منظور او از هر کلمه ای است که او گفته است  
"خدای من ، الیوت ، آیا کسی واقعاً سعی کرده است شما را بکشد؟"  
"من بعداً در موردش می گم"  
"آیا صدمه دیدی؟"  
"نه ، اما ما باید در از بکشیم تا بتوانیم این موضوع را تشخص دهیم"  
"آیا به پلیس زنگ زدید؟"  
"من مطمئن نیستم که این ایده خوبی است"  
"چرا که نه؟"  
"شاید آنها به نوعی بخشی از آن باشند"  
"بخشی از آن؟ پلیس؟"  
"چمدان های خود را کجا نگه دارید؟"

"احساس سرگیجه می کرد. "کجا می رویم؟"

"من هنوز نمی دانم"

"ولی"

"بیا. عجله کنید. باید قبل از هر چیز دیگری شما را جمع کنیم و جهنم را از اینجا دور کنیم"

بچه ها حاضر شدند

"من در کمد اتاق خوابم چمدان دارم"

او دست خود را در برابر پشت خود قرار داد ، به آرامی اما محکم او را از فضای طعمه بیرون زد

او به اتاق خواب استاد رفت ، گیج و شروع به ترانسندن

"او پشت سرش را دنبال کرد. "آیا کسی امروز بعد از ظهر اینجا بوده است؟"

" فقط من "

"منظور من این است که کسی در حال گول زدن است؟ کسی در در خانه است؟"

"نه"

"من نمی توانم درک کنم که چرا آنها برای اولین بار برای من آمده اند"

"بینا گفت: "خب ، آنجا مرد گازی بود"

اتاق خواب اصلی

"چه؟"

"تعمیرکار شرکت گاز"

الیوت یک دست را روی شانه اش گذاشت ، جلوی او را گرفت و درست همانطور که وارد شد او را چرخاند

"اتاق خواب. "یک کارگر شرکت گاز؟"

"بله. نگران نباشید. من خواستم مدارک وی را ببینم"

"الیوت اخم کرد. "اما این یک تعطیلات است"

"او یک خدمه اضطراری بود"

"چه اضطراری؟"

آنها فشار های زیادی را در خطوط گاز از دست داده اند. آنها فکر می کنند ممکن است نشتی در این امر رخداد

"ابروها ، موجی داد اینها ایالت علیقه اترست" "بنشانید که این کارگر ایرانی دین اسلامی داشت؟" "محله"

"او می خواست کوره من را بررسی کند ، اطمینان حاصل کند که هیچ فرار از گاز وجود ندارد"

"شما به او اجازه ندادید؟"

وی گفت: "مطمئنا. او یک کارت شناسایی عکس از شرکت گاز داشت. او کوره را بررسی کرد ، و این بود

"باشه"

"کی این بود؟"

"او فقط چند دقیقه قبل از ورود به خانه خود را ترک کرد"

"چه مدت او در اینجا بود؟"

"پانزده ، بیست دقیقه"

"طول کشید تا کوره را بررسی کند؟"

"او می خواست دقیق باشد. او گفت"

"آیا شما همیشه با او بودید؟"

"نه. من اتاق دنی را تمیز می کردم"

"کوره شما کجاست؟"

"در گاراژ"  
"به من نشان بده"  
"چمدان ها چطوره؟"  
"بُوی گفت: "ممکن است زمان نباشد او رنگ پریده بود. دانه های ریز عرق در امتداد موهای او ظاهر شده بود احساس کرد که جریان خون از صورتش بیرون می آید.  
"او گفت، "خدای من، شما فکر نمی کنید!"  
"اکوره"  
"بدین ترتیب"  
او هنوز هم مجله را حمل می کرد، با عبور از خانه، گذشته از آشپزخانه، به داخل خانه رفت اتاق لباسشویی دری در انتهای این منطقه باریک مستطیل کار ایستاده بود. همانطور که او به دستگیره رسید، او بورا در گاراژ بو کرد  
آن درب را باز نکنید! الیوت هشدار داد  
انگار تقریباً تارننولا برداشت، دستش را از روی دستگیره گرفت الیوت گفت: "این قفل ممکن است باعث ایجاد جرقه شود." بیاید جهنم را بیرون نکنیم. درب جلو. بیا بیر. سریع  
آنها به همان روشهی که آمده بودند، عجله کردند  
تبنا از گیاهان سبز برگدار، چهارپایی بلند و فلزی که از آن زمان متعلق به آن بود، گذشت قدش فقط یک چهارم قد بلند بود، و او خواستار مجنون شدن برای متوقف کردن و خطر کردن بود گرفتار شدن در انفجار آینده به اندازه کافی طولانی برای برداشتن گیاه و گرفتن آن است با او اما تصویری از چشمان زرشکی، پوست زرد - چهره تحریک کننده مرگ - درخشید در ذهنش، و او همچنان حرکت می کرد  
او چنگ خود را در مجله طنز وحشت در دست چپ خود محکم کرد. مهم بود که او آن را از دست نمی دهد  
در راهپیمایی، الیوت با مدادی شویی جلوی درب را باز کرد، از راه جلوت از او سوق می کرد، و آنها هنر ادب انتاب اخراجی را ظهر ملامت و رفتاد به خیابان! الیوت خواست

## کمال تلکرامی

تصویری از خون بخ زده در پشت ذهن او بلند شد: خانه ای که توسط یک قشر عظیم از هم پاشیده شده است انفجار، چوب درختان و شیشه و فلز سوت به سمت او، صدھا تیز قطعات او را از سر تا پا سوراخ می کند به نظر می رسید پیاده روی سنگ پرچم که به طرف چمن جلوی او حرکت کرده یکی از این ترمیل ها است مسیرهای رویا، در حالی که سخت تر از او فرار می کند، جلوتر از جلو می ایستد اما در آخر او به انتهای آن رسید و به خیابان فرو رفت. مرسدس الیوت در پارکینگ بود مهار دور، و او شش یا هشت فوت از ماشین بود که ناگهانی به بیرون شوک فرآگیر انفجار او را به جلو سوق داد. او خفه شد و به پهلو افتاد از ماشین اسپرت، زانوی او را در دنک می کند

در ابتدا گاراز بالا رفته بود ، درب بزرگی از لوپاچ پاره می شد و به داخل شکاف می خورد  
جاده باریک ، پشت بام حل شده در یک حمام دوش از زونا لرز و بقایای شعله ور  
اما حتی به عنوان تینا نگاه از الیوت به آتش ، قبل از همه زونا به عقب افتاده بود  
به زمین ، یک انفجار دوم که به درون خانه پیچیده شد ، و ابر شعله ای از آتش  
از یک انتهای سازه به طرف دیگر غرق شد و آن چند پنجره را که داشت پشت سر گذاشت  
به طور معجزه آسایی از اولین انفجار جان سالم به در برد

تینا نماشا ، حیرت زده بود ، همانطور که شعله های آتش از پنجره خانه بیرون می زد و خشک می شد  
درختان نخل بر روی درخت نزدیک

الیوت او را از مرسدس دور کرد تا بتواند در را به روی مسافر باز کند  
" سمت . سریع وارد شوید "

"!اما خانه من در آتش است"  
".شما اکنون نمی توانید آن را ذخیره کنید"

".ما باید منتظر شرکت آتش نشویم"  
".هر چه ما در اینجا بیشتر ایستاده باشیم ، اهداف بهتری را خواهیم گرفت"

او بازوی او را گرفت و او را از خانه در حال سوختن دور کرد ، که بینایی از آن تاثیر می گذارد  
او به اندازه ای که انگار ساعت خواب جیب آهسته هینتوتیزم بوده است

"به خاطر خدا ، تینا ، سوار ماشین شوید و قبل از شروع تیراندازی بروید"  
، وحشت زده ، از سرعت باورنکردنی که دنیای او شروع به تجزیه شدن کرده ، غافلگیر شد  
او همانطور که او گفت

هنگامی که او در ماشین بود ، او درب خود را بست ، به طرف راننده سوار شد و در پشت بالا رفت  
فرمان ماشین

حال شما خوب است؟" او پرسید  
او با گنك لال شد

"وی گفت: "حداقل ما هنوز زنده هستیم"

او تبعیت را از دامن خود فرار داد ، پوزه ای که به سمت درب وی قرار داره ، به دور از تینا کلیدها

با خداوند ماشین را شد و عکس داد . دناتاش هر راز بیان کرد  
ینا از پنجره کناری نگاه کرد ، و در حالی که شعله های آتش از طرف آن پخش می شد ، با کمال ناباوری روبرو شد  
، سقف گاراز خرد شده به پشت بام اصلی خانه ، زبانهای طولانی از آتش خاموش ، لیس  
لیس ، گرسنه ، در آخرین نور پرتقال ظهر بعد از ظهر خون ریزی می شود

همانطور که الیوتی دور از خانه می سوزد ، حس غریزی او را نشان می دهد  
خطر آنقدر حساس بود که در روزهای نظامی وی وجود داشت. او روی این خط نازک بود  
هوشیاری حیوانات از دیوانگی عصبی جدا شده است  
او به آینه عقب نگاه کرد و دید که یک ون سیاه مشکلی دارد که از کنار آن دور می شود ، نیم  
پشت سر آنها بلوک کند

"وی گفت: "ما دنبال می شویم  
تبنا به خانه خود نگاه کرده بود. حالا او همه راه را چرخاند و خیره شد  
از طریق پنجره عقب ماشین اسپرت. "من شریک شریک خواهم کرد که کوره من را تقلب کند  
در آن کامیون  
"شاید"

"اگر می توانستم دست هایم را به پسر عوضی بگیرم ، چشم های او را بیرون می کشم"  
خشم او الیوت را شگفت زده و خوشحال کرد. در اثر خشونت غیرمنتظره ، با خسaran احمق شده است  
به نظر می رسید که از خانه اش ، و با قلم مو نزدیک او با مرگ ، در خلسه قرار داشته است. اکنون  
او از آن بیرون رفته بود. او از مقاومت او تشویق شد  
"گفت: "کمربند اینمی خود را بگذارید." "اما سریع و سست حرکت خواهیم کرد  
رویرو شد و جلو خم شد. "آیا می خواهید سعی کنید آنها را گم کنید؟

"من فقط سعی نمی کنم"

پشت سر آنها ون به سرعت فروکش کرد ، تا اینکه یک بلوک و نیم دور بود. پس از آن  
متوقف شد و به سرعت کاوش یافت

ند با ما درگیر شود". "بهترین کاری که او امیدوار است انجام دهد این است که از دست دادن بیشتر خودداری کنید  
"زمین

در امتداد خیابان ، مردم به دنبال منبع انفجار از خانه هایشان بیرون آمدند  
هنگامی که مرسدس از گذشته عبور کرد ، سرشان چرخید

وقتی الیوت بعداً دو بلوک را به گوشه خود زد ، از شصت مایل در ساعت ترمز کرد  
به نوبه خود لاستیک فشرده شد و ماشین به پهلو لغزید ، اما سیستم تعليق فوق العاده  
فرمان هدایت و پاسخگو ، مرسدس را محکم در چهار چرخ محکم نگه داشت  
قوس

شما فکر نمی کنید که آنها واقعاً تیراندازی به ما را آغاز کنند؟" تبنا پرسید

جهنم اگر من می دانم. آنها می خواستند که به نظر می رسد که اگر شما در یک انفجار گاز تصادف درگذشت"  
کنم آنها یک خودکشی جعلی برای من برنامه ریزی کرده بودند. اما اکنون که آنها می دانند ما به این راه رسیده ایم  
آنها ممکن است هراس داشته باشند. من نمی دانم. تنها چیزی که من می دانم این است  
" آنها نمی توانند به ما اجازه دهند فقط از آنجا دور شویم

"اما چه کسی"

"من آنچه را که می دانم برای شما تعریف می کنم ، اما بعداً"

"آنها چه ارتباطی با دنی دارند؟"

"او با بی تاب گفت: "بعدا

"اما همه اینقدر دیوانه است"

"تو به من میگی؟"

او به دور گوشه دیگری چرخید ، و سپس گوشه ای دیگر ، در تلاش برای ناپدید شدن از مردان در داخل

ون به اندازه کافی طولانی است که آنها را با انتخاب های زیادی در خیابان ها رها می کند تا از آنها پیروی کند

و سر به زیر بن بست باریک ، با چیزی جز ردیف ده گانه کوچک  
خانه ها از هر طرف

"العنتی"

"گفت بهتر است"

"و مستقیم به درون آنها فرار کنید"

"تو اسلحه داری"

"احتمالاً بیش از یکی از آنها وجود دارد و آنها مسلح خواهند شد"

در خانه پنجم در سمت چپ ، درب گاراژ باز بود و داخل آن ماشین وجود نداشت

"الیوت گفت: "باید خیابان و خیابان را از بین ببریم ، او چنان جسورانه وارد گاراژ باز شد که گویی مال خودش است. او موتور را خاموش کرد از ماشین پیاده شد و به سمت درب بزرگ فرار کرد. پایین نمی آمد او تلاش کرد برای یک لحظه ، و سپس او متوجه شد که به سیستم اتوماتیک مجهز شده است

"بیشت او ، تینا گفت: "ایستاد

نگاهی به بیرون کرد ، به خیابان. او نتوانست ون را بیند

در به صدا در آمد ، آنها را از هر کس که ممکن است گذشته باشد پنهان کرد

"الیوت به سمت او رفت. "که نزدیک بود

دستش را گرفت و فشرد. دستش سرد بود اما چنگش محکم بود

"پس آنها چه جهنمی هستند؟" او پرسید

"من هارولد کنک را دیدم ، قاضی که من ذکر کردم. او"

دری که گاراژ را به خانه وصل می کرد بدون اخطار باز شد اما با یک

صدای تیز و خشک لولا های فاقد لایه برداری

شکمبه و یک تی شرت سفید که روی آن چنگ زده است chinos یک مرد تمیل و بشقاب بشکه در نور گاراژ و با نگاهی کنجدکاو به آنها نگاه کرد. او بازو های گوشتی داشت. دور یک

تقریباً برابر آنها با دور ران الیوت برابر بود. پیراهن ساخته نشده بود

، می توان آن را به راحتی در اطراف گردن ضخیم و عضلانی او قرار داد. او بسیار شگفت آور ظاهر شد

حتی با شکم آبجو ، که بند بند بند شلوار او را پر کرده بود

اول وینس و حالا این نمونه. روز غولها بود

"شما کی هستین؟" بیهودت با چالش هیووفیز با صدایی ملایم و ملایم پرسید که نشد"

برابر با ظاهر او

الیوت احساس وحشتناکی داشت که این مرد به دکمه ای برسد که تینا کمتر فشار می آورد

از یک دقیقه قبل ، و اینکه درب گاراژ دقیقاً همانطور که ون مشکی در حال چرخش است بلند می شود

به آرامی در خیابان

"ایستادن زمان ، او گفت ، "اوه سلام. الیوت نام من ، و این تینا است

"مرد بزرگ گفت: "تام". "تام پولبی

به نظر نمی رسید که تام پولومبی نگران حضور آنها در گاراژ باشد. به نظر می رسید

صرفاً گیج شده است. احتمالاً مردی با اندازه اش راحت تر از این وحشت زده نشده بود

گودزیلا با روپرو شدن با سربازان محاصره بازو کا که محاصره شده بودند ، محکوم به محکومیت شدند

@ketabdeh

تم با اثری نامشخص از تکریم صداش گفت: "ماشین خوب". زل رنگ  
S600 با کمال میل در  
الیوت تقریباً خنده‌ید. ماشین خوب! آنها به داخل گاراژ این مرد کشیدند، پارک کردند، در را بستند  
در برابر طرز دلخواه خود جسوانه است، و همه آنچه او باید بگوید ماشین خوب بود  
تم گفت: "تعداد بسیار خوب بسیار کمی، وقتی که مرسدس را مطالعه می‌کرد، لیس زد و لب هایش را لیس زد.

ظاهراً تم نتوانسته است این سارقان، قاتلان روانی و سایر افراد کم وزن را تصور کند  
در صورت داشتن پول برای آن مجاز به خرید مرسدس بنز بودند. به او  
بدهی است، هر کس مرسدس را سوار می‌کرد، باید نوع مناسب مردم باشد  
الیوت تعجب کرد که چگونه تم واکنش نشان می‌داد اگر آنها در گاراژ او در گله انداخته بودند  
قدیمی مورد ضرب و شتم Chevy.  
تم بانگ خنده‌دار خود از ماشین بیرون کشید، تم گفت: "اینجا چه کار می‌کنی؟" و سر داشت  
الیوت گفت: "ما انتظار طریم"  


"هو؟ من انتظار کسی را نداشم"  
الیوت گفت، "ما اینجا هستیم ... در مورد قایق." حتی نمی‌دانست که کجا می‌خواهد برود  
با آن خط، آمده است تا هر چیزی بگوید تا تم از قرار دادن درب گاراژ جلوگیری کند  
بیرون انداختن آنها

"تم چشمک زد. چه قایق؟  
"بیست پا"

"من صاحب بیست پا نیستم"  
Evinrude."

"اینجا چیزی شیوه به این نیست"  
الیوت گفت: "شما باید اشتباه کنید

"تم گفت: "من فهمیدم که شما جای اشتباهی پیدا کرده اید  
گاراژ، به دکمه ای که در بزرگ را بالا می‌برد، رسیده است  
صبر کنید. واقعاً باید اشتباهی رخ دهد. این قطعاً همین است، Polumby تینا گفت، "اقای  
جای مناسب

دست تم از دکمه کوتاه ایستاد  
تینا ادامه داد: "تو فقط مردی نیستیم که قرار بود ببینیم، این همه است. او احتمالاً  
فراموش کردم که در مورد قایق به شما بگویم

الیوت به او چشمک زد و از تأسیسات طبیعی خود برای فریب متحریر شد  
این مردی که قرار است او را ببینید چه کسی است؟" تم پرسید، اخم کرد"

ظاهراً تا حدی خود را متحریر کرده است، تینا قبل از گفتن وی گفت: "سول  
فیتزپاتریک"

"هیچ کس در اینجا با این نام"  
وی گفت: "اما این نشانی است که وی به ما داده است. وی گفت درب گاراژ باز است و ما

الیوت می خواست او را بغل کند. "بله. سول گفت ما قصد داریم از جاده خارج شویم ، به همین ترتیب او می تواند جایی برای قرار دادن قایق هنگامی که با آن به اینجا رسید" "تم سرش را خراش داد ، سپس روی یک گوش کشید. "فیتزپاتریک؟"  
"بله"

"تم گفت: "هرگز از او نشنیده اید." "به هر حال او چه قایق هایی را برای اینجا آورده است؟" تینا گفت: "ما آن را از او خریداری می کنیم"

"تم سرش را تکان داد. "نه. منظورم این است که چرا اینجا؟"

"الیوت گفت: "خوب ، همانطور که ما آن را فهمیدیم ، اینجا جایی بود که او زندگی می کرد تم گفت: "اما او اینطور نیست. "من اینجا زندگی می کنم. من و همسرم و دختر کوچک مان. آنها بیرون هستند در حال حاضر ، و هیچ کس در اینجا به نام فیتزپاتریک وجود ندارد

"خوب ، چرا او به ما می گفت این آدرس او بود؟" تینا پرسید ، جیر جیر"

تم گفت: "بانو ، من مه آلوتتر ندارم. مگر اینکه شاید. ... آیا قبلاً به او پرداخت کرده اید برای قایق؟

"... خوب"

## کanal تلگرامی @ketabdeh

شاید فقط یک پیش پرداخت؟" تام پرسید"

الیوت گفت: "ما دو هزار سپرده به او دادیم"

"تینا گفت: "این مبلغ واریزی قابل استرداد بود"

"بله. فقط برای نگه داشتن قایق تا زمانی که نتوانیم آن را ببینیم و ذهن خود را بسازیم"

با لبخند ، تم گفت: "فکر می کنم ممکن است مبلغ سپرده به اندازه شما باز پرداخت نشود فکر"

"تعجب در تعجب ، تینا گفت ، "منظور شما این نیست که آقای فیتزپاتریک ما را تقلب کند؟"

بدیهی است که از تم خوشحال شد که فکر کند افرادی که توانایی پرداخت مرسدس را داشتند ، چنین نبودند

بعد از همه هوشمند "اگر شما به او واریز کردید ، و اگر او این آدرس را به شما داد و ادعا کرد

حتی در وهله اول صاحب هر قایق نیست Sol Fitzpatrick اینجا زندگی می کرد ، پس احتمالاً این محل"

"الیوت گفت: "العنی

ما کلاهبردار شدیم؟" تینا پرسید ، در حال شوک ، زمان خرید"

در حال حاضر با پوزخندی گسترده ، تم گفت: "خوب ، اگر می خواهید می توانید به این ترتیب نگاه کنید. یا شما

" می توانید آن را به عنوان یک درس مهم فکر کنید ، این در اینجا فیتزپاتریک فلا به شما آموخته است گفت: "تینا با تکان دادن سرش

"تم گفت: "مطمئناً فردا خورشید طلوع خواهد کرد

"تینا رو به الیوت کرد. "شما چی فکر میکنید؟"

"الیوت به درب گاراژ ، سپس به ساعتش نگاه کرد. وی گفت: "فکر می کنم ترک کردن آن امن است بی خطر؟" تام پرسید"

کنار رفت و دکمه ای که گاراژ را بالا می برد فشار داد Polumby تینا به آرامی از کنار تم در، درب. او به میزبان سرزنش خود لبخند زد و در حالی که رفت سمت مسافر ماشین بود

الیوت درب راننده را باز کرد

"از الیوت به تینا گرفته تا الیوت نگاه کرد ، متعجب شد. "بی خطر؟"

Polumby

بیوت گفت: "من مطمئن‌آمیدوارم که اینطور باشد ، تام. از کمک شما منشکرم." سوار ماشین شد و از آن جماب شد.

هر تقریحی که او به روشی که دست و پنجه نرم کرده بودند احساس می کرد که فوراً او را تغییر می کند

معکوس از پناهگاه ، پایین جاده و به خیابان برگشت. محکم نشست

پشت فرمان ، دندان های خود را می چسباند و نمی داند اگر گلوله ای از بین می رود

شیشه جلو و صورت خود را خرد می کند

او به این تنش عادت نداشت. از نظر جسمی ، او هنوز سخت ، سخت بود. اما از نظر ذهنی

و از نظر عاطفی ، او نرم تر از آنچه در نخست وزیر خود بود ، بود. مدت زیادی گذشت

از سالها فعالیت در شعور نظامی ، از شباهی ترس در خلیج فارس و در

شهر های بیشماری پراکنده در اطراف خاور میانه و آسیا. سپس ، او انعطاف پذیر بود

جوانی بود و از احترام به مرگ بار سنگین تر از الان بود. در آن روزها

، بازی شکارچی آسان بوده است. او لذت بردن از طعمه انسان را گرفته بود. جهنم

حتی خوشحالی از بی مهری کردن وجود داشت ، زیرا این فرصت را به او می داد

خود را با فراتر از شکارچی در مسیر خود ثابت کرد. خیلی تغییر کرده بود او نرم بود. آ

وکیل مدافع موفق. زندگی خوب. او هرگز انتظار نداشت که آن را بازی کند

بازی دوباره اما یک بار دیگر ، به طرز باورنکردنی ، او مورد شکار قرار گرفت و از او پرسید که چه مدت است

او می توانست زنده بماند

هنگامی که الیوت ماشین را از جاده خارج کرد ، تینا به هر دو طرف خیابان نگاه کرد. "نه

گفت: "ون سیاه

" بتا حالا"

# کanal تلگرامی @ketabdeh

صفحه 98

چند بلوك به سمت شمال ، یک ستون زشت دود از آنچه که به آسمان گرگ و میش برخاست

از خانه تینا باقی مانده بود ، کثیف ، شب سیاه ، قسمتهای فوقانی در اطراف لبهای بصورت رنگ آمیزی شده است

آخرین پرتوهای صورتی رنگ خورشید در حال تنظیم است

، هنگامی که او از یک خیابان مسکونی به خیابان دیگر سوار شد ، به طور پیوسته از دود دور شد

با کار به سمت یک جاده اصلی ، الیوت انتظار داشت که در هر زمان با ون سیاه روپرو شود

تقاطع

به نظر می رسد تینا نسبت به آنچه که بود ، نسبت به امید فرار خود بدین نبود. هر زمان

نگاهی به او انداخت ، او یا خم شده به جلو بود ، و در هر خیابان جدیدی که در آنها بود ، می لرزد

وارد شد ، یا در نیمه راه در صندلی خود پیچ خورده است ، به دنبال پنجره عقب است. صورتش بود

کشیده شد ، و لبس را لب می زد

، با این حال ، در زمان رسیدن آنها به بلوار چارلستون از طریق مریلند پارکوی

خیابان صحراء و بلوار لاس وگاس - آرامش خود را آغاز کردند. آنها دور بودند

الان محله تینا. مهم نیست چه کسی در جستجوی آنها بوده است ، مهم نیست که چه اندازه باشد

این سازمان برای دفاع از آنها بسیار بزرگ بود ، تا این شهر برای آنها خطرناک باشد

هر گره و شکاف با بیش از یک میلیون ساکن تمام وقت ، با بیش از

بیست میلیون گردشگر در سال و با بیانی وسیع که در آن پراکنده می شوند ، وگاس ارائه داد

هزاران گوشه تاریک و ساكت که دو نفر در حال فرار با خیال راحت می توانند جلوی گرفتن را بگیرند

حداقل این چیزی بود که الیوت می خواست و به یک استعداد داشت برسد.

به کجا؟ هنگامی که الیوت در بلوار چارلستون به سمت غرب چرخید، پرسید

بیایید برای چند مایل از این راه فرار کنیم و صحبت کنیم. بحث زیادی برای گفتن داریم. برنامه ریزی برای

"

"چه برنامه ای؟"

"چگونه زنده بمانیم"

# کanal تلگرامی @ketabdeh

TINA در حالی که الیوت افتاده است، او باید گفت آنچه را که در خانه او اتفاق افتاده است دو ارادل و اوپاش، علاقه آنها به احتمال بازگشایی قبر دنی، اعتراف کنندگان آنها ... کار می کردند hypodermic از آنجا که آنها برای برخی از سازمان های دولتی، سرنگ های او گفت، "شاید ما باید به جای شما برگردیم. اگر این وینس هنوز در آنجاست، ما باید از این داروها بر روی او استفاده کن حتی اگر او واقعاً نمی دارد چرا سازمان او علاقه مند است در بازدم، حداقل او می داند که رئیس او چه کسانی هستند. اسم می گیریم محدود است " برای اینکه چیزهای زیادی باشیم از او می توانیم یاد بگیریم آنها در چراغ راهنمایی متوقف شدند. الیوت دستش را گرفت. تماس به او فدرت داد

مطمئناً می خواهم از وینس بازجویی کنم ، اما ما نمی توانیم. او احتمالاً دیگر در جای من نیست" او تا به حال به حواس خود رسیده و دست به دست هم زده است. و حتی اگر او در زیر عمیق تر بود از آنجا که فکر می کردم ، برخی از افرادش احتمالاً به آنجا رفته و در حالی که من بودند ، او را بیرون کشیدند با عجله به سمت تو علاوه بر این ، اگر به خانه من برگردیم ، فقط وارد خانه می شویم " آرواره های ازدها آنها مکان را نظاره می کنند

چرا غ راهنمایی به رنگ سبز تغییر یافت و الیوت با اکراه دست خود را رها کرد

وی گفت: "تنه راهی که این افراد می توانند ما را بگیرند ، این است که اگر فقط خودمان را بدھیم بیش از آنها. مهم نیست که آنها چه کسانی هستند ، آنها همه گیر نیستند. ما می توانیم از آنها پنهان شویم " اگر ما مجبور باشیم اگر آنها نتوانند ما را پیدا کنند ، آنها نمی توانند ما را بکشند در حالی که آنها در بلوار چارلسون به غرب ادامه می دادند ، تینا گفت ، "قبلاً شما به من گفتید "با این کار نمی توانست به پلیس مراجعه کند "درست"

"چرا نمی توانیم؟"

پلیس ممکن است بخشی از آن باشد ، حداقل به حدی که روسای وینس فشار بیاورند" روی آنها علاوه بر این ، ما با یک سازمان دولتی و سازمان های دولتی در حال معامله هستیم " تمایل به همکاری با یکدیگر دارند " این همه پارا نوئید است"

"همه چشمان را نگاه می کنند. اگر قاضی در جیب آنها باشد ، چرا چند پلیس نیست؟"

"اما شما به من گفتید که به کنبک احترام گذاشتید. شما گفتید که او یک قاضی خوب است"

"او است. او به خوبی در قانون عمل می کند ، و او منصفانه است"

"چرا او با این قاتلان همکاری می کند؟ چرا او سوگندنامه خود را نقض می کند؟"

الیوت گفت: "یک بار یک عامل ، همیشه یک عامل". "این عقل سرویس است ، نه

است ، اما در بسیاری موارد درست است. برای برخی از آنها ، تنها وفاداری است که تا به حال به آنها خواهد رسید قادر به کنبک چندین سازمان در سازمانهای اطلاعاتی مختلف مشغول به کار شد. او بود

سی سال عمیقاً درگیر آنجهان شد. بعد از اینکه حدوده سال پیش بازنیسته شد ، او بود هنوز یک کمد خود را ، اجاه و سایه سالم و داده از امثال خود داشت که به عنوان ادگاری احتیاج اشتن داشت مدرک حقوقی خود را ، اما او نمی خواست بدون هیچ زحمتی در یک عمل روزمره قانونی. بنابراین او به نیاز

یک موضع انتخابی در دادگاه ، و او به دست آورد. من فکر می کنم او کار خود را جدی می گیرد

، با این وجود ، او یک مامور اطلاعاتی بود و جهنمی بسیار طولانی تر از آنکه قاضی باشد

حدس می زنم که پرورش می گوید. یا شاید او هرگز به هیچ وجه بازنیسته نشود. شاید او هنوز هم ادامه داشته باشد حقوق و دستمزد برخی از فروشگاه های بدحجابی و شاید کل نقشه برای او نظاهر کند

بازنیسته و سپس به عنوان قاضی در اینجا در وگاس انتخاب می شوید ، بنابراین روسای وی دوستانه خواهند داشت

"دادگاه در شهر

بن احتمال وجود دارد؟ منظور من این است که چگونه می توانند مطمئن باشند که او در انتخابات پیروز خواهد شد؟"

"شاید آنها این کار را برطرف کرند"

"جدی هستی ، مگه نه؟"

شاید به یاد داشته باشید که ده سال پیش وقتی که آن مقام رسمی انتخابات تگزاس فاش کرد که لیندون چگونه است" اولین انتخابات محلی جانسون ثابت بود؟ مرد گفت که او فقط سعی در پاک کردن او دارد و جان بعد از این همه سال او ممکن است نفس خود را نیز نجات دهد. به سختی کسی

، اگر پول کافی داشته باشد و **اکنروبلنڈیکپول** **النکافی انفاینیتی** باشید، بجمع کر این خارجه مطلع کوچک باندیک انتخابات **Kennebeck** بوده است

" عضله دولت در پشت سر شما است  
اما چرا آنها می خواستند کنهک را به جای واشنگتن یا نیو در دادگاه و گاس قرار دهند"  
" یورک یا جایی مهمتر است؟"

، الیوت گفت: "او ، و گاس یک شهر بسیار مهم است." "اگر می خواهید پول کثیفی را شستشو دهید  
این تا کنون ساده ترین مکان برای انجام آن است. اگر می خواهید گذرنامه کاذب بخرید ، الف  
گواهینامه راندگی تقلیل یا هر چیزی از آن طبیعت را می توانید انتخاب کنید و انتخاب کنید  
چند تن از بهترین هنرمندان جعل اسناد در جهان ، زیرا این مکان در بسیاری از موارد است  
آنها زندگی می کنند اگر به دنبال یک مرد ضربه آزاد هستید ، کسی که به تعداد زیادی بار کار می کند  
صلاح های غیرقانونی ، شاید یک مزدور باشد که می تواند یک نیروی اعزامی کوچک را برای آن جمع کند  
یک عملیات خارج از کشور - همه آنها را می توانید در اینجا بیابید. نوادا قوانین ایالتی کمتری در مورد آن دارد  
کتابها از هر کشوری در کشور. نرخ مالیات آن پایین است. اصلًا مالیات بر درآمد کشور وجود ندارد  
مقررات مربوط به بانکها و نمایندگان املاک و مستغلات و سایر افراد - به جز کازینو  
در اینجا کمتر از سایر کشورها در دسرساز هستند و این کار سنگینی را بر دوش می کشد here صلحان  
همه ، اما برای افرادی که سعی در خرج کردن و سرمایه گذاری کثیف دارند ، مخصوصاً جذاب است  
پول نقد نوادا آزادی شخصی بیشتری نسبت به سایر نقاط کشور ارائه می دهد ، و همین  
، خوب ، به روش تفکر من. اما هر جا آزادی شخصی زیادی وجود دارد  
همچنین عنصری وجود دارد که بیش از استفاده منصفانه از ساختار حقوقی لبرال استفاده می کند  
" و گاس یک دفتر مهم برای هر فروشگاه اینترنتی اسپوک آمریکایی است  
" بنابراین در همه جا چشم هایی وجود دارد"

" به یک معنا ، بله"  
اما حتی اگر روسای کنبع نفوذ زیادی با پلیس و گاس داشته باشد ، می توانست چنین باشد"  
" پلیس اجازه دهید کشته شویم؟ آیا آنها واقعاً آن را رهایی می کنند؟  
" آنها احتمالاً نتوانستند حفاظت کافی برای متوقف کردن آن ارائه دهند"  
چه نوع مالیاتی برای اینکس غیرنظامیان بی گناهه وارد آشده نداشتند دارد؟  
" این چه نوع مالیاتی برای اینکس غیرنظامیان بی گناهه وارد آشده نداشتند دارد؟  
مسیر؟"

" من هنوز سعی می کنم آن را بفهمم. این جهنم را از من ترساند"  
آنها در چراغ راهنمایی دیگری متوقف شدند  
" خب حالا نظرت چیه؟" تینا پرسید. " این که ما باید همه اینها را خودمان اداره کنیم؟"  
" حداقل فعلًا"  
" اما این نامید کننده است! چگونه می توانیم؟"  
" این نامید کننده نیست"  
" فقط دو نفر عادی در برایر آنها؟"

الیوت مانند وقتی که هر دو یا دو دقیقه از زمانش انجام می داد ، به آینه عقب نگاه کرد  
آنها به بلوار چارلسون روی آورده اند. هیچ کس به دنبال آنها نبود ، اما او نگه داشت  
چک کردن  
وی دوباره گفت: " این نامید نیست. " " ما فقط به زمان نیاز داریم تا در مورد آن فکر کنیم ، وقت برای کار کردن  
طرح. شاید با کسی روبرو شویم که بتواند به ما کمک کند  
" مثل کی؟"  
چراغ راهنمایی سیز شد.

مانند روزنامه ها ، برای یک" ، گفت: الیوت ، باشتاب در سراسر تقاطع ، نگاه" در آینه عقب. "ما اثبات کرده ایم که اتفاق غیر عادی در حال رخ دادن است تپانچه مجهز به صدا خفه کن من وینس را بیرون کشیدم ، خانه شما منفجر شده است. ... من کاملاً مطمئن هستم که نتواند یک گزارشگر را پیدا کند که با آن چیزهای زیادی پیش برود و داستانی در مورد چگونگی یک دسته بنویسد بی نام و نشان ، افراد بی چهره می خواهند ما را از بازگشایی مزار دانی باز دارند ، چگونه ممکن است چیزی واقعاً عجیب و غریب در پایین تراژدی سیرا. سپس بسیاری از مردم هستند به دنبال بازدم همه پسران هستند. تقاضا برای جدید وجود خواهد داشت کالبد شکافی ، تحقیقات کارفرمایان کنبع می خواهند جلوی ما را بگیرند قبل از کاشت بذر در توضیح رسمی شک کنند. اما پس از کاشت این دانه ها ، یک بار والدین کنیزک های دیگر و کل شهر در حال تحقیق و تفحص هستند دوستان با از بین بردن ما چیزی برای به دست آوردن ندارند. نالمید نیست ، تینا ، و اینطور نیست مثل شما که به راحتی تسلیم شوید"! آهی کشید. "من تسلیم نمی شوم" خوب" من تا زمانی که نمی دانم واقعاً برای دنی چه اتفاقی افتاده است متوقف نخواهم شد" این بهتر است. این بیشتر شبیه کریستینا ایوانز است که می شناسم" غروب به شب می چرخید. الیوت چراغهای جلو را روشن کرد تینا گفت ، " فقط همین ... برای یک سال گذشته است که من تلاش کردم تا با این واقعیت مطابقت داشته باشم دنی در آن حادثه احمقانه و بیهوده درگذشت. و حالا ، تازه وقتی شروع به فکر کردن می کنم ، توانم با آن رویرو شوم و آن را پشت سر خود قرار دهم ، می فهمم که او ممکن است به طور اتفاقی درگذشته نباشد " گذشته از همه اینها. ناگهان همه چیز دوباره در هوا است

## کanal تلگرامی @ketabdeh

"بله. ما به انتهای این خواهیم رسید"

به آینه عقب نگاه کرد

هیچ چیز مشکوک نیست

او از تماشای او آگاه بود و پس از مدتی گفت: "می دانید چه؟"

"چی؟"

"من فکر می کنم ... به روشی ... شما واقعاً از این لذت می برید"

"لذت بردن از چه؟"

"تعقیب"

"اوه ، نه. من از گرفتن اسلحه از مردان دوباره به اندازه خودم لذت نمی برم"

"من مطمئن هستم که شما این کار را نمی کنید. این چیزی نیست که من گفتم"

مطمئن هستم نمی را انتخاب کنید به خوب من ، مسالمت آمیز ، زندگی آرام را رد صعودی است. من می خواهم"

" بلکه یک شهروند راحت ، متعهد و خسته کننده از یک فراری باشید

من چیزی در مورد آنچه شما انتخاب می کنید اگر به شما سستگی ندارد گفتم. اما اکنون این طور است"

اتفاق افتاد ، اکنون که به شما فشار آورد ، شما کاملاً ناراضی نیستید. بخشی وجود دارد

" از شما ، عمیق ، که با درجه ای از لذت به چالش پاسخ می دهد

"بالنی"

"آگاهی از حیوانات. نوع جدیدی از انرژی که شما امروز صبح ندارید"

" تنها چیز جدید در مورد من این است که من امروز صبح سخت نترسیدم ، و اکنون هستم"

" او گفت: "ترسیدن - این بخشی از آن است". "این خطر باعث ایجاد وتر در شما شده است

او لبخند زد. "روزهای خوب قدیمی جاسوسان و ضدخاصیت؟ متأسفم ، اما نه ، من طولی نمی کشم

اصلاً من یک مرد عمل طبیعی نیستم. من فقط من هستم ، همان پیرمردم که هستم

" همیشه بود

" تینا گفت: "به هر حال ، خوشحالم که شما را به سمت خود گرفتم"

"او گفت: "من وقتی که در صدر هستی ، بهتر هستم  
آیا شما همیشه چنین ذهن کثیف داشته اید؟"

"بنه. من مجبور شدم آن را پرورش دهم"

"بوى گفت: "شوخى در ميان فاجعه است

خنده موسيایي برای افراد مبتلا است ، بهترین دفاع در برابر نالميدى ، تنها داروي ""  
"" برای مالیخولیايی

"کى آن حرف را زد؟" او پرسيد. "شكسبير؟"

"فکر مى کنم گروچو ماركس"

او به جلو خم شد و چيزى را از کف بين پاهايش برداشت. "و بعد

" اين چيز لعنتى وجود دارد

"چه چيزى پيدا كردی؟"

"او گفت: "من آن را از جاي خودم آوردم

قبل از انفجار گاز ، از خانه خارج شد و او متوجه نشده بود

كه او هر حيزى را حمل مى کرد. او با نگاهی سريع خطر کرد و توجه خود را از اين موضوع جلب کرد

ه ، اما نور کافى بر هاشم براي او وجود نداشت تاييind جه چيزى را در داشت "من مى توانم آنرا از داشت کنم

## کاتالبdehi@

وی گفت: "اين يك مجله طنز ترسناک است." هنگامی که من در حال تمیز کردن دني بودم آن را پيدا کردم  
اتفاق در جعبه اى با تعداد زیادي مجله ديگر قرار داشت

"بنابراین؟"

"کابوسهایي را که در مورد شما گفتم به خاطر دارید؟"

"باره حتما"

"هيلولا در روياهای من روی جلد اين مجله است. اين او است. جزئيات را برای جزئيات بيشتر"

"سپس شما باید قبلًا مجله را دیده باشيد ، و شما فقط"

بن چيزى است که من سعى کردم به خودم بگويم. اما من تا امروز هرگز آن را نديم. مى دانم که من چنین نکرده ام"

فهرست شده توسط مجموعه دنى. وقتی او از دکه روزنامه فروشی به خانه آمد ، من هرگز

" نظرات بر آنچه او خريداری کرده است. من هیچ وقت پشيماني نکردم

"شاید تو"

"گفت: "صبر کن". "من به شما بدترین قسمت را نگفته ام

ترافيک از آنجا که از قلب شهر دورتر بودند ، نزدیکتر به حوالى شهر بود ، کمرنگ شد

کوههای سیاه که به آخرین نور برقی-بنفش در غرب غربی فرو می روند

تینا در مورد پسری که مرد نشده بود به اليوت گفت

شباخت های موجود بين داستان ترسناک و تلاش برای بیرون کشیدن جسد دنى

سرد اليوت

تینا گفت: "حالا ، مانند مرگ سعی داشت والدين را در داستان متوقف کند ، تلاش کسى

" برای متوقف کردن من از باز کردن من قبر پسر

آنها خيلي دور از شهر بودند. تاریکی گرسنه در دو طرف جاده دراز کشیده بود

زمین شروع به طغیان به سمت کوه چارلستون کرد ، جايی که کمتر از يك ساعت با آن کاچ مى رفت

جنگل ها با برف پوشانده شده بودند. اليوت ماشین را چرخاند و به سمت عقب برگشت

چراغ های شهر ، که مانند قارچ های وسیع و درخشان در دشت کویر سیاه پخش مى شوند

" وجود دارد مى گفت: شباخت".

"بشما حق لعنتی وجود دارد. خیلی زیاد است"  
یک تفاوت بزرگ نیز وجود دارد. در داستان ، پسر زنده زنده دفن شده است. اما دنی است"  
"مرد. تنها مورد تردید این است که چگونه او درگذشت  
اما این تنها تفاوت بین طرح اصلی این داستان و آنچه ما می خواهیم هستیم"  
در عنوان. و پسر در داستان ، سن دنی است *Not Dead* از طریق. و کلمات  
گفت: "این خیلی زیاد است.

آنها مدتی در سکوت سوار شدند.  
"برانجام الیوت گفت: "حق با تو است. این نمی تواند تصادفی باشد  
"پس چگونه آن را توضیح می دهید؟"  
"من نمی دانم"  
"به باشگاه خوش آمدی"  
یک ناهارخوری کنار جاده در سمت راست ایستاد و الیوت به پارکینگ کشید. یک مجرد  
لامپ قطب بخار جیوه در ورودی بیش از یک سوم چراغ بخش فازی می کند  
محوله پارکینگ. الیوت . پشت رستوران سوار شد و مردم‌سازی کرد، چنان‌که ناخدا باشدتر باشد  
از خیابان دیده می شود.  
گرسنه؟" او پرسید"  
گرسنگی. اما قبل از اینکه وارد شویم ، بیایید آن لیست از سؤالاتی که می خواستند بررسی کنیم"  
" به شما جواب بده  
الیوت گفت: "بیایید در کافه به آن نگاه کنیم." "نور بهتر خواهد بود. به نظر نمی رسد  
مشغول آنجاست باید بتوانیم بدون اینکه مورد توجه واقع شویم صحبت کنیم. مجله را هم بیاورید  
" من می خواهم آن داستان را ببینم  
در حالی که از ماشین خارج شد ، نوجه او به یک پنجه در کنار موتور جلب شد  
خانه ای که او در آن پارک کرده بود. او از طریق شیشه به داخل سیاه کاملاً چسبانده شد  
فضای داخلی ، او احساس ناراحت کننده ای را داشت که شخصی در آنجا پنهان شده بود ، خیره شده بود  
بیرون او  
او به خود هشدار داد که به پارانویا تسلیم نشود  
وقتی از خانه موتور برگشت ، نگاهش به یک استخر متراکم از سایه های اطراف افتاد  
سطل زباله در پشت رستوران ، و دوباره او احساس داشت که کسی است  
تماشی او از پنهان شدن  
او به تینا گفته بود که روسای کنه کلک امین نیست. او باید این را به خاطر بسپارد  
- او و تینا ظاهراً با یک ارگان قدرتمند ، بی قانونی ، خطرناک روبرو شده بودند  
با این وجود جهنم به خاطر مخفی نگه داشتن راز فاجعه سیرا است. اما هر سازمانی بود  
متشکل از زن و مرد عادی ، که هیچکدام از این نگاه خدا را نداشتند  
... با این اوصاف  
وقتی او و تینا در پارکینگ به سمت غذاخوری پیاده شدند ، الیوت نتوانست این کار را تکان دهد  
.. احساس اینکه شخصی یا چیزی در حال تماسی آنها است. لزوماً یک شخص نیست. فقط  
چیزی .. عجیب و غریب چیزی بیشتر و کمتر از انسان. این یک بود  
فکر عجیب و غریب ، به هیچ وجه نوع تصوری که او معمولاً در ذهنش قرار می گرفت ، نبود

**کانال ketabdeh@**

آن را دوست دارم  
تینا هنگامی که به چراغ بنفش زیر لامپ جیوه رسید ، متوقف شد. او  
نگاهی برگشت به سمت ماشین ، بیان کنگکاو بر چهره اش  
چیست؟"الیوت پرسید"

"... من نمی دانم"  
"چیزی را ببینید؟"  
"نه"

آنها به سایه ها خیره شدند.  
"طول گفت: "این را حس می کنی؟"  
"احساس کنی؟"  
"من این را کردم ... احساس بی پروا"  
او چیزی نگفت.  
شما آن را احساس می کنید ، نه؟" او پرسید."

## کanal تلگرامی @ketabdeh

وی گفت: "این دیوانه است ، اما من به من چشم می ادازم  
بلرزید. "اما هیچ کس واقعاً آنجا نیست  
بنه. فکر نمی کنم کسی باشد"  
آنها همچنان به سیاهی غوطه ور بودند و به جستجوی حرکت می پرداختند  
او گفت: "آیا ما هر دو زیر فشار می شکنیم؟  
او گفت: "تازه پرش ، اما او واقعاً قانع نشده بود که تخیل آنها مقصراست  
باد خنک نرم می بارید. بوی علفهای هرز خشک و فلیایی را با خود به همراه داشت  
شن. آن را از طریق شاخه های یک نخل خرماد نزدیکی حرکت داد  
وی گفت: "این یک احساس قوی است." و شما می دانید چه چیزی مرا به یاد می آورد؟ همان است  
احساس لعنتی که وقتی آن ترمیمال رایانه ای شروع به کار کرد ، در دفتر آنجلابودم  
خودش احساس می کنم .. نه فقط انگار که من مراقبش هستم بلکه .. چیزی بیشتر ... مثل یک  
حضور ... انگار چیزی که نمی توانم ببینم درست کنار من ایستاده است. می توانم وزن را حس کنم  
". از آن ، فشار در هوا ... انواع مختلفی از حرکت دارد  
او دقیقاً منظورش را می دانست ، اما نمی خواست درباره آن فکر کند ، زیرا وجود داشت  
به هیچ وجه او نمی تواند از آن معنا یابد. او ترجیح داد که با حقایق سخت ، واقعیت ها مقابله کند. بود  
چرا او چنین وکیل خوبی بود ، بنابراین در گرفتن مدارک و اثبات ادعا مهارت دارد  
مورد خوب از آنها  
وی پیشنهاد داد: "ما هر دو مورد رونویسی هستیم  
"این چیزی را که احساس می کنم تغییر نمی دهد"  
"باید چیزی بخوریم"  
او لحظه ای دیگر ماند ، و به تاریکی که جیوه بنفش  
نور بخار نرسید  
"تینا. ...؟"  
نفس باد باد موی خشکی را برانگیخت و آنرا در میان تپه سیاه دمید

پرندۀ ای از تاریکی بالای سر تاریک شد. الیوت نتوانست آن را ببیند، اما او می‌توانست بشنوید ضرب و شتم بالهایش ، تینا گلو را پاک کرد. "انگار ... شب خودمان را تماشا می‌کند ... شب " بسیاهه‌ها ، چشم‌های تاریکی باد موهای الیوت را خفه کرد. این یک قطعه فلزی گشاد در سطل زباله ، و علامت بزرگ رستوران بین دو استاندارد آن ایجاد شده است سرانجام او و تینا به ناهارخوری رفتند و سعی کردند از شانه‌های خود دور نشوند.

# کanal تلگرامی @ketabdeh

صفحه 105

21

شام با شکل طولانی طول با سطوح درخشان پر شد: کروم شیشه ، پلاستیک ، فرمیکا زرد ، وینیل قرمز. جک بوکس با آهنگ گات در کشور بازی کرد بروکس ، و موسیقی هوا را با رایحه‌های دلپذیر تخم مرغ سرخ شده ، بیکن و ... به اشتراک می‌گذارد سوسیس با توجه به ریتم زندگی و گاس ، کسی تازه روز خود را با یک شروع می‌کرد صبحانه دلچسب. دهان تینا به محض قدم گذاشتن در در ، شروع به آب کردن کرد نزدیک ورودی ، خوش بندی شدند ، [ بازده مشتری در انتهای بازوی طولانی پنج در غرفه در پیشخوان ، شش در غرفه‌های قرمز. الیوت و تینا دور از هم نشسته بودند هر کس ممکن است ، در آخرین غرفه در بال کوتاه رستوران پیشخدمت آنها موى سرخ به نام الوبرا بود. او چهره‌ای گرد ، کم رنگ و چشم داشت انگار که موم شده بودند ، و یک کشی تگزاس. او دستورات آنها را گرفت Coorslaw و Coors ، پنیر پنیر ، سبب زمینی سرخ کرده ، سبب زمینی سرخ کرده هنگامی که الوبرا از جدول خارج شد و آنها تنها بودند ، تینا گفت: "بگذارید مقالاتی را که گرفتید ببینیم خاموش آن مرد الیوت صفحات را از جیب لگن خود ببرون کشید ، پرده آنها را باز کرد و آنها را روی میز گذاشت سه برگه کاغذ وجود داشت که هر کدام حاوی ده یا دوازده سؤال در زمینه تحریر بود آنها از قسمتهای مختلف غرفه تکیه داده و مطالب را با سکوت خوانند

1. چه مدت کریستینا ایوانز را می‌شناشید؟
2. چرا کریستینا ایوانز به جای وکیل دیگری از شما خواسته است تا رسیدگی کنید.
3. بازدم بدن پسرش؟
4. آیا او اثبات مبنی بر دروغ بودن داستان رسمی پسرش را دارد؟
5. اگر او چنین اثبات داشته باشد ، چیست؟
6. او این شواهد را از کجا بدست آورد؟
7. آیا تاکنون از "پروژه پاندورا" شنیده اید؟
8. آیا به خانم ایوانز مطالب مربوط به ارتش داده شده است یا به شما داده شده است - مراکز تحقیقاتی در کوههای سیرا نواد؟

"الیوت از صفحه نگاه کرد. "آیا تاکنون از پروژه پاندورا شنیده اید؟"

"نه"

"آزمایشگاه های مخفی در Sierras High؟"

"اوہ ، مطمئناً. خانم نادر در مورد آنها به من گفت"

"خانم نادر؟"

"زن تمیز کننده من"

"دوباره شوختی می کند"

"در زمانی مانند این"

"مرهم برای مبتلایان ، داروی مالخولیا"

"او گفت: "گروچو مارکس

"بدیهی است که آنها فکر می کنند کسی از پروژه پاندورا تصمیم گرفته است که روی آنها اعتبار بگذارد"

آیا کسی که در انفاق دنی بوده است؟ آیا کسی از پروژه پاندورا در این مورد نوشته است"

"تخته سیاه . . و بعد با کامپیوتر در محل کار کج می شوید؟

".الیوت گفت: "شاید".

# کانال تلگرامی @ketabdeh

"خوب ، اگر کسی وجودان گناه داشت ، چرا او مستقیماً به شما نزدیک نمی شود؟"

"او می تواند ترسیده باشد. شاید دلیل خوبی داشته باشد"

"الیوت دوباره گفت: "شاید". "اما من فکر می کنم این پیچیده تر از این است. فقط یک تکه است

آنها به سرعت مطالب باقیمانده را می خوانند ، اما هیچکدام روشنگری نبودند. اکثر

سؤالات مربوط به این بود که تینا چقدر در مورد ماهیت واقعی آن آگاهی داشت

تصادف سیرا ، چقدر او به الیوت گفته بود ، چقدر او به مایکل گفته بود ، و با

وجود نداشت Project چند نفر او درباره آن بحث کرده بود. هیچ برنامه جذاب دیگری مانند

پاندورا ، هیچ سرنخ دیگری وجود ندارد

را به همراه آورد Coors الورا دو لیوان یخ زده و بطری های یخی

شروع به پخش آهنگ ترسناک آن جکسون کرد jukebox

الیوت آجو خود را نوشید و از طریق مجله طنز ترسناک که متعلق بود ، پیاده شد

به دنی "شگفت انگیز" ، او گفت که او به پایان رسید دستکاری پسری که بود مرده

وی گفت: "فکر می کنید اگر به آن کابوس ها رنج می برد ، حیرت انگیز تر بود." "بنابراین

"دنی یک تشییع جنازه تابوت بسته بود. آیا با سیزده پیشاہنگ دیگر هم همیشetur بود؟"

"تینا گفت: "حدود نیمی از دیگران بدون بازدید دفن شدند

"والدین آنها هرگز اجساد را ندیدند؟"

او، بله. از همه والدین دیگر خواسته شد تا فرزندان خود را شناسایی کنند ، حتی اگر برخی از آنها"

اجساد در وضعیت وحشتناکی قرار گرفته بودند که نمی توان آنها را به زیبایی از نظر زیبایی در ترمیم کرد

مراسم خاکسپاری. من و مایکل تنها کسانی بودیم که به آنها توصیه شد که نگاهی به اینها نگذارند

باقی. دنی تنها کسی بود که خیلی بد بود... درگیری

حتی بعد از این مدت زمان ، وقتی که او در مرور آخرین لحظات دنی روی زمین فکر کرد

وحشتنی که باید از او می دانست ، دریناکی را که باید تحمل می کرد ، حتی اگر از آن بود

مدت کوتاه - او شروع به خفه کردن از غم و اندوه و ترحم کرد. او اشک چشمک زد و گرفت

پرسنو آجو

".الیوت گفت: "لعتی:

"چی؟"

من فکر کردم که ممکن است ما از آن والدین دیگر متفقین شویم. اگر آنها ندیده بودند"

بدن بچه های آنها ، ممکن است مثل یک سال دیگر از شما مانند یک سال گذشته شک کرده باشد

به راحتی مقاعده می شویم تا در فراخوانی برای بازگشایی همه قبور به ما بپیوندید . اگر این تعداد زیادی

صداها بلند شد ، سپس رئیس های وینس نمی توانند همه آنها را سکوت کنند و ما هم می شویم

بی خطر. اما اگر افراد دیگر فرصتی برای دیدن اجساد داشتند ، اگر هیچ یک از آنها نداشته اند

به دلیل سرگرمی شک و شباهتی مانند شما ، همه آنها در نهایت یاد می گیرند که با اینها کنار بیایند

تراژدی اگر اکنون با یک داستان وحشی درباره یک نوطنه اسرارآمیز به سراغ آنها برویم ، آنها

"نمی شنویم که گوش دادن اضطراب داشته باشد

"بنابراین ما هنوز تنها هستیم"

"بله"

شما گفت که می توانیم به یک خبرنگار برویم ، سعی کنیم علاقه رسانه ها را افزایش دهیم"

الیوت گفت: "من دو پسر محلی را می سازم." وی آدامه داد: اما ساید رفلن به محلی منطقی نباشد

، مطبوعات. این ممکن است فقط کاری باشد که روسای وینس از ما انتظار دارند انجام دهند. اگر آنها منتظر هستند

تماشای — ما قبل از اینکه یک خبرنگار را بیش از یک یادو جمله به خبرنگار بگوییم خواهیم مرد. من

فکر می کنم ما باید داستان را از شهر خارج کنیم ، و قبل از انجام این کار ، می خواهم چند مورد داشته باشم

حقایق بیشتر

من فکر کردم شما گفتید که ما به اندازه کافی علاقه مند به یک خبرنامه خوب هستیم. تپانچه ای که گرفتید"

"" . آن مرد... خانه من منفجر شده است

این ممکن است کافی باشد. مطمئنًا ، برای مقاله لاس و گاس کافی است. این"

شهر هنوز هم از گروه جاپورسکی ، حادثه سیر را به یاد می آورد. این یک فاجعه محلی بود. اما اگر

خبرنگاران آنچه در لس آنجلس یا نیویورک یا شهر دیگری به مطبوعات می رویم

نمی خواهند علاقه زیادی به آن داشته باشند ، مگر اینکه جنبه ای از داستان را ببینند

آن را از رده منافع محلی بلند می کند. شاید ما در حال حاضر به اندازه کافی برای مقاعده کردن

آنها خبر بزرگی است. مطمئن نیستم و می‌خواهم قبل از تلاش برای تبلیغ عمومی، لعنت کنم  
اللت ایده آل ، من حتی می‌خواهم که بتوانم یک نظریه مرتب را در مورد آنچه به خبرنگار از آنها می‌دهم ، ارائه دهم  
واقعاً برای آن پیشاہنگان اتفاق افتاده است ، اتفاقی حیرت انگیز که او می‌تواند داستان خود را به آن وصل کند  
"مانند؟"

او سرش را تکان داد. "من هنوز هیچ کاری ندارم. اما بیشتر به نظر من می‌رسد  
نکته بدیهی که ما باید در نظر بگیریم این است که پیشاہنگان و رهبران آنها چیزی را دیدند که در آن بودند  
"قرار نبود که ببینند

"پروژه پاندورا؟"

او آبجو خود را ریخت و از یک انگشت برای پاک کردن اثری از کف لب از بالای لب استفاده کرد. "آ  
راز نظامی من نمی‌توانم ببینم سازمان دیگری مانند وینس چه چیزی ایجاد کرده است  
عمیقاً به این یک لباس اطلاعاتی با این اندازه و ظرافت باعث از بین رفتن آن نمی‌شود  
"زمان روی موارد میکی ماوس

"اما اسرار نظامی ... که به نظر می‌رسد بسیار دور است"  
اگر شما آن را نمی‌دانستید ، از آنجا که جنگ سرد به پایان رسید و کالیفرنیا چنین ضربه بزرگی زد  
در کاهش دفاع ، نوادا صنایع و پستیبانی های بیشتری از پنتگون دارد

جبهه ها از هر کشوری در اتحادیه و من فقط در مورد موارد بدیهی مانند صحبت نمی‌کنم  
پایگاه نیروی هوایی نلیس و سایت آزمایش هسته ای. این ایالت ایده آل برای مخفی بودن یا  
مراکز تحقیقات تسليحات شبه مخفی ، با امنیت بالا. نوادا هزاران مربع دارد  
مایل زمین غیر مسکونی از راه دور. بیابان ها عمیق تر به کوه می‌رسد. و  
بیشتر مناطق دور افتاده متعلق به دولت فرمال است. اگر راز بگذارید  
در وسط آن سرزمین تنها یی ، شما یک کار بسیار ساده را حفظ کرده اید  
"امنیت"

سلاح روی میز ، هر دو دستش به دور لیوان آبجو چسبیده بودند ، تینا به سمت خم شد  
الیوت "شما می‌گویید که آقای جابر سکی ، آقای لینکلن ، و پسران در یک الف قرار گرفتند  
"جای آن را در سیراس؟

کانال تلگرامی [ketabdeh@](mailto:ketabdeh@)  
"و چیزی را دیدم که قرار نیست اها را ببینند"  
"ممکن است"  
"شاید"

"و بعد چی؟ منظور شما ... به خاطر آنچه دیدند ، آنها کشته شدند"

"این نظریه ای است که باید یک خبرنگار خوب را تحریک کند"

سرش را تکان داد. "من فقط نمی‌توانم باور داشته باشم که دولت گروه کوچکی را به قتل می‌رساند  
"کودکان فقط به این دلیل که به طور اتفاقی نگاهی به سلاح یا چیز جدیدی داشتند  
به تمام آن کودکان مرده فکر کنید. رویی ریچ - چهارده ساله - Waco فکر نمی‌کنید؟  
در عقب شلیک شده است. وینس فاستر در یک پارک واشنگتن کشته شد FBI پسر که توسط

رسماً خودکشی اعلام کرد حتی اگر بیشتر شواهد پزشکی قانونی به قتل اشاره دارد  
حتی یک دولت در درجه اول خوب ، وقتی که به اندازه کافی بزرگ باشد ، دارای کوسه های بسیار متوسط است

"شنا در جریان های تاریک تر. ما در زمانهای عجیب زندگی می‌کنیم ، تینا

باد طلوع شب در برابر غرفه بزرگ شیشه در غرفه آنها لرزید

حرکت می‌کرد A گشته از پنجره ، در بلوار چارلسون ، ترافیک به طرز مشکلی از طریق  
رودخانه خاموش ناگهانی گرد و غبار و ضایعات کاغذ

سرد ، تینا گفت ، "اما بچه ها چقدر می توانستند ببینند؟ شما کسی هستید که گفتید وقایی از این تاسیسات در بیابان واقع شده است ، امنیت به راحتی حفظ می شد پسراها نمی توانستند خیلی نزدیک به چنین مکانی محافظت شده نزدیک شوند. مطمئناً آنها نمی توانست بیش از یک نگاه اجمالی به دست آورد "شاید یک نگاه اجمالی برای محکوم کردن آنها کافی بود" وی اظهار داشت: "اما بچه ها بهترین ناظر نیستند." "آنها با تأثیر قابل توجه ، تحریک آمیز هستند به اغراق اگر چیزی را دیده بودند ، حادقی با ده ها نفر باز می گشتند داستانهای مختلف در مورد آن ، هیچ یک از آنها دقیق نیست. گروهی از پسران جوان نمی توانند چنین باشند "تهذید برای امنیت یک نصب مخفی شما احتمالاً درست می گویید. اما ممکن است یک دسته از افراد امنیتی با خونسردی این مسئله را ندیده باشند" به این روش

خوب ، آنها باید احمقانه فکر می کردند قتل امن ترین راه برای رسیدگی به آن بوده است" کشنن همه افراد و تلاش برای جعل یک تصادف - که بسیار خطروناک تر از آن بود اجازه دهد بچه ها با داستان های نیمه پخته شده خود در مورد دیدن چیزی عجیب و غریب برگردند "در کوه ها" به یاد داشته باشید ، دو بزرگسال با آن بچه ها وجود داشتند. ممکن است مردم بیشترین تخفیف را داشته باشند" آنچه پسران در مورد آن گفتند ، اما آنها جابورسکی و لینکلن را باور کرده اند. شاید آنجا باشد آنقدر در معرض خطر بود که افراد امنیتی در هنگام نصب تصمیم به جابورسکی و لینکلن مجبور شد بمیرد. سپس کشنن بچه ها برای از بین بردن شاهدان لازم شد "دو قتل اول "این همان ... شیطانی است" "اما بعید نیست"

تینا نگاهی به حلقه خیس که لیوانش روی میز گذاشته بود نگاه کرد. در حالی که او فکر کرد در درون آنچه الیوت گفت بود الو یا لانگشت اذر آب کسری را دهان تندی کشید ، الف بینی و یک جفت چشم در دایره؛ او تو شاخ اصنه کر و شکافش را تغیر داد رطوبت به صورت کمی شیطانی. سپس او آن را با کف دست پاک کرد من نمی دانم ... نصب های پنهان ... اسرار نظامی ... همه چیز فقط به نظر می رسد" باورنکردنی گفت: "نه برای من". "برای من ، اگر محتمل نباشد به نظر می رسد قابل قبول است. به هر حال ، من اینطور نیستم گفتن این چیزی است که واقعاً اتفاق افتاده است. این فقط یک تئوری است. اما این نوع تئوری است تقریباً هر گزارشگر باهوش و جاه طلبانه می خواهیم به روشی بزرگ و بزرگ برویم - اگر بتوانیم مطرح کنیم با حقایق کافی که به نظر می رسد از آن پشتیبانی کنند "فاضی کنیک چیست؟"

"چه در مورد او؟" "او می تواند آنچه را که می خواهیم بدانیم به ما بگوید" الیوت گفت: "اگر به محل کنک برویم خودکشی می کنیم." "وینس است "بوستان مطمئناً منتظر ما هستند

"خوب ، آیا راهی وجود ندارد که بتوانیم از کنار آنها عبور کنیم و به کنک برسیم؟" "او سرش را تکان داد. "غیرممکن آهی کشید ، دوباره در غرفه فرو رفت

الیوت گفت: "علاوه بر این ، احتمالاً کنهای کل داستان را نمی داند. او دقیقاً شبیه است دو مردی که برای دیدن من آمدند احتمالاً فقط به او گفته شده است که چه کسی باید بداند الویرا با غذای آنها وارد شدند. پنیرگیرها از سیر و یلین آبدار تهیه شده اند سبب زمینی سرخ کردنی ترد بود و کله پاچه ترش بود اما ترش نبود با تواافق ناگفته ، تینا و الیوت هنگام غذا خوردن در مورد مشکلاتشان صحبت نکردند و jukebox در حقیقت آنها اصلاً زیاد صحبت نکردند. آنها به موسیقی کشور در

**کمال نگاری** @ketabdeh

بلوار چارلسون را از طریق پنجره تماشا کردم ، جایی که طوفان گرد و غبار بیابانی ابر شد چراگهای جلو می آمد و ترافیک را وادار به حرکت آهسته می کرد. و آنها در مورد آن فکر می کردند چیز هایی که هیچ کدام از آنها نمی خواستند از آنها صحبت کنند: قتل گشته و قتل حاضر وقتی آنها غذا را تمام کردند ، تینا ابتدا صحبت کرد. "شما گفته که ما باید چیز های بیشتری کسب کنیم و شواهد قبل از رفتن به روزنامه ها "ما باید"

"اما چگونه قرار است ما آن را بگیریم؟ از کجا؟ از کجا؟"

من به این موضوع اندیشیدم. بهترین کاری که می توانستیم انجام دهیم بازگردن این قبر است" مجدداً مورد بررسی و بررسی قرار گرفت ، ما تقریباً مطمئناً می باییم ، topnotch بدن توسط یک پاتولوژیست ". اثبات اینکه علت مرگ چیزی نبود که مقامات در ابتدا گفتند تینا گفت: "اما ما نمی توانیم خود قبر را دوباره گشایش دهیم." "ما نمی توانیم وارد گورستان شویم در نیمه شب ، یک تن زمین را با بیلها حرکت دهید. علاوه بر این ، این یک خصوصی است گورستان ، احاطه شده توسط یک دیوار بلند ، بنابراین باید یک سیستم امنیتی برای مقابله با آن وجود داشته باشد ها وندال ها و کنیز های کنک تقریباً مطمئناً ساعت را در این مکان قرار داده اند. بنابراین اگر نتوانیم" بدن را معاینه کنیم ، باید بهترین کار بعدی را انعام دهیم. ما باید با مردم صحبت کنیم که

## کانال تلگرامی

"خوب ، من حس می زنم ... تاج"

"منظور شما معاینه پزشکی در رنو است؟"

"آیا آنجا بود که گواهی مرگ صادر شد؟"

"بله. اجساد از کوهها به پایین رنو منتقل شد"

الیوت گفت: "در فکر دوم ... شاید ما جلوی آن را بگیریم." او کسی است که داشت تا آن را یک مرگ تصادفی تعیین کنند. او بهتر از حتی فرستی است که او با هم همکاری کرده است مطمئناً یک چیز ، او قطعاً در کنار ما نیست. نزدیک شدن Kennebeck توسط جمعیت او خطرناک خواهد بود ما در نهایت ممکن است مجبور شویم با او صحبت کنیم ، اما در مرحله اول باید جسد را بر عهده داشت ، ملاقات کنید. ممکن است چیز های زیادی وجود داشته باشد که او بتواند به ما بگوید. است او اینجا در وگاس است؟

نه. یک شرکت کننده در رنو بدن را آماده کرد و آن را برای خاکسپاری به آنجا فرستاد"

"تابوت و قتی وارد شد ، پلپم شد ، و ما آن را باز نکردیم

الویرا کنار میز ایستاد و پرسید که آیا چیز دیگری می خواهند. آنها نکردند. او رفت

چک و برخی از ظروف کثیف را از بین برد

"به تینا ، الیوت گفت: "آیا نام فانی را در رنو یاد می کنید؟"

"Bellicosti. بله" لوسپانو

".الیوت آخرین پرستوی آبجو را در لیوان خود به پایان رساند. "سپس ما به رنو خواهیم رفت

"آیا ما نمی توانیم فقط با بلکوستی تماس بگیریم؟"

وی گفت: "این روزها به نظر می رسد تلفن همه افراد ضبط شده است. علاوه بر این ، اگر رو با هم باشیم

او ، ما فکر بهتری خواهیم داشت که آیا او حقیقت را می گوید یا نه. نه ، نمی توان انجام داد

"مسافت طولانی. ما باید به آنچه برویم

خودش را بنوشد Coors دستش لرزید و قتی لیوان خود را بالا آورد تا آخرین

"الیوت گفت: "چه اشتباهی؟"

او دقیقاً مطمئن نبود. او با یک ترس و وحشت جدید پر شده بود ، ترس بزرگتر از آنچه که هست

طی چند ساعت گذشته درون او آتش زده بود. "من ... من حدس می زنم من فقط ... ترس از رفتن به

رنو

او به سر سفره رسید و دست خود را روی آن گذاشت. "خوب است. کمتر وجود دارد

" از آنجا از اینجا وحشت زده است. آن اینجا ما قاتلان کردم شکار ما است

من می دانم. مطمئنا ، من از آن خوشها می ترسم. اما بیش از آن ، چیزی که از آن می ترسم ... است" پیدا کردن حقیقت در مورد مرگ دنی. و من یک احساس قوی دارم که آن را پیدا خواهیم کرد رنو

"من فکر کردم این دقیقاً همان چیزی است که شما می خواهید بدانید"

اوه ، من این کار را می کنم. اما در عین حال ، من از دانستن می ترسم. زیرا این بد خواهد بود" حقیقت بسیار وحشتاک خواهد بود

"شاید نه"

"آره."

"تنها گزینه حابگزین کردن ، عقب نشینی و هرگز نمی دانم واقعاً چه اتفاقی افتاده است"

و این بیتر است" ، او اعتراف کرد"

**کتاب‌دله@ketabdeh**

"می توانیم از آن برای نجات خود استفاده کنیم این تنها امید بقا ما است

"پس چه وقت ما را به رنو ترک خواهیم کرد؟" او پرسید"

"من را می گیریم. ماشین کوچک خوب Cessna Skylane امشب. در حال حاضر. ما"

"آیا آنها در مورد آن نمی دانند؟"

مالاً اینطور نیست. من امروز فقط با شما درگیر شدم ، بنابراین آنها وقت نداشته اند که اطلاعات بیشتری کسب کنند"

"از ملزمات مربوط به من. فقط همین ، با احتیاط به میدان هوایی نزدیک می شویم

"اگر بتوانیم از سسنا استفاده کنیم ، چقدر زود به رنو خواهیم رسید؟"

چند ساعت. فکر می کنم برای ما عاقلانه باشد که حتی دو روز در آنجا بمانیم"

بعد از اینکه با بلکوستی صحبت کردیم ، تا زمانی که بتوانیم راهی برای خروج از این آشتنگی بفهمیم. همه

"هنوز هم به دنبال ما در وگاس هستیم و اگر در اینجا نباشیم ، کمی راحت تر نفس خواهیم کشید

تینا گفت: "اما من فرصتی برای بسته بندی آن چمدان پیدا نکردم." "من به تغییر لباس نیاز دارم

حداقل یک مسوак و چند مورد دیگر. هیچ یک از ما کت نداریم و لعنتی سرد است

"در رنو در این زمان از سال

"ما قبل از ترک هر آنچه نیاز داریم خریداری خواهیم کرد"

"من هیچ پولی با من ندارم. هیچ سکه ای نیست"

الیوت گفت: "من مقداری دارم." "یک صد دلار. به علاوه یک کیف پول پر از اعتبار

کارت ما فقط می توانستیم به دور دنیا با کارتها حرکت کنیم. آنها ممکن است وقتی ما ماردیابی می کنند

"از کارتها استفاده کنید ، اما برای دو روز نیست

"... اما این یک تعطیلات و"

الیوت گفت: "و این لاس وگاس است." "همیشه فروشگاه در جایی وجود دارد

مغازه ها در هتل ها بسته نمی شوند. این یکی از شلوغ ترین اوقات سال است. به خوبی می شود

" قادر به پیدا کردن کت و هر چیز دیگری که ما نیاز داریم ، و ما همه آن را با عجله پیدا خواهیم کرد

نوک سخاوتمندی برای پیشخدمت و به پاهای او رسید. "بیا. هر چه زودتر از این خارج شویم

"شهر ، اینم تر احساس خواهم کرد

او با او به صندوق پول ، که در نزدیکی ورودی بود ، رفت  
صندوقدار مردی سفید پوست بود و پشت سر یک جفت عینک ضد خیم ، چاق بود. او لبخند زد  
و از الیوت پرسید که آیا شام آنها رضایت بخش بوده است ، و الیوت گفت که خوب بوده است ، و  
پیر مرد با انگشتان آرام و آتریت شروع به ایجاد تغییر کرد  
بوی غنی سس چیلی از آشپزخانه بیرون می آمد. فلفل سبز. پیازها. نوعی فلفل سبز مکزیکی  
عطرهای متمایز چدار ذوب شده و مونتری جک  
بال بالین غذاخوری تقریباً پر از مشتری بود. حدود چهل نفر بودند  
خوردن شام یا انتظار خدمت بعضی ها می خندهند. یک زوج جوان در حال طرح ریزی بودند  
توطئه ، تکیه های یکدیگر از طرف های مخالف غرفه ، سر خود را  
تقریباً لمس کردن تقریباً همه مشغول گفتگوهای انبیشن ، زوج ها و

گروههای دنج از دوستان ، با لذت بردن از خود ، مشتقاته منتظر ماندن سه روز باقی مانده هستند  
تعطیلات چهار روزه  
**ketabdeh@katalalokam**  
نگران تینا احساس می‌نماید که او می خواست یکی از این فراد خوش شانس باشد. او  
می خواسته رایف و عذرخواهی مسئولی در یک شام مسئولی در ماسه یک انتشاربریم  
سعادتمدانه زندگی عادی ، با هر دلیلی که انتظار آینده ای طولانی ، راحت ، عادی داشته باشد  
هیچکدام از این افراد مجبور نبودند در مورد قاتلان حرفه ای ، توطئه های عجیب و غریب ، گاز  
مردان شرکت که مردان شرکت گازی نبودند ، تپانچه های مجهز به صدا خفه کننده ، بازدمی ها  
دانستند که چقدر خوش شانس بودند. او احساس می کرد که یک شکاف بزرگ و غیر قابل برش از هم جدا شده است  
او از بین افرادی مانند این ، و او تعجب می کرد که آیا او دوباره دوباره به همان راحتی و آرام خواهد بود  
عاری از مراقبت از آنچه که این شام ها در این لحظه بودند  
یک پیش نویس تیز و سرد پشت گردن او را لرزاند  
چرخید تا ببیند چه کسی وارد رستوران شده است  
در بسته بود. کسی وارد نشده بود  
با این حال هوا سرد - تغییر کرد  
روی جعبه جعبه ، که در سمت چپ درب ایستاده بود ، یک تصنیف کشور در حال حاضر محبوب  
داشت بازی میکرد:

عزیزم ، عزیزم ، من هنوز تو را دوست دارم"  
عشق ما زندگی خواهد کرد؛ من می دانم که  
و یک چیز که می توانید شرط بندی کنید  
آیا این عشق ما هنوز مرده نیست  
- نه ، عشق ما مرده نیست

- مرده نیست
- مرده نیست
- " - مرده نیست

رکور دگیر افتاد

تینا با بی اعتمادی به جک باکس خیره شد.

- مرده نیست"
- مرده نیست
- مرده نیست
- " - مرده نیست

"الیوت از صندوقدار دور شد و دستی روی شانه تینا گذاشت. "چه جهنمی؟

تینا نمی توانست صحبت کند. او نمی تواند حرکت کند

دمای هوا بشدت افت می کرد

لرزید.

مشتریان دیگر صحبت را متوقف کردند و به سمت خیره کردن دستگاه لکنت روی آورند

- مرده نیست"
- نمرده
- مرده نیست
- " - مرده نیست

در ذهن تینا جلب شد Death تصویر چهره پوسیده

صفحه 112

# کanal تلگرامی @ketabdeh

"این کار را متوقف کنید".

شخصی گفت: "نوازنده پیانو را شلیک کن

"شخص دیگری گفت: "العنی را لگد کن

الیوت قدم به سمت جعبه جعبه گذاشت و آن را به آرامی تکان داد. دو کلمه از تکرار متوقف شد

آهنگ دوباره روان شد - اما فقط برای یک خط آیه دیگر. همانطور که الیوت چرخید

به دور از دستگاه ، دوباره تکرار معنادار شروع شد

- مرده نیست"
- مرده نیست
- " - مرده نیست

، تینا می خواست از طریق شام قدم بزند و هر کدام از مشتری ها را با گلوی خود جلب کند یک از آنها را تکان دهید و آنها را تهدید کنید ، تا زمانی که متوجه شود چه کسی جعبه جعل را جعل کرده است. در در همان زمان ، او می دانست که این یک فکر منطقی نیست. توضیحات ، هرچه ممکن باشد ساده نبود. هیچ کس در اینجا دستگاه را نقلب نکرده بود. فقط یک لحظه پیش ، او داشت به این افراد به خاطر نظم و ترتیب زندگیشان حساسیت می ورزید. مظنون بودن مصحح بود هر یک از آنها در سازمان مخفی که منزل وی را منفجر کرده بود ، به کار گرفته شدند شگفت آور. پارا نوئید آنها فقط مردم عادی در رستوران کنار جاده بودند شام.

- مرده نیست"

"- مرده نیست  
"- مرده نیست"

الیوت دوباره جعبه را تکان داد ، اما این بار فایده ای ندارد. هوا هنوز سردنتر شد. تینا برخی از مشتریانی را که درباره آن اظهار نظر می کند شنید. الیوت دستگاه را سختتر از آنکه آخرین بار انجام داده بود تکان داد ، اما هنوز هم سخت تر ، اما این کار را انجام داد به تکرار پیام دو کلمه ای در صدای خواننده کشور ، انگار که دست نامرئی قلم گیرنده وانت یا لیزر دیسک را محکم در محل نگه می داشت صندوقدار سفید پوست از پشت پیشخوان بیرون آمد. "من مراقب آن خواهم شد ، مردمی." او به یکی از پیشخدمتها زنگ زد: "جنی ، ترمومتر را بررسی کنید. ما قرار است گرمای داشته باشیم " در اینجا امشب ، نه تهویه هوا با نزدیک شدن پیرمرد ، الیوت از راهی خارج شد نبود ، اما حجم آن افزایش یافت و این دو کلمه jukebox اگرچه هیچ کس در حال لمس کردن یق شام رونق می گرفت ، رعد و برق می کرد ، در پنجره ها ارتعاش می کرد و وسائل نقره ای را خاموش می کرد میز ها

-نمرده-

-نمرده-

"-نمرده"

و دست خود را بر روی گوش خود قرار داده است wincing برخی از مردم پیرمرد مجبور شد فریاد بزنده تا بالای صدای انجشاری در جعبه جعبه شنیده شود. "وجود دارد . یک دکمه در پشت برای رد کردن رکورد ، تینا نتوانست گوشهاش را بپوشاند. آغوشش مستقیم به طرف خود آویزان شد ، یخ زده ، سفت و سخت سنتها را مشت کرد و او نتوانست اراده یا نیرویی برای بلند کردن آنها پیدا کند. او می خواست 

---

صفحه 113

سردنتر ، سردنتر.

او از حضوری آشنا و روحی که در دفتر آنجلاء وجود داشت ، آگاه شد وقتی رایانه به تنهایی شروع به کار کرده بود. او همان احساس بودن را داشت مدتی قبل دیدم که می خواهد در پارکینگ باشد پیرمردی که کنار دستگاه خم شده است ، به پشت آن رسید ، دکمه را پیدا کرد. او چندین بار آن را هل داد

-نمرده-

-نمرده-

"-نمرده"

باید آن را جدا کنید!" پیرمرد گفت" مجدداً حجم افزایش یافت. این دو کلمه در گوش و کنار از بلندگوها منفجر شد

غذاخوری با چنان نیروی باورنکردنی و بدون درسر استخوان که باور داشتن آن دشوار بود ، دستگاه با قابلیت ریختن صدا با این صدای بیش از حد ساخته شده است  
قدرت بی وقهه

الیوت جعبه جعبه را از دیوار بیرون کشید تا پیرمرد بتواند به بند ناف برسد  
در همان لحظه تینا فهمید که هیچ چیزی برای ترس از حضور در پشت این وجود ندارد  
تظاهرات زودگذر این به معنای آسیب دیدن او نبود. کاملاً بر عکس، در واقع. در یک فلاش از  
درک او از قلب رمز و راز دید. دستانش ، که بود  
به مشت های محکم بسته شده ، بار دیگر باز شد. تنش از گردن او خارج شد و  
اما آن شد ، jackhammer عضلات شانه ضربان قلب او کمتر شبیه به ضرب و شتم یک  
هنوز هم با ریتم عادی حل نشد. اکنون بیش از آنکه تحت تأثیر هیجان باشد تحت تأثیر قرار گرفته است  
ترور اگر او اکنون سعی کرد فریاد بزند ، قادر به انجام این کار بود ، اما دیگر نمی خواست  
جیغ

در حالی که صندوقدار سفید پوست پلاکین را در دستان آرتوуз گرفت و آن را تکان داد  
در جلو و عقب در سوکت دیوار ، سعی در آزاد کردن آن ، تینا تقریباً به او گفت که متوقف شود. او  
می خواست ببیند که اگر کسی در حضور که حضور داشت دخالت نمی کرد بعد چه می شد  
کنترل جوک بوکس را به دست گرفت. اما قبل از او می تواند راهی برای بیان عجیب خود بیانیشد  
درخواست ، پیرمرد موفق به جدا کردن دستگاه شد

به دنبال تکرار یکنواخت و گوش دادن به آن پیام دو کلمه ، سکوت  
خیره کننده بود

بعد از یک ثانیه تسکین غافلگیر ، همه افراد در غذاخوری از همکار قدمی پیرزن کردند  
جنی ، پیشخدمت ، از پشت پیشخوان به او زنگ زد. "سلام ، آل ، من به آن دست نزنم  
" ترمومترات می گوید گرم روشن است و در هفتاد گرم است. شما بهتر است به آن نگاه کنید  
"آل گفت: "شما باید کاری با آن انجام داده باشید." "دوباره در اینجا گرم می شود  
"جنی اصرار داشت: "من آن را لمس نکردم

آل او را باور نکرد ، اما تینا چنین کرد  
"بله ، خدایا ، بله! بهتر از مدهاست که هستم"  
او از لبخند برهم زد و اخم کرد  
او با هیجان گفت: "من می دانم این چیست. الیوت ، من دقیقاً می دانم که چیست! بیا!" "اجازه دهید  
برو  
او از تعییر رفتار خود گیج بود ، اما او نمی خواست چیزهایی را برای این موضوع توضیح دهد  
او را در اینجا در ناهار در را باز کرد و به بیرون رفت

شن و ماسه ای که از بیابان جاروب شده بود ، هوا چهره های آنها را غرق می کرد و آنرا دلنشسته کرد. آنها سر خود را به پایین انداختند و از جلوی غذاخوری ، در کنار آن ، ریختند

از طریق نور بنفس زیر یک لامپ بخار جیوه ای و سایه های عمیق پشت ساختمان

در مرسدس ، در تاریکی ، با درهای قفل شده ، او گفت: "جای تعجب نیست که ما چنین نکرده ایم"! توانسته است آن را بفهمم

"چرا تو روی زمین هستی؟"

"ما به این همه اشتباه نگاه کرده ایم"

"وای حباب"

"دست زدن به آن به عقب. بدون تعجب ما توانسته ایم راه حلی پیدا کنیم"

درباره چی صحبت می کنی؟ آیا دیدی که من آنگارا دیدم؟ آیا جعبه جعبه را شنیدی؟"

نمی دانم چگونه می تواند شما را تشویق کند. این باعث می شد خون من سرد شود. بود

"عجب و غریب

او با هیجان گفت: "گوش کن ،" فکر کردیم کسی پیام هایی را برای من ارسال می کند

دنی که زنده بود فقط صورتم را به این حقیقت که مرده بود مالید - یا اینکه به من اجازه دهد می دانید ، با روشی دور ، که راهی که او درگذشت چیزی شبیه به آنچه من بودم نبودم گفت. اما این پیامها از یک سادیست برنمی آید. و آنها نبوده اند

از طرف کسی که می خواهد داستان واقعی تصادف سیرا را افشا کند ، آمده است. آنها توسط یک غریبه یا مایکل ارسال نمی شود. آنها دقیقاً همان چیزی هستند که به نظر می رسد

"!بودن

"سردرگم ، او گفت ، "و به طرز تفکر شما ، به نظر می رسد که اینها چیست؟

"آنها برای کمک گریه می کنند"

"چی؟"

"! آنها از دنی می آیند"

الووه با وجود این ترجمه اخیر شد. چشان تاریک و پیشان دهنده ی تاریک است

سبک: شما چه می کویید" که دنی از قبر بری رسید. آن به همه متنهمی شد

هیجان در رستوران؟ تینا ، شما واقعاً فکر نمی کنید که روح او در حال تعقیب بود

jukebox؟"

"نه ، نه ، نه. من می گویم دنی مرده نیست"

"یک دقیقه صبر کن. یک دقیقه صبر کن"

"دنی من زنده است! من از آن مطمئن هستم"

"وی به او یادآوری کرد: "ما قبلاً این استدلال را پشت سر گذاشته ایم و آن را رد کردیم

، ما اشتباه کردیم. جابریلیکی ، لینکلن و سایر پسران ممکن است در سیراوس جان سپرده باشند"

اما دنی کار را نکرد. من آن را می دانم من حس آن است. مثل اینه که ... وحی ... تقریباً مانند یک دید شاید یک حادثه رخ داده است ، اما این مانند چیزی نیست که به ما گفته شد. این چیزی بود

"بسیار منقولت ، چیزی بسیار عجیب و غریب"

"این در حال حاضر واضح است. اما"

دولت مجبور شد آن را پنهان کند ، و بنابراین این سازمانی که کنک برای آن فعالیت می کند ، بود

"با توجه به مسئولیت سرپوش گذاشتن

الیوت گفت: "من تا الان با تو هستم." "این منطقی است. اما چگونه دنی را زنده می دانید؟"  
"این لزوماً دنبال نمی شود"

، وی گفت: "من فقط به شما می گویم آنچه می دانم ، چه احساسی دارم." "احساس فوق العاده ای از صلح  
طمأن باشید ، قبل از اینکه سرانجام موفق به خاموش کردن آن شوید ، در غذاخوری به من رسید  
این فقط یک احساس درونی صلح نبود. این از خارج از من آمده است. مثل موج jukebox  
جهنم ، من واقعاً نمی توانم این را توضیح دهم. من فقط می دانم چه احساسی داشتم. دنی در تلاش بود تا اطمینان دهد  
من ، سعی کردم به من بگویم که او هنوز زنده است. من آن را می دانم دنی از حادثه جان سالم به در برد ، اما  
آنها نمی توانند به او اجازه دهند به خانه برگردد زیرا به همه می گفت دولت این کشور است  
مسئول کشته شدن دیگران است و این امر ارتیش مخفی آنها را منجر خواهد کرد  
"نصب گسترده ای باز است

"شما در حال رسیدن هستید ، در حال گرفتن نی هستید"

"او اصرار داشت: "من نیستم ، نیستم

"تا جایی که است دنی؟"

آنها او را در جایی نگه می دارند. من نمی دانم چرا آنها او را کشتد. من نمی دانم"

چه مدت فکر می کنند می توانند او را مانند این بطری نگه دارند. اما این کاری است که آنها انجام می دهند  
این چیزی است که اتفاق می افتد این ممکن است شرایط دقیق نباشد ، اما بسیار زیبا هستند  
"لعن特 به حقیقت

"تینا"

او اجازه نمی داد که او قطع کند. "این نیروی مخفی پلیس ، این افراد در پشت کنک هستند

آنها فکر می کنند شخصی که با پروره پاندورا درگیر شده است آنها را روشن کرده است و به من گفت ..

چه اتفاقی برای دنی افتاد البته آنها اشتباه می کنند. این یکی از آنها نبود این است

"دنی به نحوی ... نمی دانم چگونه . . اما او به من رسیده است

... فهمی را که در غذا برایش آمده بود توضیح دهید. "به نوعی ... به طریقی

او در حال رسیدن است. . . با ذهن او حدس می زنم. دنی کسی بود که آن کلمات را نوشت

"روی تخته گچ یا ذهنش  
[تینا] [بله] [بن چیزی رسیده شد] [کنک] [حساس می کنند] [این بینایی که داشته اید]  
[نه یک دیگاه]"

" به هر حال ، این اثبات نیست

او گفت: "این اثبات به اندازه کافی برای من است." اگر می خواستید این امر به اندازه کافی اثبات می شود  
احساسی را که احساس می کنید احساس کنید همان تجربه را در آنجا در ناهارخوری خواهید داشت. این دنی بود که  
وقتی که من در محل کار بودم ، به دست من رسید. . . مرا در دفتر یافت. . . سعی در استفاده از

کامپیوتر هتل برای ارسال پیام خود به من. و حالا جعبه جعبه. او باید ... روانی باشد

، خودش! او همین است. او روانی است. او مقداری قدرت دارد

سعی می کند به من بگوید که زنده است ، از من خواست که او را پیدا کنم و او را نجات دهم. و افرادی که هستند  
نگه داشتن او نمی دانم که او این کار را انجام داده است! آنها در حال مقصیر بودن نشست یکی از خودشان هستند

"شخصی از پروره پاندورا

"تینا ، این یک تئوری بسیار تخیلی است ، اما"

، تخیل باشد ، اما یک تئوری نیست. این درست است. این واقعیت است. من آن را در اعصاب خود احساس می کنم"

"آیا می توانید از طریق آن شکارچی بگیرید؟ آیا می توانید ثابت کنید که اشتباه کردم؟

اول از همه ، "الیوت گفت ، "قبل از اینکه او را به کوه با جابورسکی ، در همه"

سالها که شما او را می شناختید و در همان خانه ای با او زندگی می کردید ، آیا دنی هرگز نشان داده است

"علام روانی بودن؟

"اخم کرد "نه

"پس چگونه او به طور ناگهانی این همه قدرت شگفت انگیز را دارد؟"

"صبر کنید. بله ، من چیزهای کوچکی را که او انجام داده است به یاد می آورم به نوعی عجیب است"

"مانند آنچه که؟"

مثل زمانی که او می خواست دقیقاً بداند پدرش برای زندگی چه کاری انجام داده است. او هشت ساله بود" یا نه ساله ، و او در مورد جزئیات کار فروشنده یک کنجکاوی بود. مایکل در نشست میز آشپزخانه با او و عکس گرفتن از عکس. ذهنی به سختی پیر بود که بفهمد قوانین ، اما او قبلاً هرگز بازی نکرده است. او مطمئناً پیر نبود و همه را به یاد می آورد کارتهایی که پرداخته شده اند و شناس او را از آن محاسبه می کنند ، مانند بعضی از بهترین ها م دهن. با این وجود او پیوسته پیروز شد. مایکل برای نشان دادن کازینو از یک گلدن پر از بادام زمینی استفاده کرد "چیزی ، و ذهنی برنده هر مهره در شیشه بود

"الیوت گفت: "بازی باید تقلیل شده بود." "مایکل به او اجازه داد تا پیروز شود در ابتدا فکر می کرد. اما مایکل قسم خورد که او این کار را نمی کرد. و به نظر می رسید" واقعاً از خط شناس ذهنی شکفت زده شده است. علاوه بر این ، مایکل مکانیک کارت نیست او نمی تواند به اندازه کافی یک تخته را اداره کند تا در حین جابجایی آن را جمع کند. و بعد هم بود المر

"چه کسی المر؟"

، او سگ ما بود. یک سگ کوچک و زیبا. یک روز ، حدود دو سال پیش ، من در آشپزخانه بودم" یک پای سیب درست کرد ، و ذهنی وارد شد تا به من بگوید المر جایی نبود که در آن پیدا شود حیاط. ظاهراً وقتی با غبانان به اطراف می آیند ، مشعل از دروازه خارج شد

ذهنی گفت مطمئن است که المر قصد بازگشت ندارد زیرا وی مورد اصابت گلوله قرار گرفته و کشته شده است با کامیون به او گفتم نگران نباش. گفتم ما المر را این و سالم خواهیم یافت اما هرگز " فقط به این دلیل که شما هرگز او را پیدا نکردید - این اثبات نمی کند که وی نوسط یک کامیون کشته شد"

"این به اندازه کافی اثبات برای ذهنی بود. او هفته ها سوگواری کرد"

"الیوت آهی کشید. "برنده شدن چند دست در عکس سیاه - این شناس است ، همانطور که شما گفتید پیش بینی اینکه یک سگ فراری در ترافیک کشته می شود - این فقط یک فرض معقول است ، تحت شرایطی و حتی اگر اینها نمونه هایی از توانایی روانی بودند " ترفندهای کوچکی مثل آن سالهای نوری از آنچه اکنون به ذهنی نسبت می دهید ، می باشد من می دانم. به نوعی ، توانایی های او بسیار قوی تر شده است. شاید به همین دلیل باشد" وضعیت او است. ترس. استرس

اگر ترس و استرس می تواند قدرت هدایای روانی خود را افزایش دهد ، چرا او شروع به تلاش نکرد" " برای ارتباط با شما ماهها قبل؟"

شاید یک سال استرس و ترس طول بکشد تا توانایی ایجاد شود. من نمی دانم. " سیل از"

خشم غیر منطقی او را شست: مسیح ، چگونه می توانم جواب آن را بدم؟

وی گفت: "آرام باشید. "شما جرات کردید که در تئوری خود سوراخ کنم. این همان چیزی است که من هستم در حال انجام

، گفت: "نه". "تا آنجا که من می بینم ، شما هنوز یک سوراخ در آن شلیک نکرده اید. ذهنی زنده است در جایی نگهداری می شود ، و او سعی دارد با ذهن خود به من برسد. از راه دور نه نه ارتباط از راه دور او قادر است اشیاء را فقط با فکر کردن درباره آنها جابجا کند. این را چه می نامید؟ آیا نامی برای این توانایی وجود ندارد؟

گفت: "Telekinesis."

است. آیا توضیحی بهتر برای آنچه رخ داده است telekinetic بله! همینطور است. او"

"شام؟

"خب نه"

"آیا شما به من بگویید این تصادفی بود که سابقه روی آن دو کلمه گیر افتاد؟"

الیوت گفت: "نه". "این تصادفی نبود. حتی بعيد است که از این اتفاق بیافتد

# @ketabdeh

گفت: "نه". "من نمی توانم به توضیح بهتر فکر کنم ، اما من حاضر نیستم که شما را بینیرم. من برای یک یا دو دقیقه یا هیچ یک از آنها صحبت نکردم. آنها در پارکینگ تاریک و در خانه خیره شدند ، حیاط حصارکشی پر از پنجره درام گالن که فراتر از قرعه کشی است. ورق ، پف و چرخاندن قیف هایی از گرد و غبار مبهم فسفرسانس مانند تماشاچیان از طریق آن حرکت می کردند شب

در آخر تینا گفت ، "من راست هستم ، الیوت. من می دانم که هستم. نظریه من همه چیز را توضیح می دهد. حتی کابوس ها این روش دیگری است که دنی در تلاش است تا به من برسد. او به من فرستاده است کابوس های چند هفته گذشته به همین دلیل است که آنها بسیار متفاوت از هر رویاهایی که قبلًا داشتم ، خیلی قوی تر و زنده تر

به نظر می رسید او این بیانیه جدید را عصبانی تر از آنچه گفته بود قبلًا می دانست "صحبت می کنید telekinesis" . "آیا این می بینید که این شماره امور از دریت دیگری عکوه بر؟" "اگر او یکی از توانایی هارا دارد، چرا دیگری نیست؟"

"زیرا خیلی زود شما خواهید گفت که او خداست"

و قدرت نفوذ در رویاهای من است. این توضیح می دهد که چرا خواب دیدم telekinesis درباره چهره شرور مرگ در این کتاب طنز. اگر دنی برای من پیام ارسال کرد رویاهایا ، فقط طبیعی است که او از تصاویری که با او آشنا بوده استفاده کرده باشد - مانند یک هیولا از خارج داستان ترسناک مورد علاقه

ت: "اما اگر او بتواند رویاهای شما برای شما بفرستد ، چرا او به سادگی نمی تواند یک چیز ظریف را منتقل کند پیام روشن به شما می گوید چه اتفاقی برای او افتاده است و کجا است؟ آیا او را دریافت نمی کند کمک او خیلی سریعتر می خواهد؟ چرا او اینقدر نامشخص و غیرمستقیم خواهد بود؟ او باید بفرستد پیام روانشناسی مختصر ، ایمیل روانی از منطقه گرگ و میش ، آن را بسیار آسان تر می کند

"شما باید بفهمید"

"او گفت: "طعنه آمیز نشو

"من نیستم. من فقط یک سؤال سخت می پرسم. این یک سوراخ دیگر در نظریه شما است" او محروم نمی شود. "این حرفه نیست. توضیحات خوبی وجود دارد. بدیهی است ، مثل من قادر به حرکت اشیاء با خود است ، telekinetic به شما گفت ، دنی دقیقاً تله پاتیک نیست. او ذهن و او می تواند تا حدودی رویاهای را تحت تأثیر قرار دهد. اما او تله پاتی مسطح نیست. او نمی تواند افکار مفصل را منتقل کند. او نمی تواند اپیام های مختصر ذهنی ارسال کند زیرا او است آنقدر قدرت و کنترل ندارد. بنابراین او باید سعی کند به بهترین شکل ممکن به من برسد

"آیا شما به ما گوش می دهید؟"

"او گفت: "من گوش کرده ام

"ما مثل یک کاندیدای نخست وزیر برای یک سلوول پر شده صدا می کنیم"

"بنه. من فکر نمی کنم که این کار را انجام دهیم"

"الیوت گفت: "این صحبت از قدرت روانی است. این دقیقاً چیز های سطح بالایی نیست"

"بسیس آنچه را که در غذا صرف شده است توضیح دهید"

**@ketabdeh@**

و گفت: "من نمی توانم. لعنت بر آن ، من نمی توانم تو اینها" گل‌تنوییک و کشیشی یکه سوپلشیو دلیقیا به گمشهری سبود بیوه گفت علمی

وی گفت: "مانند یک وکیل فکر نکنید." "تلاش نکنید تا واقعیتها را در گربه های مرتب مرتب کنید منطق

"این دقیقاً همان کاری است که من برای انجام این کار آموزش دیدم"

او با همدلی گفت: "من می دانم." "اما جهان مملو از چیز های غیر منطقی است

"با این وجود درست است و این یکی از آن هاست"

باد ماشین اتومبیل اسپرت را خاموش می کرد ، در امتداد پنجره ها تکیه می زد و به دنبال راهی بود.

بوت گفت: "اگر دنی از این قدرت باورنکردنی برخوردار است ، چرا او فقط پیام هایی را برای شما ارسال می کند؟  
" چرا او حداقل با مایکل تماس نمی گیرد؟

شاید او به اندازه کافی نزدیکی با مایکل احساس نکند که سعی کند به او برسد. از همه گذشته ، آخرین"

، چند سالی که ازدواج کردیم ، مایکل را بسیاری از زنان دیگر در حال فرار بود

بسیاری از ازدواج کردیم. من حتی سعی کردم برخی از اقدامات او را توجیه کنم ، ریرامی کرد

انجام داد من هر کجا مایکل صحبت نکردم. من حتی سعی کردم برخی از اقدامات او را توجیه کنم ، ریرامی کرد

نمی خواست دنی از او متفاوت باشد. اما دنی دقیقاً صدمه دید. گمان می کنم طبیعی است

"برای اینکه او به من برسد نه به پدرس

دیواری از گرد و غبار به آرامی روی خودرو افتاد

هنوز هم فکر می کنید می توانید نظریه من را پر از سوراخ کنید؟" او پرسید"

"نه. شما پرونده خود را خیلی خوب استدلال کرده اید"

"متشکرم ، قضاؤت کن"

هنوز نمی توانم باور داشته باشم که شما درست می گویید. من می دانم برخی افراد باهوش لعنتی به این اعتقاد دارند"

من اینطور نیست. من نمی توانم خودم را به پذیرش این تلخی روانی بسپارم. هنوز نه ، به هر حال من هستم ، ESP

"به دنبال توضیحات کمتر عجیب و غریب خواهم بود

"تینا گفت: "و اگر یکی از آنها پیش آمد ، خیلی جدی می خواهم

دستی روی شانه اش گذاشت. "دلیل اینکه من با شما استدلال کردم این است ... من نگرانم

"تو ، تینا

"درباره عقل من؟"

نه ، نه. این توضیحات روانشناسی من را ازیت می کند ، زیرا به شما امید می دهد"

دنی هنوز زنده است. و این خطرناک است به نظرم می رسد که تازه خود را تنظیم می کنید

"برای یک سقوط بد ، درد زیادی

"بنه اصلًا. زیرا دنی واقعاً زنده است"

"اما اگر او این طور نباشد؟"

"او هست"

"اگر فهمید که او مرده است ، مثل این خواهد بود که دوباره او را از دست بدھیم"

"او اصرار داشت: "اما او مرده نیست." "من آن را احساس می کنم. من آن را حس می کنم. آن را می دانم ، الیوت

و اگر او است مرده؟" الیوت پرسید ، هرچقدر هم که اصرار داشت"

"او تردید کرد. سپس: "من می توانم آن را اداره کنم

در نور کم نور ، جایی که در خشانترین چیز سایه مومنی بود ، چشمها یش را یافت ، نگه داشت ، او را با نگاه خود . احساس می کرد که انگار او فقط به او نگاه نمی کند بلکه به درون او نگاه می کند ، از طریق او سرانجام تکیه داد و گوشه دهانش را بوسید ، سپس گونه اش چشمانش

"او گفت ، "من نمی خواهم قلب شما شکسته شود

"این نخواهد بود"

"من آنچه می توانم انجام دهم تا ببینم اینگونه نیست"

"میدانم"

"اما وجود ندارد بسیار می تواند انجام آن را از دست من . ما فقط باید به جریان با حوادث است"

دستی را به پشت گردنش انداخت و صورت خود را نزدیک نگه داشت . طعم لب و لبش

گرما او را غیرقابل توصیف خوشحال کرد

آهی کشید ، از او تکیه داد و ماشین را شروع کرد . ما بهتر حرکت می کنیم

"برخی از خریدها برای انجام دادن کتهای زمستانی . یک زن و شوهر از مسوک

، اگرچه نینا همچنان با اعتقاد غیرقابل انکار مبنی بر زنده بودن دنی زنده شد

هنگامی که سوار بر بلوار چارلستون می گردید ، دوباره ترس او را گرفت . او دیگر نبود

## کanal تلگرامی @ketabdeh

از ترس از رویرو شدن با حقیقت وحشتناک که ممکن است منتظر رنو باشد . چه اتفاقی افتاده بود  
دنی هنوز ممکن است وحشتناک ، متلاشی کننده باشد ، اما او فکر نمی کرد اینقدر سخت باشد  
قبول کردن به عنوان "مرگ" او بوده است . تنها چیزی که اکنون او را می ترساند امکان بود  
که آنها بتوانند دنی را پیدا کنند و نتوانند او را نجات دهند . در فرآیند مکان یابی  
پسر ، او و الیوت ممکن است کشته شوند . اگر آنها دنی را پیدا کردن و سپس تلاش کردن هلاک شوند  
او را نجات دهید ، مطمئنًا این یک ترفند ناخوشایند سرنوشت خواهد بود . او از تجربه این سرنوشت را می دانست  
حال حیله های کثیف بی شماری تا آستین بزرگ خود ، و که بود که چرا او ترسیده بود  
بی شرم

# کanal تلگرامی @ketabdeh

صفحه 120

23

با دقت آن را با ، WILLIS BRUCKSTER STUDIED HICKY KENO TICKET شماره های برنده شروع به چشمک زدن روی صفحه الکترونیکی که از کازینو آویزان شده است سقف. او سعی کرد به ظاهر کاملاً علاقمند به نتیجه این بازی علاقه داشته باشد ، اما در واقع او اهمیتی نداد بلیط مشخص شده در دست او بی ارزش بود؛ او آن را به شرط بندی نکرده بود. پنجره ، هیچ پولی بر روی آن دستمزد نگرفته بود. او از کنو به عنوان یک پوشش استفاده می کرد او نمی خواست توجه افراد امنیتی همه کاره کازینو را به خود جلب کند ساده ترین راه برای فرار از توجه آنها به نظر می رسید که کمترین تهدید در هیاهو بود اق عظیم با توجه به این نکته ، بروکسر یک کت و شلوار اوقات فراغت از پلی استر سبز رنگ ، سیاه و سفید پوشید نان و جوراب سفید. او دو کتاب از کوپن های تخیف که در کازینوها داشت حمل می کرد از آن استفاده کنید تا بازیکنان حافظه را به داخل خانه بکشید ، و او یک دوربین را با بند در اطراف خود پوشید یک بازی بود که هیچ جذابیتی برای هر دو هوشمند نداشت keno ، گردنش. علاوه بر این قماربازان یا کلاهبرداران ، دو نوع مشتریانی که بیشتر افراد امنیتی را علاقه مند هستند ویلیس بزرگ چنان مطمئن بود که کسل کننده و معمولی به نظر می رسد که چنین نمی شود

اگر یک نگهبان به او نگاه کرده و خمیازه کشید تعجب کرد او مصمم بود که در این تکلیف کوتاهی نکند. این یک شغل شغلی بود یا شکنی شبکه بد می خواست همه افرادی را که ممکن است برای بازدم خود فشار بیاورند از بین ببرد جسد دنی اوانز و مأموران علیه الیوت استریکر و کریستینا ایوانز هدف قرار گرفتند تاکنون نتوانسته اند دستورات خود را برای فسخ این زوج انجام دهند. ناسازگاری آنها داد ویلیس بروکسر فرصتی برای درخشش دارد. اگر او یک ضربه تمیز در اینجا ، در کازینو شلوغ ، او از پیشرفت اطمینان خواهد یافت.

بروکستر در راس پله برقی ایستاده بود که از آرشیو خرید پایین تر به سمت خیابان حرکت می کرد ، در طول دوره استراحت خود از جدول بازی ها Bally's. سطح کازینو هتل دلالان خسته و بازنشسته بازنشسته به آ. ، گردن های سفت پرسنار و شانه های دردناک و بازو های سرب اتفاق استراحت و قفل در پایین و در سمت راست از پله برقی. آمدتی پیش گروه پایین رفته بودند و برای آخرین موضع خود در جدول ها بر می گردند قبل از اینکه کارمندان کاملاً جدید با تغییر تغییر وظیفه کنند. انتظار کاراکتر بود یکی از آن فروشنده‌گان: مایکل ایوانز او انتظار نداشت که این مرد را در محل کار پیدا کند. او فکر کرده بود که اوانز ممکن است در حال نگهداری باشد هوشیارانه در خانه تخریب شده ، در حالی که آتش نشانان در حال فرو رفتن هنوز هم در حال ذوب شدن بودند آوار ، در جستجوی بقایای زنی که فکر می کردند ممکن است در آنجا دفن شود. ولی هنگامی که بروکسر سی دقیقه قبل وارد هتل شده بود ، ایوانز با او گپ می زد بازیکنان در جدول بزور و با تهدید او ، شوخی های ترکیبی ، و ناراحت کردن انگار هیچ چیز اهمیت اواخر در زندگی او اتفاق افتاده بود.

شاید ایوانز از انفجار خانه قبلی خود خبر نداشته باشد. یا شاید او چنین کرد می دانید و فقط در مورد همسر سابق خود لعنتی نکردید. شاید طلاق تلخی بوده است نزدیک شود Evans هنگامی که فروشنده فروشنده گودال بزور و با تهدید را ترک کرد ، نتوانست به شروع استراحت در نتیجه ، او خود را در اینجا ، در راس مستقر می کرد پله برقی ، رانمود کرده بود که به تابلوی کنو علاقه مند است او اطمینان داشت که او را کنار گذاشت ، بعد از آن نهادگی را کشاند ، اوانز را می زد

روی تابلو پخش شد. پس از آن ویلیس بروکسر به آنها خیره شد keno آخرین شماره کارت بازی خود را با نامی دی و از جار آشکار خرد کرد ، گویی او چند نفر را از دست داده است دلار های سخت درآمد

به پله برقی نگاه کرد. فروشنده‌گان شلوار مشکی ، پیراهن سفید و کراوات رشته ای صعودی بود بروکسر از پله برقی دور شد و کارت کنو را باز کرد. او آن را مقایسه کرد یک بار دیگر با شماره های موجود در صفحه الکترونیکی ، انگار که دعا می کند که دارد بار اول اشتباه کردم مایکل ایوانز هفتین نمایندگی از پله برقی بود. او خوش تیپ و راحت بود مردی که به جای راه رفتن ، بلندپرواز بود. او متوقف شد تا یک کلمه با یک ظاهر زیبا و زیبا بگذارد پیشخدمت کوکتل ، و او به او لبخند زد. فروشنده‌گان دیگر جریان دارند ، و هنگامی که ایوانز سرانجام از پیشخدمت دور شد ، او آخرین حرکت خود را با حرکت کرد

، به سمت چاله های بزور و با تهدید در حالی که با فشار در وسط ایستاده ، در کنار توب قرار گرفت و کمی عقب افتاد Bruckster جنجالی که کازینو عظیم را مهار کرد. او به جیب لباس اوقات فراغت خود رسید یک قوطی آنروسل کوچک را که کمی بزرگتر از یکی از آن سبک های اسپیری بود بیرون آورد دستگاه های خوشبو کننده تنفس ، به اندازه کافی کوچک که نمی توانند در دست بروکسستر مخفی شوند آنها در یک خوش خنده مردم ایستادند. هیچ کس در گروه خوشی نیست از مزیت استفاده کرد Bruckster. به نظر می رسید که او مانع راهرو اصلی است مکث کنید تا معذش را در شانه بزنید "ایوانز چرخید ، و بروکس گفت: "فکر می کنم شاید شما این را به آنجرها کنید متعجب؟"

بروکس دست خود را هجده اینچ زیر چشمان مایکل ایوانز نگه داشت ، به طوری که فروشنه مجبور شد نگاهی به پایین بیندازد تا بینند چه چیزی به او نشان داده شده است ، اسپری ریز ، با فشار زیاد ، او را به صورت صورت در گرفت در میان بینی و لبها ، سریع و عمیق به سوراخ بینی نفوذ می کند. کامل تور که هر کسی واکنش نشان می داد واکنش نشان داد. او وقتی تعجب کرد که متوجه شده بود ، با تعجب گاز گرفت سرخ شده - گاز گرفتگی غبار مهلک بینی خود را کشید ، جایی که سم فعال - به خصوص سریع بلاfaciale از طریق غشای سینوس جذب می شود. در دو instant عمل نوروتوكسین ثانیه در جریان خون او بود و اولین تشنج به قلب او اصابت کرد بیان غافلگیرانه ایوانز به شوک تبدیل شد. سپس یک بیان وحشی و پیچ خورده از عذاب صورت خود را به صورت درد و حشیانه ای که بر روی او می پیچید ، پیچید. او را خنجر زد ، و یک روبان از بzac کف دار از گوش دهانش ، پایین چانه اش ، جدا شد. چشمانش به عقب چرخید در سر او ، و او افتاد.

"وقتی بروکس دستگاه آنروسل مینیاتوری را جیب زد ، گفت: "ما یک بیمار بیمار در اینجا داریم بیوهای اینجا هم می باشند. اینجا اینجا هم می باشد. در یک فضای سرپناه در داخل انجام شده است هیچ کس نمی توانست قتل را دیده باشد. در یک فضای سرپناه در داخل انجام شده است جمعیت ، مخفی شده توسط اجساد قاتل و مقتول. حتی اگر کسی بوده است با نظرارت بر آن ناحیه از یک دوربین سربار ، چیز زیادی برای او نخواهد بود. دیدن

ویلیس بر اکسٹر به سرعت در کنار مایکل ایوانز زانو زد و پالس خود را گرفت انگار که خودش باشد انتظار می رود یکی را پیدا کند هیچ ضربان قلب وجود نداشت ، حتی یک دوبله کم رنگ یک فیلم نازک از رطوبت ، بینی و لب و چانه قربانی را پوشانده بود ، اما این تنها بود محیط بی ضرر که در آن سم ملتف شده بود. خود سم فعال داشت a در حال حاضر در بدن مقتول نفوذ کرده ، کار خود را انجام داده و شروع به تجزیه در عه ای از مواد شیمیایی که به طور طبیعی اتفاق می افتد و بعداً در صورت صدمه دیدن ، هیچ آلام ایجاد نمی کند نتایج بااتری معمول آزمایش های پزشکی قانونی را مطالعه کرد. در چند ثانیه متوسط

یک محافظ امنیتی یکنواخت از میان انبوهی از چشم اندازهای کنجکاو استفاده می کرد "کنار براکستر ایستاده است. "اوه ، لعنتی ، این مایک ایوانز است. اینجا چه اتفاقی افتاد؟" براکستر گفت: "من پزشک نیستم ، اما مطمئناً مانند قلب او به نظر می رسد مانند سنگ افتاد ، به همان روشهی که عمومی من ند گشته چهارم ژوئیه درست در خیابان سقوط کرد ، اما پس از آن ابراز نارضایتی کرد CPR نگهبان سعی کرد نبض را پیدا کند اما نتوانست این کار را انجام دهد. او "من فکر می کنم ناامید کننده است" چگونه او می تواند یک حمله قلبی باشد ، او خیلی جوان است؟" کاراکتر تعجب کرد. "عیسی ، تو" " فقط هرگز نمی دانم ، آیا شما؟" "انگهبان موافقت کرد: "شما هرگز نمی دانید". پزشک هتل پس از معاینه بدن ، آن را سکته قلبی خواند. بنابراین تاج بنابراین گواهی فوت یک قتل کامل ویلیس براکستر لبخندی را سرکوب کرد.

کanal تلگرامی @ketabdeh

بصورت ویژه کشتی های بطری را بطور کامل تهیه کنید JUDGE HAROLD KENNEBECK BUILT دیوار های دیو او را با نمونه هایی از سرگرمی خود انداخته بودند. یک مدل کوچک از هدhem قرن هلندی دائمی در یک بطری کوچک و آبی کم رنگ در بادبان قرار داشت. بزرگ شونئر چهار کارشناسی ارشد یک کوزه پنج گالن را پر کرد. اینجا یک برورنتنین چهار دنده بود بادبان تنگ در باد دائمی؛ و در اینجا یک کراول سوئی در اواسط قرن شانزدهم بود کاروانی اسپانیایی قرن پانزدهم. یک تاجر انگلیسی. گیره بالتمور. همه کشتی با مراقبت و صنایع دستی قابل توجه ایجاد شد، و بسیاری از آنها به طور منحصر به فرد در این کشور بودند بطری های شکل که ساخت و ساز آنها را سخت تر و تحسین برانگیز کرده است کنک در مقابل یکی از موارد نمایشگر ایستاده بود، و به بررسی تقلب های دقیق و دقیق پرداخت ناوجه فرانسوی اوخر قرن هجدهم. همانطور که او به مدل نگاه کرد، او نبود به موقع منتقل شده و یا در خیالات ماجراجویی های دریایی مرتفع گم شده اند. بلکه او بود کشتی های او، در شیشه های آنها مهر و موم شده است Evans در مورد تحولات اخیر در پرونده جهان، او را آرام کرد. او دوست داشت وقتی مشکلی برای کار داشت با آنها وقت بگزارد بیرون و یا وقتی که او در لبه بود، زیرا آنها باعث می شدند احساس آرامش کنند و امنیت به وی اجازه داد ذهن به عملکرد در اوج عملکرد هر چه او بیشتر در مورد این فکر می کرد، کمتر کنک توانست باور کند که ایوانز است زن حقیقت را در مور پرسش می دانست. مطمئناً اگر کسی از پروژه پاندورا اگفته بود او چه انتقام بگیرد، هست از پیش اهل اکن و اندھم، ... امی توانست با ان خبر ملاکش نشان دهد با انصاف او می ترسید، و حشت زده می سد... و لعنی عصبا... او مستقیم به پلیس، روزنامه ها یا هر دو مراجعه می کردند در عوض، او به الیوت استریکر رفته بود و در اینجا بود که پارادوکس مانند یک جک در جعبه بالا پرید. از یک طرف، او طوری رفتار کرد که گویی او حقیقت را نمی داند. اما از طرف دیگر، او مشغول کار بود استریکر دوباره گور پرسش را بازگشایی کرد، که به نظر می رسید نشان می دهد او می دانسته است چیزی را باور کرد، انگیزه های زن به اندازه کافی بی گناه بودند. با توجه Stryker اگر می توان به وکالت، خانم ایوانز از اینکه جسارت دیدن پسر را نداشت، احساس گناه کرد بدن مثله شده قبل از دفن. او احساس کرد که اگر نتوانسته است آخرین احترام خود را پرداخت کند مرحوم گناه او به تدریج به یک مشکل روانی جدی تبدیل شده بود. او در پریشانی بزرگی بود و او از رویاهای هولناک که هر شب او را گرفتار می کرد رنج می برد این داستان استریکر بود.

کنک تمایل داشت استریکر را باور کند. یک عنصر تصادفی درگیر بود، اما همه تصادف معنی دار نبود. این چیزی بود که تمایل داشت وقتی او فراموش کند زندگی خود را در بازی اطلاعاتی گذراند. کریستینا ایوانز احتمالاً سرگرمی نکرده است تردید تنها درباره توضیحات رسمی درباره حادثه سیرا. او احتمالاً چنین نکرده بود هنگامی که او درخواست بازگرداندن یک مورد لعنتی در مورد پاندورا کرد، اما او را شناخته است زمان بندی نمی توانست بدتر باشد اگر زن واقعاً چیزی از این پوشش را نمی دانست، شبکه می توانست باشد از شوهر سابق و سیستم قانونی خود برای تأخیر در بازگشایی گور استفاده کرده است. در همین حال، عوامل شبکه می توانند جسد پسری را در همان وضعیت پوسیدگی قرار دهند اگر سال گذشته در آن تابوت قفل شده بود، جسد دنی می بود، آنها قبر را مخفیانه باز می کردند، شبها که گورستان بسته بود



آنگاه به مادر مقصراً گناه می توان یک نگاه آخر ، دیر و شرورانه اجازه داد  
بقایای پرسش

این می توانست یک عمل پیچیده و مملو از خطر کشف باشد. خطرات  
با این حال قابل قبول بود ، و نیازی به کشتن نخواهد بود  
هر کسی.

متاسفانه ، جورج الکساندر ، رئیس دفتر نوادا از شبکه ، چنین نبود  
از صبر یا مهارت در تعیین انگیزه های واقعی زن برخوردار بود. او داشت  
بدترین فرض را به عهده گرفت و بر این فرض عمل کرده بود. وقتی کنک اطلاع داد  
رئیس دفتر پاسخ به درخواست الکساندر از الیوت استریکر برای بازگرداندن  
بلافاصله با زور شدید. او برای استریکر خودکشی برنامه ریزی کرد ، یک مرگ تصادفی برای آن  
زن و یک حمله قلبی برای شوهر زن. دو نفر از آنها با عجله  
تلاش های ترور سازمان یافته شکست خورده بود. استریکر و زن ناپدید شده بودند

. اکنون کل شبکه در اعماق سوب بود

جورج الکساندر وارد زمین شد ، قبل از آنکه بر روی او فرو رود ، از زیر شبکه بیرون بروید  
از طریق درگاهی که از راهرو طبقه پایین باز شده است مطالعه کنید. رئیس دفتر بود  
مرد باریک ، ظریف ، متمایز. او لباسی از گوچی پوشیده بود ، گران قیمت  
ای قهوه ای برش شیک و سایه دارش Rolex. کت و شلوار ، پیراهن ابریشمی دست ساز و یک ساعت مچی طلای  
به خاکستری در معابد. چشمان او سبز ، شفاف ، هوشیار بود ، و اگر کسی وقت می برد  
آنها را مطالعه کنید — تهدیدآمیز او چهره ای خوش فرم و دارای گونه های بلند و باریک داشت ، باریک  
بینی مستقیم و لب های نازک. وقتی لبخند زد ، دهانش کمی در سمت چپ چرخید  
گوشه ای ، اگر چه در حال حاضر او نبود ، یک بیان مبهم و غرور آمیز به او می داد  
خندان.

کنک پنج سال اسکندر را شناخته بود و از روزی که آنها را تحقیر کرده بودند  
ملاقات کرد. او مشکوک شد که این احساس مقابل است

بخشی از این خصوصیت بین آنها افزایش یافت زیرا آنها کاملاً متولد شده اند

جهان های مختلف و به همان اندازه به مبدأ آنها افتخار می کردند - همچنین از همه بیزار آمده بود

دیگران. هری کنک از خانواده ای فقیر و به تعبیر خودش در دانشگاه آمده بود

بود a حداقل ، خودش را بسیار زیاد کرد. از طرف دیگر اسکندر قلعه

، خانواده پنسیلوانیا که صد و پنجاه سال ثروتمند و قدرتمند بودند

شاید طولانی تر کنک با سخت کوشی و خود را از فقر خارج کرده بود

عزم جدی اسکندر هیچ چیز از کار سخت نمی دانست. او به صعود صعود کرده بود

از حوزه خود به عنوان اگر او یک شاهزاده با حق الهی برای حکومت است

کنک همچنین از نفاق اسکندر تحریک شد. کل خانواده چیزی نبود

اما یک مشت منافقین اسکندر های ثبت شده در جامعه به تاریخ خود افتخار می کردند

خدمات عمومی. بسیاری از آنها منصوب ریاست جمهوری بودند و سطح بالایی را اشغال می کردند

پست در دولت فدرال؛ تعداد محدودی از آنها در نیمی از کابینه رئیس جمهور خدمت کرده بودند

ده ها اداره ، هر چند که هیچکدام برای تصدی سمت انتخابی انتخاب نشده اند

کانال [@ketabdeh](http://ketabdeh)

اسکندر های مشهور بنسیلوانیا همیشه با این افراد بر جسته بوده است  
مبازه برای حقوق مدنی اقیک ها ، اصلاحیه حقوق برایر ، جگ صلیبی علیه  
مجازات اعدام ، و آرمانگرایی های اجتماعی از هر نوع. با این حال تعداد زیادی از اعضای این عضو  
خانواده مخفیانه سرویس هایی را - که بعضی از آن کثیف هستند - به اف بی آی ، سیا و ... ارائه می دادند  
ساختمان های اطلاعاتی و پلیس ، غالباً همان سازمانهایی هستند که خودشان دارند  
علناً مورد انتقاد و توهین قرار گرفت. اکنون جورج الکساندر رئیس دفتر نوادا بود  
نخستین نیروی پلیس مخفی واقعاً ملت - واقعیتی که ظاهراً وزن زیادی بر آن وارد نشده است  
و جدان لیبرال او

سیاست کنک از انواع مختلف راست افراطی بود. او بدون ساختار بود  
فاشیست و کم کم شرمنده آن نیست. هنگامی که ، به عنوان یک جوان ، او ابتدا سوار شده بود  
هری پس از فعالیت در سرویس های اطلاعاتی ، از کشف این مسئله غافلگیر شد  
همه افراد در امور جاسوسی نظرات سیاسی فوق محافظه کارانه وی را به اشتراک گذاشتند  
او انتظار داشت که همکارانش راستگرا باشند. اما همه چرت زدن  
معاره ها با چپ ها هم کار می کردند. سرانجام هری فهمید که افرادی چپ و  
راست افراطی همانند هم می خواستند: آنها می خواستند جامه استر کنند کنند  
آنها منظمتر از حد طبیعی بودند و می خواستند کنترل جمعیت را در یک مرکز متصرف کنند  
دولت قوی چپ گراها و راست گراها در مورد جزئیات خاصی از نظر اختلاف نظر داشتند  
البته ، اما تنها مهمترین مشاجره آنها بر هویت کسانی متصرف کنند است  
مجاز خواهد بود بخشی از قدرت مملو از طبقه حاکم ممتاز باشد  
به اندازه کافی متصرف کنند است

هنگام تماشای صلیب اسکندر فکر می کرد Kenbecbec ، حداقل من در مورد انگلیزه هایی صادقانه عمل می کنم  
مطالعه. نظرات عمومی من همان است که / بیان خصوصی است ، و این یک است  
فضیلیتی که او ندارد. منافق نیستم. من اصلاً مثل الکساندر نیستم. عیسی ، او است  
چنین فاچاق ، حرامزاده یانوس چهره

الکساندر گفت: "من فقط با مردانی که خانه استریکر را تماشا می کنند صحبت کردم." "او نیست  
نشان داده نشده است

"من به شما گفتم که او به آنجا برنمی گردد"

"دیر یا زود او خواهد کرد"

"نه. تا زمانی که او کاملاً مطمئن نیست که گرما خاموش است. تا آن زمان او مخفی می شود"

"وی گفت: "او مقداری است که وی در بعضی موقع به پلیس مراجعه کند و بعد او را خواهیم داشت

"اگر او فکر می کرد که می تواند از پلیس کمک کند ، او قبلاً در آنچا بوده است"

"کنک گفت. "اما او نشان نداده است. و او نخواهد کرد

نگاهی به ساعتش انداخت. "خوب ، او هنوز هم ممکن است در اینجا ظاهر شود. من مطمئن هستم که او می خواهد  
کنک گفت: "اوه ، من لعنت کردم که او چنین کرد. او مخفی کردن من را می خواهد." "اما او نخواهد آمد  
امشب نه. سرانجام ، بله ، اما مدت زیادی نیست. او می داند که ما منتظر او هستیم. او

"می داند که چگونه بازی انجام می شود. فراموش نکنید که او قبلاً خودش بازی می کرد

الکساندر با بی تاب گفت: "مدتها قبلاً بود." "او پانزده سال است که غیرنظمی بوده است

سال ها. او از تمرین خارج است. حتی اگر او یک فرد طبیعی بود ، اما هنوز راهی وجود ندارد  
@ketabdeh

"کنیک گفت: "اما این همان چیزی است که من سعی کردم ته سما پیویم موهای سفید از پیشانی او. "الیوت احمق نیست. او بهترین و درخشنان ترین بود افسر جوانی که تا کنون تحت من خدمت کرده است. او بود طبیعی. و این زمانی بود که او بود جوان و نسبتاً بی تجربه است. اگر او هم سن و سال دارد و به نظر می رسد که انجام داده است ، پس او حتی ممکن است این روزها واضح تر باشد اسکندر نمی خواست آن را بشنود. اگرچه دو مورد از بازدیدهایی که او سفارش داده بود کاملاً پیش رفته بود افسوس ، اسکندر با اعتماد به نفس ماند. او متقادع شده بود که سرانجام خواهد شد پیروزی هری کنیک فکر می کرد که او همیشه بسیار بی اعتماد به نفس است . و معمولاً وجود ندارد لیل خوبی که چرا او باید باشد اگر او از کمبودهای خود آگاه بود ، پسر ع عوضی که زیر نفس فروپاشیده می شود به مرگ خرد می شود اسکندر به سمت میز بزرگ افرا رفت و پشت آن نشست ، در صندلی بال کنیک قاضی نگاهش کرد.

## کanal تلگرامی @ketabdeh

و Stryker اسکندر و انمود کرد که متوجه نارضایتی کنیک نیست."ما زن قبل از صبح من در این مورد شک ندارم. ما تمام پایه ها را می پوشانیم. ما باید مردانی که هر هتل و مثل را بررسی می کنند کنیک گفت: "این اتلاف وقت است." "الیوت خیلی هوشمند است که بتواند وارد هتل شود نام خود را در ثبت نام بگذارد. علاوه بر این ، در وگاس هتل ها و مثل های بیشتری نسبت به هتل وجود دارد " هر شهر دیگری در جهان الکساندر گفت: "من از پیچیدگی این کار کاملاً آگاه هستم." "اما ما ممکن است خوش شانس باشیم در همین حال ، ما مشاغل استریکر را در موسسه حقوقی خود ، دوستانش ، بررسی می کنیم دوستان زن ، "هرکسی که ممکن است پناه ببرد "قاضی گفت: "شما نیروی انسانی کافی برای پیگیری همه این امکانات ندارید شما نمی توانید آن را ببینید؟ شما باید با قاطعانه تراز مردم خود استفاده کنید. شما در حال گسترش هستید" " - خودت خیلی نازک آنچه شما باید انجام دهید " الکساندر یخی گفت: "من آن تضمیمات را می گیرم "در مورد فرودگاه چطرب؟" اسکندر به او اطمینان داد: "این مورد مراقبت قرار گرفته است." "ما باید مردها را سوار مسافر کنیم لیست های هر پرواز بروون مرزی. او باز کننده نامه ای از عاج را برداشت و آن را چرخاند بیش از حد و در دستان او. "به هر حال ، حتی اگر کمی نازک باشیم ، مهم نیست خیلی من می دانم که در کجا می خواهیم ناخن استریکر را بزنیم. اینجا در این خانه به همین دلیل من هنوز حلق آویز هستم. او، من می دانم ، می دانم ، شما فکر نمی کنید که او ظاهر شود اما چندی پیش شما مربی استریکر بودید ، مردی که به او احترام گذاشت ، مردی که او یاد گرفت از ، و اکنون شما به او خیانت کرده اید. او می خواهد برای مقابله با شما به اینجا بیاید ، حتی اگر او می داند بخطوناک است من مطمئن هستم که او خواهد کرد "کنیک با صدای شور گفت: "مسخره". "رابطه ما هرگز چنین نبود. او الکساندر گفت: "من ماهیت انسان را می شناسم ، اگرچه کمترین مشاهده گر و بود

این روزها کرم به ندرت دز جامعه مطالعه‌خانه کنک تاکنون آنها را شناخته بود.  
عصبانی ، نامید ، دوباره به بطری که حاوی ناوچه فرانسوی بود تبدیل شد Kennebeck  
"، ناگهان او چیز مهمی را درباره الیوت استریکر به خاطر آورد. گفت: "آه  
اسکندر جعبه سیگار لعابی را که مطالعه کرده بود ، پایین آورد. "چیست؟  
"خلبان الیوت. او صاحب هوایپمایی خودش است"  
اسکندر اخم کرد.  
آیا شما در حال مسافرت صنایع دستی کوچک در حال ترک فرودگاه هستید؟" کنک پرسید"  
"نه. فقط هوایپمایی و منشور را برنامه ریزی کرده اید"  
"آه"  
الکساندر گفت: "او مجبور شده بود در تاریکی غوطه ور شود." "شما فکر می کنید او مجوز داده است  
پرواز ابزار؟ اکثر خلبانان خلبان و خلبانان سرگرمی برای هیچ چیزی مجوز ندارند  
اما نور روز  
کنک گفت: "بهتر است مردان خود را در فرودگاه نگه دارید." "من در حال حاضر می دانم چه  
آنها در حال پیدا کردن من صد دلار شرط می بندم به یک الیوت سکه که از زیر شهر خارج شده است  
"دماغت"

• • •

از تاریکی ، دو مایلی بالاتر از نوادا ، زانو زد Cessna Turbo Skylane RG  
صحرا ، با ابرهای کم ارتفاع در زیر آن ، بالهای نقره ای در معرض مهتاب قرار دارد  
"الیوت؟"

## کanal تلگرامی @ketabdeh

صفحه 127

"هوم؟"  
"متاسفم که شما را در این مورد با هم مخلوط کردم"  
"شما شرکت من را دوست ندارید؟"  
"شما می دانید منظور من چیست. من واقعاً متاسفم"  
سلام ، تو مرا مجنوب آن نکردی. بازوی مرا پیچ نکردی. من عملاً داوطلب شدم  
"برای کمک به شما در بازدم ، و همه چیز فقط از آنجا جدا شد. تقصیر تو نیست  
". هنوز هم ... در اینجا هستید که برای زندگی خود و همه به خاطر من در حال دویدن هستید"  
"مزخرف. شما نمی توانستید بدانید که چه اتفاقی خواهد افتاد پس از صحبت با کنک"  
"من نمی توانم به احساس گناه در مورد درگیر شدن با شما کمک کنم"  
اگر این من نبودم ، وکیل دیگری نیز بود. و شاید او نمی توانست"  
شناخته شده نحوه اداره وینس. در این صورت ، او و شما ممکن است مرده باشید. پس اگر شما  
" به این ترتیب نگاه کنید ، همانطور که ممکن است کار کند  
او گفت: "شما واقعاً چیز دیگری هستید  
"من چه چیز دیگری هستم؟"  
"خیلی چیزها"  
"مانند؟"  
" فوق العاده"

"نه من. چه چیز نیست؟"  
"شجاعت یک فضیلت احمق است"  
"هوشمندانه"  
"آنقدر هوشمندانه که فکر می کنم هستم نیستم"  
"بسخ است"  
"من در فیلم های غمگین گریه می کنم. ببینید ، من به اندازه شما فکر نمی کنم که هستم"  
"تو میتوانی آشپزی کنی"  
"حالا این درست است"  
سنسنا به جیب هوا برخورد کرد ، با یک ضرب و شتم بیمار ، سیصد پا افتاد  
به ارتقای صحیح آن صعود کرد  
".وی گفت: "یک آشپز عالی اما یک خلبان بدخت"  
".این آشتفتگی خداوند بود. از او شکایت کنید"  
"چه مدت تازمانی که در رنو فرو بیایم؟"  
".هشتاد دقیقه"

• • •

جورج الکساندر تلفن را قطع کرد. او هنوز در صندلی بال کنک شسته بود.  
استریکر و زن بیش از دو ساعت قبل از "مک کاران بین المللی" خارج شدند"  
".ارائه داد آنها در سنسنا او را ترک کردند. او یک برنامه پرواز برای Flagstaff  
قادسی قدم زدن را متوقف کرد. "آریزونا؟"  
"این تنها پرچمدار است که من می دانم. اما چرا آنها از همه مکان به آریزونا می روند؟"  
گفت: "آنها احتمالاً این کار را نکردند." "من تصور می کنم الیوت یک برنامه پرواز نادرست برای پرتاب ارائه داد  
شما دنباله او هستید. "او به ظرافت به ذکاوت استریکر افتخار می کرد  
الکساندر گفت "اگر آنها ماقبل به سمت پرتاب استفاده نکردند، آنها باید از آنجا شروع می آمدند  
اکنون. من با مدیر شب در بر را گله پاییں آنها کاملاً کیم، والمو می کنم کاملاً باید این اولین اولین اولین اولین  
" می تواند به من بگوید

از آنجا که این شبکه به طور رسمی وجود ندارد ، نمی تواند آشکارا از اختیارات خود برای جمع آوری استفاده کند  
با جعل اسناد مطرح می شدند ، FBI اطلاعات در نتیجه ، عوامل شبکه به طور معمول به عنوان افراد  
مدارک معتبر به نام عوامل واقعی FBI.  
، به پایان برسد Flagstaff در حالی که او منتظر ماند تا اسکندر با مدیر شب در فرودگاه  
، کنک از یک کشتی مدل به کشتی دیگر منتقل شد. برای اولین بار در تجربه خود  
دید این ناوگان بطیری او را آرام نکرد  
نیست Flagstaff پانزده دقیقه بعد اسکندر تلفن را خاموش کرد. "استریکر در  
" رشته. و او هنوز در فضای هوایی آنها مشخص نشده است  
"آه ، بنابراین نقشه پرواز او یک شاه ماهی قرمز بود"  
".الکساندر اظهار امیدواری کرد: "مگر اینکه بین اینجا و آنجا تصادف کند

"کنیکالکوپاندر خنگ نهست. "اونت مخالف انتخابی که جو نباید اینست؟"

"آه. لس آنجلس؟"

يا سانتا باربارا. بوربانک. لانگ بیچ. انتاریو. اورنج کانتی. موارد زیادی وجود دارد"

"فروگاه های موجود در محدوده آن سنسنا کوچک

هر دو ساكت بودند ، فکر می کردند. سپس کنیک گفت ، "رینو. آنجا بود که رفتند.

رنو

الکساندر گفت: "شما خیلی مطمئن بودید که آنها چیزی در مورد آزمایشگاه های سیرا نمی دانستند." "دارند

"شما نظر خود را تغییر داده اید؟"

نه. من هنوز هم فکر می کنم شما می توانید از صدور همه این دستورات خاتمه اجتناب کنید. بینید ، آنها"

نمی توانند به کوهستان بروند ، زیرا آنها نمی دانند آزمایشگاه ها کجا هستند

آنها چیزی بیشتر درباره پروژه پاندورا نمی دانند از آنچه را که انتخاب کردن

لیست سوالات آنها وینس ایملمن را از بین برد

"پس چرا رینو؟"

پنینگ ، کنیک گفت ، "اکنون که ما سعی کرده ایم که آنها را بکشیم ، آنها داستان داستان را می دانند

حادثه سیرا کاملاً محدود بود. آنها می مشکلی در این مورد کوچک وجود ندارد

سر ، چیزی عجیب و غریب که ما نمی توانیم اجازه دهیم آنها را بینند. بنابراین در حال حاضر آنها بار به عنوان

مطرب از دیدن آن. آنها اگر می توانستند غیرقانونی آن را ببریون بریزنند ، اما نمی توانند به نزدیکی آن نزدیک شوند

گورستان با ما در حال تماشای آن هستیم. و استریکر با اطمینان می داند که ما از آن خارج شده ایم. بنابراین

، اگر آنها نتوانند قیر را باز کنند و خودشان بینند که ما با دنی ایوانز چه کرد ایم

به جای آنها چه کاری انجام می دهن؟ آنها می خواهند بهترین کار بعدی را انجام دهند — با آنها صحبت کنید

شخصی که ظاهر اخیرین کسی بود که جسد این پسر را قبل از اینکه در آن مهر و موم شود ، دید

"تابوت آنها می خواهند از او بخواهند اوضاع پسران را با جزئیات دقیق توصیف کند

".الکساندر: "ریچارد پانافین کلیدر رنو است. وی گواهی مرگ را صادر کرد

گفت

"آنها گفتند: "انه آنها به پانافین نخواهند رفت. آنها خواهند فهمید که وی در گیر پوش است" "که او استبل بی بی بیلی"

"بنابراین آنها آنها را به ملاقات می کنند که ظاهرا بدن پسر را برای تدفین آماده کرده است"

"Bellicosti."

"آیا نام او بود؟"

الکساندر گفت: "لوسیانو بلکوستی". "اما اگر اینجا رفتد ، آنها فقط نیستند

"! پنهان شدن ، لیسیدن زخمهای آنها. خدایا ، آنها واقعاً به سمت تو هین آمیز رفتد

کنیک گفت: "این آموزش نظامی و اطلاعاتی استریکر است." "این چیزی است که

من سعی کردم به شما بگویم. او هدف آسانی نخواهد بود. او می تواند نابود کند

شبکه ، با توجه به نیم شانس. و بدیهی نیست زن برای مخفی کردن یا فرار کردن

از یک مشکل یا ما باید بیشتر از حد معمول به دنبال این دو برویم. چی

"؟ آیا او دهان خود را بسته نگه می دارد؟" Bellicosti در مورد این

اسکندر با اضطراب گفت: "من نمی دانم." او گفت: "ما خیلی خوب است

تابعیت او هنگامی که همچو دلمار پیش از قبیل یافی تصویری نیاز داشت اینجا نزدیکی کرد  
فانی تعاون ما درخواست خود را با دفتر دفتر یخ زدیم

مهاجرت ، و ما تهدید کردیم که اگر او آنچه را که ما می خواستیم ، اخراج نکردیم. او  
آن را دوست نداشت اما تابعیت یک هویج به اندازه کافی بزرگ بود تا انگیزه خود را حفظ کند. با این حال  
فکر نمی کنم دیگر به آن هویج تکیه کنیم .

کنک گفت: "این جهنم از یک موضوع مهم است." و این برای من به نظر می رسد که انگار  
بلکوستی بیش از حد در مورد آن می داند

"الکساندر گفت: "حرامزاده را خاتمه دهید

سرانجام ، اما نه لزوماً اکنون. اگر خیلی از بدن ها به یکباره جمع شوند ، ما خواهیم بود"

"جلب توجه به

الکساندر پافشاری کرد: "هیچ شانسی نکن." "ما او را خاتمه می دهیم  
فکر. کل دنباله را دور کنید. "او به تلفن رسید

می خواهید چنین عملی شدید انجام دهید Stryker مطمئناً تا زمانی که مثبت نباشد"

"به سمت رنو حرکت کرد. و شما مطمئناً نمی دانید تا زمانی که او به آنجا نشست

اسکندر با دست خود بر روی تلفن تردید کرد. "اما اگر منتظر بمانم ، فقط به او می دهم  
شانس اینکه یک قدم جلوتر برود

لب

راهی برای فهمیدن اینکه آیا واقعاً رینو به سمتش سر می زند وجود دارد. وقتی به آنجا می رسد ، او خواهد شد"

"به ماشین نیاز دارید شاید او قبلًا ترتیب داده باشد که یکی منتظر بماند

"الکساندر تکان خورد. "ما می توانیم با آژانس های اجاره در فروگاه رنو تماس بگیریم

نیازی به تماس نیست. حرشهای هکر در کارهای رایانه ای احتمالاً می تواند به همه این موارد دسترسی پیدا کند"  
پرونده های داده آژانس های کرایه از مسافت طولانی

اسکندر تلفن را برداشت و سفارش داد

پانزده دقیقه بعد عملیات رایانه با گزارش آن تماس گرفت. الیوت استریکر داشت

که ایه اتو میل برای مانت لم خر شب در فرم دگاه رنو رزرو کرد است. قرار بود او بگیرد

کنک گفت: "این کمی او دست و پا چلفتی است ، "با توجه به اینکه تاکنون باهوش بوده است  
او به ما نشان می دهد که ما روی آریزونا مرکز می کنیم ، نه رنو"

کنک با ابراز نامیدی اظهار داشت: "این هنوز هم ناپاک است." او باید یک کور دوبل ساخته بود  
از خودش محافظت کن

بنابراین مثل من است که گفتم." لبخند کج اسکندر ظاهر شد. "او به اندازه سابق تیز نیست"  
بدون

کنک گفت: "بیاید خیلی زود شروع به گل دهی نکنیم." "ما هنوز او را گرفتار نکردیم

الکساندر گفت: "ما خواهیم شد." مردم ما در رنو باید

حرکت سریع ، اما آنها موفق خواهند شد. فکر نمی کنم ضربه زدن به استریکر و زن ایده خوبی باشد  
در یک مکان عمومی مانند یک فروگاه

با شور و اندیشه فکر می کرد که چه نمایشگاهی از ویژگی های ناچیز رزرو است Kennebeck

الکساندر: "من حتی تصور نمی کنم که به محض رسیدن به آنجا ، باید دم آنها را بگذاریم

گفت "استریکر انتظار دم را دارد. ممکن است او آن را گول بزند ، و سپس او را فریب می دهد

قبل از اینکه به اتومبیل اجاره ای برسید. یک فرستنده را روی آن بکشید. پس می توانید او را دنبال کنید"

"بدون اینکه دیده شود ، در اوقات فراغت

کساندر گفت: "ما آن را امتحان خواهیم کرد." "ما کمتر از یک ساعت زمان داریم ، بنابراین ممکن است زمان نباشد اما حتی اگر ماشینی را روی ماشین لعنتی نگیریم ، حال ما خوب است. ما می دانیم آنها کجا هستند " را از بین می بریم و تله ای را در خانه تشییع جنازه برپا می کنیم Bellicosti رفتن ما فقط او تلفن را گرفت و دفتر شبکه را در رنو شماره گیری کرد.

کanal تلگرامی @ketabdeh

، در رنو ، که خود را به عنوان "بزرگترین شهر کوچک جهان" به سرقت برد با نزدیک شدن به نیمه شب دمای دما در بیست و یک درجه بالای صفر معلق بود. در بالا چراگهایی که در پارکینگ فرودگاه تابش تابناک و تابناک می تابید ، آسمان بسیار پوشیده از کف بود بدون ماه ، بدون ستاره ، کاملاً سیاه. تارهای برفی روی رقص بودند. باد قابل تغییر الیوت خوشحال شد که آنها قبل از عزیمت به لاس و گاس ، یک زن و شوهر کت سنگین را خریده بودند. او آرزو می کردم که از دستکش فکر کنم؛ دستاش رخ می زد وی چمدان های مجرد آنها را به صندوق عقب اجاره سورولت انداخت. در هوای سرد ، سفید ابرهای بخار اگزوز دور پاهای او چرخیدند او درب صندوق عقب را کوبید و اتومبیل های پوشیده از برف را در پارکینگ بررسی کرد. او نتوانست کسی را در هر یک از آنها ببیند. هیچ احساسی از تمثای آنداشت و فقط اینکه رامد نمایند یا اتفاقیت غیرمعمول درین اندکاه، در هشتمین داده

**کاتالوگ اسنامی**

حیاط کاردستی خصوصی - وسایل نقلیه مشکوک ، تعداد غیرمعمول رمین خدمه - اما آنها چیزی غیر عادی ندیده بودند. سپس به عنوان او را برای امضا کرده بود ماشین اجاره ای و کلیدها را از منشی شب برداشت ، او یک دست خود را در جیب نگه داشته بود از کت خود ، چنگ زدن به اسلحه را که ویسن را در لاس و گاس از دستش گرفته بود برداشته بود - اما هیچی نبود مشکل.

شاید نقشه پرواز آواز ، تپه ها را از مسیر دنبال کرده بود. حالا او به آنجا رفت صعود کرد ، جایی که تینا با بخاری سر و صدا داشت Chevy درب رانده شد و به طرف او گفت: "خون من به یخ تبدیل شده است". الیوت دست خود را به سمت دریچه نگه داشت. "ما در حال حاضر هوا گرم می کنیم ، از روی کت خود ، تپانچه را برداشت و آن را روی صندلی بین او و کریستینا گذاشت پوزه به سمت داشبورد اشاره کرد. شما واقعاً فکر می کنید ما باید در این ساعت با بلکوستیه مقابله کنیم؟" او پرسید "مطمئناً خیلی دیر نشده است". در یک دفترچه تلفن ترمینال ، تینا آدرس لوچیانو را پیدا کرده بود منشی شبانه در آژانس اجاره ، از آنها چه کسی داشت Bellicosti خانه تشییع جنازه اتومبیل را امضاء کرد ، دقیقاً می دانست که محل بلکوستی کجاست ، و او را مشخص کرده بود ارائه شده است Chevy کوتاهترین مسیر روی نقشه شهر رایگان که با الیوت روی چراغ سریار تکان داد و نقشه را مطالعه کرد ، سپس آنرا به تینا تحويل داد. "من فکر می کنم من می توانید آن را بدون هیچ مشکلی پیدا کنید اما اگر گم شوم ، شما ناوبری خواهید بود " آی - آی کاپیتان". او چراغ سریار را خاموش کرد و به چرخ دنده دستی رسید با یک کلیک دور دست ، نوری که تازه خاموش کرده بود ، اکنون خود را روشن کرد به تینا نگاه کرد ، و او چشمان او را دید دوباره روی چراغ خاموش کرد.

بلافاصله روشن شد.  
"تینا گفت: "اینجا می رویم

رادیو روشن شد. نشانگر ایستگاه دیجیتال شروع به جابجایی فرکانس ها کرد  
انفجار های دوم موسیقی ، آگهی های تبلیغاتی و صدای جوکی های دیسک ، بی معنی از صحنه خارج شدند  
از بلندگوها  
"تینا گفت: "این دنی است"

صفحه 132

برف پاک کن شیشه شیشه ای با سرعت بالا شروع به ریزش پشت و عقب کرده و آنها را اضافه می کنند  
Chevy ضرب و شتم بزرگسنجی به هرج و مرج داخل ، چراگهای جلو به سرعت خاموش و روشن شد که جلوه ای از استروبوسکوپی ایجاد کردند  
بارها و باران برف را "یخ زده" می کند ، به گونه ای که انگار پوسته های سفید رنگ هستند  
در مراحل کوتاه و تند و تیز به زمین فرود می آیند  
هوای داخل اتومبیل تا لحظه ای سرد و سردتر بود.

الیوت دست راست خود را در مقابل دریچه داشبورد قرار داد. گرما از آن بیرون می آمد ، اما هوا  
اما همانن این به شرجه رفتن داده می یاد. محفوظه دستگاه بیان شدند

کانال تلگرامی @ketabdeh

اشتر از طاقچه خود بیرون هشید  
تینا خنده ، به وضوح خوشحال شد

صدای خنده او الیوت را شگفت زده کرد ، اما پس از آن او مجبور شد به خودش اعتراف کند که انجام داده است  
احساس اینکه در اثر کار این مشرک احساس خطر نمی کنید. در حقیقت ، درست بر عکس واقعیت داشت. او  
احساس کرد که شاهد یک نمایش شاد ، یک تیریک گرم ، استقبال هیجان زده است  
سبح کودک. او از این تصور حیرت انگیز که واقعاً می توانست احساس کند غافلگیر شد  
حسن نیت در هوا ، تابش ملموس عشق و محبت. لرز ناخوشایند نیست  
ستون فقرات خود را بالا برد. ظاهرآ ، این همان آگاهی حیرت انگیز از بودن بود  
در اثر موجهایی از عشق که باعث خنده تینا شده بود ، گرفتار شد  
او گفت ، "ما می آیم ، دنی. اگر می توانی ، کودک مرا بشنو. ما می خواهیم شما را بگیریم  
"می آمدند

رادیو خاموش شد و چراغ سریار نیز همینطور شد

برف پاک کن شیشه جلو متوقف شد

چراگهای جلو چشمک می زد و خاموش می ماند

سکون

سکوت

پوسته های پراکنده برف به آرامی با شیشه جلو اتومبیل برخورد کردند

در اتومبیل هوا دوباره گرم شد

"الیوت گفت: "هر وقت او از توانایی های روحی خود استفاده می کند ، سرد می شود؟"

چه کسی می داند؟ شاید او بتواند با استفاده از انرژی گرمایی از هوا اجسام را جابجا کند"

تغییر آن به نوعی یا شاید این یک چیز دیگر باشد. ما احتمالاً هرگز

می دانم او ممکن است خودش آن را نفهمد. به هر حال ، این مهم نیست. مهم است

این است که دنی من زنده است. در این مورد شکی نیست. الان نه. دیگر نه. و من

"از سؤال خود جمع شوید ، شما هم مؤمن شده اید

الیوت گفت: "بله" ، هنوز هم با تغییر ذهن و ذهن خود ملایم و متعجب است. "آره من  
باور کنید فرصتی وجود دارد که حق با شماست"

"میدانم که هستم"

اتفاق خارق العاده ای برای این سفر پیشاپنگان رخ داده است"

"ناخوشایند بی وقهه برای پرسش اتفاق افتاده است

"بنینا گفت: "اما حداقل او مرده نیست

الیوت دید که اشکهای شادی در چشمانتش می درخشد

او با نگرانی گفت: "سلام ، بهتر است امیدهای خود را حفظ کنید. باشه؟

راه طولانی و طولانی ما حتی نمی دانیم دنی کجاست یا او به چه شکلی است

قبل از اینکه بتوانیم او را پیدا کنیم و او را برگردانیم ، یک دستکش دست به کار شد. ممکن است هر دو کشته شویم

، قبل از اینکه حتی به او نزدیک شویم. "او از فروندگاه دور شد. تا آنجا که می توانست بگوید

هیچ کس از آنها پیروی نکرد

## کanal تلگرامی @ketabdeh

تحمل یکی از موارد ویژه کلاستروفوبیا ، دکتر کارلتون

دمبی احساس کرد که زنده مانده است بلعیده شده و اکنون در دام شیطان گرفتار شده است

روده

عمق داخل مجموعه مخفی سیرا ، سه داستان زیر سطح زمین ، این اتفاق

، اندازه گیری چهل فوت توسط بیست. سقف پایین پوشیده از ریش سفید ، سنگریزه

عایق صوتی زرد مایل به زرد ، که به اتفاق به کیفیت آلی خاص است. فلورسن

، لامپ ها بر روی رایانه های رایانه ای و میز های کاری مجهز به ژورنال ها ، سرمه می تابند

نمودارها ، پوشه پرونده ها ، ابزارهای علمی و دو لیوان قهوه

در وسط دیوار غربی - یکی از دو دیوار کوتاه تر - روبروی وروی

اتفاق ، یک پنجره به طول شش پا و سه پا بود که منظره دیگری را نشان می داد

فضا ، که فقط نیمی از این محفظه بیرونی بود. پنجره ساخته شد

مانند یک ساندویچ: دو صفحه یک ضخامت یک بشقاب شیشه ای ضد ضخامت یک قطعه اینچ را احاطه کرده اند

فضای پر از یک گاز بی اثر. دو گلدن شیشه ای آهنه. قاب استیل ضد زنگ. چهار

مهر و موم های لاستیکی مهر و موم شده - یکی در اطراف هر دو صورت هر صفحه. این منظره بود

- طراحی شده برای مقاومت در برایر همه چیز ، از شلیک گلوله به یک زلزله. واقعاً مصون بود

قادر

زیرا برای آقایانی که در یک اتفاق بزرگ کار می کردند مهم بود که آن را داشته باشند

منظره بدون مانع از محفظه داخلی کوچکتر در همه زمانها ، چهار دریچه سقفی زاویه دار در داخل

برای جلوگیری از هر دو اتفاق ، شیشه ها را در جریان مدام هوا گرم و خشک قرار می دهد

تراکم و آستر زدن. در حال حاضر سیستم برای سه چهارم از این سیستم کار نمی کند

پنجره با یخبدان فیلمبرداری شد

، دکتر کارلتون دومبی ، یک مرد مو مجعد با سبیل بوته ای ، در پنجره ایستاد

مرطوب خود را بر روی سفیده های پزشکی خود لکه دار می کند و با اضطراب از طریق یکی از آنها نگاه می کند

کلاستروفوپیا که او را شیشه ای چیزیده نمی بیند، یعنی بگویی که او را گذشتند و به تاریخ این اتفاقی که از بالای سر اش فشرده نمی شد و به جای آن فقط آسمان آزاد آویزان می شد از هزاران تن سنگ بتوانی و فولادی، حمله وحشت او کمتر او را نگران کرد از آنچه که در خارج از منظره اتفاق می افتد بود، دکتر هارون زکریا، جوانتر از دمبه، پاک کن، با موهای قهوه ای مستقیم "تکیه داده و روی یکی از رایانه ها تکیه داده است و داده هایی را که در صفحه پخش می شود خواند "زکریا با نگرانی گفت، "این نمی تواند برای پسر خوب باشد". دمبه گفت، "هر وقت این اتفاق می افتد، هرگز به نظر نمی رسد که او را ازیت کنیم "نمی دانم ولی" "علائم حیاتی او را بررسی کنید" زکریا به یک بانک دیگر از صفحه نمایش رایانه نقل مکان کرد، جایی که ضربان قلب دنی او از فشار خون، دمای بدن و فعالیت مغز به طور مداوم نمایش داده می شد ضربان قلب طبیعی است، شاید حتی کمی آهسته تر از گذشته، فشار خون خوب است" وجود دارد EEG دمای بدن بدون تغییر است، اما چیز غیرعادی در مورد خواندن دومبه گفت، "همانطور که همیشه در این میان و عده های سرد وجود دارد" "فعالیت موج عجیب و غریب، اما هیچ نشانه دیگری از او در هرگونه ناراحتی نیست اگر مدت زیادی در آنجا سرد بماند، باید لباس بپوشیم، داخل شویم و او را به دیگری منتقل کنیم" اتفاق، "گفت: زکریا

## کanal تلگرامی @ketabdeh

صفحه 134

دومبه گفت، "در دسترس نیست." "همه بقیه پر از حیوانات آزمایش شده در " وسط یک آزمایش یا آزمایش دیگر پس ما باید حیوانات را جابجا کنیم، بچه بسیار مهمتر از آنها است" "اطلاعات بیشتری در مورد او وجود دارد" ، او مهمتر است زیرا او یک انسان است، نه به این دلیل که او منبع داده است دمبه با عصبانیت فکر کرد، اما او به این فکر نکرد که دلیل آن مشخص شده بود او به عنوان یک مخالف و به عنوان یک خطر امنیتی بالقوه در عوض، دمبه گفت، "ما دیگر نیازی به حرکت او نداریم. طلس سرد دوام نخواهد داشت." او به اتفاق کوچکتر که در آن پسر بی تحرك روی تخت بیمارستان بود، زیر یک کیسه قرار گرفت ورق سفید و پتو زرد، سیمهای مانیتور دنبالدار، نگرانی دامنه برای بچه بود بزرگتر از ترس او از به دام افتادن در زیر زمین و زنده دفن شدن، و سرانجام حمله او کلاستروفوبیا کاهش یافته است. "حداقل هرگز مدت طولانی طول نکشید. درجه حرارت کاهش می باید به طور ناگهانی، دو یا سه دقیقه بماند، هرگز بیش از پنج دقیقه نماند و بعد از آن بالا می رود" دوباره عادی است "چه شیطان با مهندسان اشتباه است؟ چرا آنها نمی توانند مشکل را اصلاح کنند؟" دمبه گفت، "آنها اصرار دارند که سیستم کاملاً بررسی می شود "مزخرف" "هیچ نقصی نیست. بنابراین آنها می گویند" مثل جهنم وجود ندارد!" زکریا از نمایش فیلم دور شد و به آنجا رفت"

پنجه ، و نقطه خاص خود را از شیشه ای روشن پیدا کرد. "وقتی این یک ماه بیش شروع شد ، این طور نبود که بد است چند درجه تغییر یک بار شب. هرگز در طول روز. هرگز به اندازه کافی یک تغییر برای تهدید سلامتی پسر. اما چند روز گذشته کاملاً از آن خارج شده است دست بارها و بارها ، ما در حال گرفتن این غوطه های سی و چهل درجه ای در هوا هستیم"!  
"! درجه حرارت در آنجا بدون نقص ، الاغ من

دومبی گفت: "من می شنوم که آنها تیم اصلی طراحی را آورده اند." "این بچه ها متوجه می شوند مشکل در یک دقیقه"!  
"زکریا گفت: "بوزوس.

به هر حال ، من نمی بینم که تو چقدر این حرف را زدی. ما قرار است پسر را آزمایش کنیم" "برای نابودی ، مگر نه؟ پس چرا از سلامتی وی ناراحت هستید؟" زکریا گفت: "مطمئناً شما نمی توانید این حرف را بزنید." "هنگامی که او در نهایت درگذشت ، ما می خواهیم بدانیم مطمئناً این تزریقاتی بود که او را کشته است. اگر او مورد بسیاری دیگر از اینها قرار گرفته باشد نوسانات ناگهانی دما ، ما هرگز مطمئن نخواهیم بود که آنها به مرگ او کمک نکردند.  
"این یک تحقیق پاک نخواهد بود

خنده ای نازک و شوخ طبع کارلتون دومبی را فرار کرد و او به دور از پنجه نگاه کرد.

خطرناک از آنجایی که ممکن است ابراز تردید برای هر یک از همکاران در مورد این پروژه ، دامبی نتوانست خود را کنترل کنید: "تمیز؟ این همه چیز هرگز تمیز نبود. این یک تکه کثیف بود  
از اول شروع کار کنید."

"زکریا با او رو برو شد. "شما می دانید من در مورد اخلاق آن صحبت نمی کنم  
اما من هستم"

"من در مورد معیار های بالینی صحبت می کنم" دومبی گفت: "من واقعاً فکر نمی کنم که بخواهم نظرات شما را در مورد هر یک از آنها بشنوم." "من داشتم یک سردرد تقسیم کننده داشت

زکریا گفت: "من فقط سعی می کنم با وجدان باشم." "شما نمی توانید سرزنش کنید  
من چون کار کثیف است. من در مورد سیاست تحقیق درباره حرفه ای زیادی برای گفتن ندارم

اینها

دومبی با صراحة به او گفت: "شما چیزی برای گفتن در این مورد ندارید." "و نه من ما مردان کمتری در قطب توتم هستیم. به همین دلیل ما با شیفت شب ، کودک نشستن گیر کرده ایم  
" وظیفه اینگونه است

زکریا گفت: "حتی اگر من مسئولیت سیاست گذاری را بر عهده داشته باشم ،" من همان دوره را می گذراندم تمامگوچی دارد. جهنم ، او مجبور شد این تحقیق را دنبال کند. او چاره ای جز این نداشت هنگامی که فهمیدیم چیزی های لعنتی عمیقاً داخل آن بودند ، نصب را انجام دهید و روسها برای به دست آوردن مقداری ارز خارجی به آنها دست می دهند. دوستان جدید ما ، روس ها چه شوخی. به جنگ سرد جدید خوش آمدید. این پروژه کوچک زننده چین است یاد آوردن. تنها کاری که انجام می دهیم فقط بازی گرفتن است. اگر مجبور هستید کسی را سرزنش کنید زیرا شما احساس گناه می کنید در مورد آنچه ما در اینجا انجام می دهیم ، پس چیزی ها را سرزنش کنید ، نه من دومبی با خستگی گفت: "من می دانم. می دانم." یک دست را از طریق بوته موهای مجعدش فشار داد

زکریا گفتگوی خود را با جزئیات گزارش می داد ، و دمبه باید فرض کند موقعیت متعادل تر برای رکورد. "آنها به اندازه کافی من را می ترسانند. اگر وجود داشته باشد دولت روی کره زمین قادر به استفاده از سلاحی مانند این ، آن ها یا کره شمالی است یا عراقی ها هرگز کمبود رژیم های لوس ما چاره ای جز این نداریم دفاع قوی را حفظ کنید. من واقعاً معتقدم اما گاهی اوقات . . . من تعجب میکنم. در حالی که ما هستیم خیلی سخت کار می کنیم تا از دشمنان خود جلوتر برویم ، آیا شاید بیشتر شبیه هم نباشیم " آنها؟ آیا ما به یک کشور توتالیتار تبدیل نمی شویم ، همان چیزی که می گوییم نامید می شویم؟ "شاید"

دمبی گفت: "شاید" ، گرچه از این امر اطمینان داشت

"چه انتخابی دارم؟"

"حدس می زنم: "هیچ کس

"راخاریا گفت: "بین

"چی؟"

"در حال پاک شدن پنجره است. باید قبلاً در آنجا گرم شود"

این دو دانشمند دوباره به شیشه برگشتند و به محفظه ایزوله نگاه کردند

پسر بچه فرسوده برانگیخت. سرش را به سمت آنها چرخاند و به آنها خیره شد

ظرفین تخت بیمارستان که در آن خوابیده بود

زکریا گفت: "آن چشم های لعنی

"نفوذ ، نه؟"

راهی که او خیره می شود ... او بعضی مواقع خوشها را به من می دهد. چیزی تعجب آور است"

درباره چشمانش

دومبی گفت: "شما فقط احساس گناه می کنید

نه. این بیش از این است. چشمان او عجیب است. آنها مانند گذشته نیستند"

"برای اولین بار از اینجا وارد یک سال پیش

دومبی باناراحتی گفت: "اکنون درد در آنها وجود دارد." "درد و تنهایی

زکریا گفت: بیش از آن "المیز" را آن پشم ها وجود دارند چیزی که آنها

هیچ کلمه ای نیست.

زکریا از پنجره دور شد. او به رایانه ها بازگشت ، که با او احساس راحتی و امنیت می کند

برای بیشترین قسمت ، خیابان های رنو با وجود اخیر بارش برف ، هر چند تکه های گاه به گاه از پیش سیاه منتظر راننده ناخواسته بود. الیوت استریکر با احتیاط سوار شد و چشمان خود را در جاده نگه داشت.

"تینا گفت: "ما نقریباً باید در آنجا باشیم

آنها قبل از خانه و مکان لوسیانو بلکوستی ، یک ربع دیگر مایل را طی کردند تجارت در سمت چپ ، و رای نشانه ای از مرز سیاه و سفید که چشمگیرانه بود ، به چشم می خورد FUNERAL AND GRIEF ماهیت خدمتی را که ارائه داد بیان کرد: مدیر مشاور. این خانه بزرگ و شبیه استعماری بود ، که در بالای سطح برجسته بود ، از یک تپه ، روی یک ملک سه یا چهار هکتار ، و به راحتی در کنار یک بزرگ گورستان غیر ملی بزرگراه طولانی منحنی و به سمت راست ، مانند عرض بستن مراسم تشییع جنازه سیاه در چمن های طوفانی و برف پوشانده شده است. پست های سنگی و لامپ های برقی ملاجم و روشن ، راه را به درب جلو نشان می دهند و نور گرم تالش می کند چندین بزمراه مخفیه اول

**کanal تلگرامی @ketabdeh**

"تینا گفت: "سلام ، همین بود"

"میدانم"

"چرا شما متوقف نشد؟"

این می شود — Bellicosti طوفان درست تا جلو ، خواستار پاسخ از"

"از نظر احساسی رضایت بخش ، شجاع ، جسورانه و احمقانه است

" آنها نمی توانند منتظر ما باشند ، آیا آنها نمی دانند که ما در رنو هستیم

هرگز دشمن خود را دست کم نگیرید. آنها من و شمارا دست کم گرفتند ، به همین دلیل است که ما هستیم"

خیلی دور شدم ما نمی خواهیم همان اشتباهی را که انجام داده اند مرتكب شویم و به عقب برگردیم

"دست هایشان

، در ورای قبرستان ، سمت چپ ، به یک خیابان مسکونی تبدیل شد. او در محوطه پارک کرد

چراغهای جلو را خاموش کرد و موتور را قطع کرد

"حالا چی؟" او پرسید

، من قصد دارم به خانه تشییع جنازه قدم بردارم. از طریق گورستان می روم ، به اطراف می چرخم"

" و از پشت به محل نزدیک شوید

"وی گفت: "ما از عقب به آن نزدیک خواهیم شد"

"ازه"

"آره"

"وی اصرار داشت: "شما اینجا صبر خواهید کرد

"به هیچ وجه"

نور کمنگ از یک چراغ خیابانی شیشه جلو اتومبیل را سوراخ کرد و یک حاشیه سخت را فاش کرد  
عزم در چهره اش ،وضوح چشم در چشم های آبی او

اگرچه فهمید که قصد دارد استدلال را از دست بده ،اما لیوت گفت: "منطقی باشید

"اگر مشکلی پیش آمد ،ممکن است در راه حل آن قرار بگیرید

گفت: "حالا واقعاً لیوت ،حرف می زنم. آیا من آن نوع زنی هستم که راه خود را ادامه می دهم؟

"هشت یا ده اینچ برف روی زمین است. شما چکمه ای ندارید"

"تو هم نیستی"

"اگر آنها ما را پیش بینی کرده اند ،در خانه تشییع جنازه تله بگذارید"

او گفت: "پس ممکن است شما به کمک من احتیاج داشته باشید." و اگر آنها تله ای ایجاد نکرده اند ،من باید باشم

"سوال می کنید Bellicosti آنجا که شما از

"تینا ،ما فقط وقت نشستن در اینجا را هدر می دهیم"

وقت نلف کردن. دقیقاً خوشحالم که می بینید که این کار به روشی است." در را باز کرد و صعود کرد

بیرون از ماشین

پس از آن ،او فراتر از هر سایه شک و تردید می دانست که او را دوست دارد

او با پر کردن تپانچه مجهز به صدا خفه کن یکی از جیب های ژاکت عمیق خود را از دست داد

چوی او درها را قفل نکرد ،زیرا این امکان وجود داشت که او و تینا نیاز داشته باشد

وقتی برگشتید با عجله وارد ماشین شوید

،در گورستان برف به وسط گوساله های لیوت آمد. شلوار خود را خیس کرد

تینا، پوشیدن لفشد های لاستیکی مخصوص لاستیک با تانپ های بوم ،مطمئن انداره او بدینت بود

اما او با او همگام بود و او شکایت نکرد

باد خام و مرطوب اکنون قوی تر از مدتی قبل بود که آنها می خواستند

در فروودگاه فرود آمد. در میان قبرستان جارو می کند ،میان سنگ های سنگی و

بناهای بزرگتر ،وعده ای از برف بیشتر ،بسیار بیشتر از اندک ،نجوا می کنند

این شلوغی که اکنون حمل می شود

یک دیوار سنگی کم ارتفاع و یک خط از صنوبر بلند در خانه قبرستان را از لوچیانو جدا کرده است

،دارایی بللیوستی. لیوت و تینا از روی دیوار بالا رفتد و در سایه های درخت ایستادند

مطالعه رویکرد عقب به خانه تشییع جنازه

لازم نیست به تینا گفته شود که ساکت باشد. او در کنار او منتظر ماند ،دستها را خم کرد ،دستان

گرم را به زیر بغل گرفت

لیوت با ترس از او نگران او بود اما در عین حال از داشتن او خوشحال شد

شرکت.

،تقریباً صد یاردي دور بود. حتی در نور کم Bellicosti قسمت عقب خانه

لیوت می توانست حاشیه یخی ها را که از پشت بام ایوان پشت بلند آویزان است ،بینند. تعداد کمی

خطچه های همیشه سبز در نزدیکی خانه جمع شده بودند ،اما هیچ یک از اندازه های کافی برای پنهان کردن نداشتند

یک مرد پنجره های عقب خالی ،سیاه بود. یک فرستنده ممکن است در پشت هر یک از آنها ایستاده باشد

آنها ،در تاریکی نامرئی هستند

لیوت چشمان خود را تنگ کرد و سعی کرد نگاهی اجمالی به حرکت در ورای مستطیل ها بینازد

شیشه ،اما او چیزی مشکوک نمید

خیلی شانس نبود که خیلی زود تله ای برای آنها ایجاد شود. و اگر آمکش باشد

شد در اینجا در انتظار ،آنها انتظار می رود طعمه خود را به نزدیک شدن به خانه مراسم تشییع جنازه شجاعانه

کمال نگاری@ketabdeh

با اطمینان در نتیجه ، توجه آنها تا حد زیادی به قسمت جلوی آن معطوف خواهد شد  
خانه

در هر صورت ، او نمی توانست تمام شب در اینجا صحبت کند  
او از زیر شاخه های پناهگاه درختان قدم برداشت. تینا با او حرکت کرد  
باد تلخ شلاق بود. این کریستال های برف را از روی زمین چسبانیده و می چرخد  
نوک انگشتهاش سرده را در چهره های قرمز رنگ آنها نشان می دهد  
هنگام عبور از میدان برفی تابناک ، الیوت احساس بر همه کرد. آرزو می کرد که اینگونه نباشند  
پوشیدن چنین لباسهای تیره اگر کسی بود نگاه از پنجره تماس ، او را نقطه  
دو تا فرا

خرد و فشار برف در زیر پاهای آنها وحشتناک به نظر می رسید که بلند باشد  
او گرچه در واقع سر و صدای کمی ایجاد می کردند. او فقط تکان دهنده بود  
آنها بدون حادثه به خانه تشییع جنازه رسیدند

چند ثانیه مکث کردند و به طور خلاصه با یکدیگر لمس کردند و شجاعت خود را جمع کردند  
، الیوت تپانچه را از ژاكت پالتوى خود بیرون آورد و آن را در دست راست خود نگه داشت. با دست چپ خود  
او برای دو جسم اینمنی گنج زد ، آنها را آزاد کرد. انگشتانش از سرما سفت بود  
بمی از این سؤال بررسید که آیا در صورت نیاز می تواند بتواند به درستی اسلحه را اداره کند  
آیا در گونه مکار ساختان لرزاند و مکاریانه به سمت چو حركت کرد

**کمال تکریمی @ketabdeh**

در اولین پنجه با نور پلکت آن ، الیوت هموقف شد. او برای ساندن تیپ حركت کرد  
پشت سر او ، نزدیک خانه. با احتیاط او به جلو تکیه داد و از طریق a  
شکاف باریک در یک کور تا حدی و نیزی بسته. او تقریباً در شوک و زنگ فریاد زد  
آنچه در داخل دید

یک مرد برهنه در وان پر از آب خونین نشسته و به چیزی خیره شده است  
وحشتناک فراتر از حجاب بین این دنیا و جهان دیگر. یک بازوی از وان بیرون رفت  
و روی زمین ، انگار از انگشتانش بیرون زده بود ، تیغ تیغ بود

الیوت به نگاه مرد مسطح جسد صورت خمیری خیره شد و می دانست که او است  
نگاهی به لوسیانو بیلیکوستی. او همچنین می دانست که مدیر تشییع جنازه کشته نشده است  
خودش دهان آبی بیچاره مرد فقیر به صورت دائمی آویزان بود ، گویی او  
تلاش برای انکار همه اتهامات خودکشی که قرار بود پیش بباید  
الیوت می خواست تینا را با بازو ببرد و او را به سمت ماشین سوار کند. اما او آن را حس کرد  
او چیز مهمی را دیده بود ، و تازمانی که نمی دانست آنچه در آن است ، به راحتی نمی رود  
جلوی او هل داد. او هنگامی که به سمت تکیه می داد ، یک دست خود را به پشت خود نگه داشت  
پنجره ، و او احساس کرد که سفت و سخت است وقتی که او مرد مرد را نگاه کرد. هنگامی که او به سمت  
دوباره الیوت ، او به وضوح آماده بود تا جهنم را از آنجا خارج کند ، بدون سؤال ، بدون  
استدلال ، بدون کوچکترین تأخیر.

آنها فقط دو قدم از پنجره را طی کرده بودند که الیوت دید که دیگر برف حرکت نمی کند  
از بیست فوت از آنها. این گاز هم زده و غیرقابل تحمل غیرمتوقفه باد نیست  
تکه های پوسته ، اما افزایش غیر طبیعی و هدفمند از یک تپه سفید است. به طور غریزی  
او تپانچه را در مقابل او شلاق زد و چهار دور آن را فشرد. خاموش کننده اینگونه بود  
مؤثر است که نمی توان عکس های بالای شکنندگی و شکنندگی باد شنید  
الیوت کم کم کوشش کرد و سعی کرد هرچه ممکن هدف خود را هدف قرار دهد ، الیوت به آنجا رفت  
او برف را حرکت داده بود. وی مردی را پیدا کرد که در لباس اسکی سفید و عالیق پوشیده بود  
غريبه در برف دراز کشیده بود ، آنها را تماشا می کرد ، منتظر بود. حالا او یک سوراخ مرطوب در داشت

سینه اش و تکه ای از گلوبیش از بین رفت. حتی در نور کم نور و توهمند از اطراف برف ، الیوت می دید که چشم ان فرستنده در همان غیب ثابت است. زل بزن که بلکوستی حتی حالا در پنجه حمام کارگردانی کرده بود.

در خانه بود. احتمالاً بیشتر از Bellicosti حداقل یک قاتل با جسد یکی

حداقل یک مرد در اینجا در برف منتظر بود.

چند نفر دیگر؟

جایی که؟

-الیوت شب را اسکن کرد ، قلبش چسبیده بود. او انتظار داشت که کل سفید را ببیند

چمن کفن دار به شکل ده ، پانزده ، بیست قاتل دیگر شروع به حرکت و افزایش می کند

اما همه هنوز

او به طور خلاصه ب حرکتی شد و از توانایی خودش در اعتصاب خیلی سریع و خیلی خشونت آمیز غافل شد. آنها ، رسانیت ، حیوانات در و افزایش بافت است ، که برای و حسین کاملاً نوشایی نیود

## کانال نگرانی @ketabdeh

دوست داشت خوش را بخواهیم که مدل کننده ای از انسان زمان ... و توسط این موج از صریح شد

تنفس شدید. گلو او سفت شد و طعم ترش ناگهان او را تحت الشاعر قرار داد. چرخید

پشت او به مردمی که او را کشته بود

"تینا ظاهری کم رنگ در برف بود. "آنها می دانند که ما در رنو هستیم

"آنها حتی می دانستند که ما به اینجا می آییم"

اما آنها از درب جلو انتظار مارا داشتند. او او را بازو گرفت. "بیایید بیرون برویم"

"اینجا

آنها با عجله مسیر خود را پس گرفتند و از خانه تشییع جنازه دور شدند. با هر قدم

او گرفت ، الیوت انتظار داشت که شلیک شده از شلیک ، صدای فریاد زنگ و صدای مردها در آن شنیده شود

بیگیری معادن

به تینا در بالای دیوار گورستان کمک کرد ، و سپس با چنگ زدن به دنبال او ، مطمئن بود که این موضوع را دارد

کسی کتش را از پشت گرفت. او گاز زد ، سست شد. هنگامی که او در سراسر بود

به دیوار نگاه کرد ، اما او نتوانست کسی را ببیند

بدیهی است که افراد در خانه تشییع جنازه آگاهی نداشتند که مردمشان در خارج بوده است

حذف شده است آنها هنوز صبر داشتند تا طعمه خود را به دام بیاندازند

الیوت و تینا میان سنگ قبرها دویند و ابرهای برفی را لگد زدند. ستون های دوقلوی

نفس کریستالی در پشت سر آنها مانند ارواح

هنگامی که آنها تقریباً در نیمه راه در مزار قبرستان بودند ، هنگامی که الیوت مثبت بودند

او تحت تعقیب قرار نگرفت ، او متوقف شد ، در مقابل یک بنای بلند تکیه زد و سعی کرد که نبرد

چنین خلیج های بزرگ و عمیقی از هوای سرد و دردناک. تصویری از گلوبیش از پاره شده قربانی وی

در حافظه او منفجر شد و موج شوکی از حالت تهوع او را تحت الشاعر قرار داد

"تینا یک دست روی شانه اش گذاشت. "حال شما خوب است؟

"من او را کشتم"

"اگر شما چنین نبود ، او ما را می کشی"

"من می دانم. فقط همین ... این باعث می شود من بیمار شویم"

"من فکر می کردم ... وقتی که شما در ارتش بودید" او گفت: "آره". "بله ، من قبلاً کشته ام. اما همانطور که شما گفتید ، این ارتش بود این یکی نبود این سربازی بود. این قتل بود. "او تکان داد تا پاکسازی شود "آی تی. "خوب میشم. او دوباره تپانچه را درون جیب پالتوى خود کوپید. "این فقط شوک بود نهاد آغوش گرفتند ، و سپس او گفت ، "اگر آنها می دانستند که ما به سمت رنو پرواز می کنیم ، چرا چنین نکردند از فرودگاه ما را دنبال کنید؟ سپس آنها می دانستند که ما نمی خواهیم در آن قدم بزنیم "درب جلوی محل بلکوستی سور می کردند که من یک دم را می بینم و توسط آن طعن می زنم. و حدس می زنم آنها از این امر اطمینان داشتند" آنها به آنجا می رفتد ، آنها فکر نمی کردند که باید مراقب ما باشند است Bellicosti آنها نمیفهمد هر جای دیگر وجود دارد که ما می تواند ، اما خانه مراسم تشییع جنازه "برگردیم به ماشین. من بخ می زنم"

من هم. و ما بهتر است از محله بیرون برویم قبل از اینکه آنها پسر را پیدا کنند"

برف

آواردیامن خود را از گرسنگی به خیابان هسکانی ساخته دنبال کرد

بایی هاکلرولت جارمه ای در چوغی یابنیم نور پرکش بوده بود

در حالی که الیوت در حال باز کردن درب رانده بود ، او حرکت از گوشش چشم خود را دید و او نگاه کرد ، در حال حاضر مطمئن آنچه را که او را ببینید. یک سدان سفید فورد تازه چرخیده بود ، گوشش ، آرام حرکت می کند به سمت مهار افتاد و ناگهان ترمز کرد. دو درب باز شد و یک جفت مرد قد بلند و تیره از کوه بالا رفتند

الیوت آنها را به خاطر آنچه بود ، تشخیص داد. او درون چوی را درآورد ، در را کوپید و کلید را به داخل احتراق مسدود کرد

"تینا گفت: "ما دنبال شده ایم"

بله" موتور را روشن کرد و ماشین را به چرخ دنده پرتاب کرد. "یک فرستنده. آنها باید" به تازگی به آن رسیدگی کرده اند

او شلیک نکرد ، اما یک گلوله پنجره سمت عقب را پشت سر خود خرد کرد و به پشت صندلی جلو خم شد و بطريقه های آدامس شیشه ایمنی را از طریق آن اسپری کرد ماشین

سر به پایین! "فریاد زد"

بنگاهی به عقب انداخت

این دو مرد در فرار نزدیک می شدند و در آسفالت برف لکه دار می لغزیدند را از دور کرد Chevy الیوت روی شتاب دهنده مهر زد. فشار لاستیک ، او محدود کردن ، به خیابان

دو شلنگ از بدن اتومبیل جدا شده و هر کدام با یک قد کوتاه و بلند قدم می زندن ناله کردن

الیوت با چرخیدن پایین چرخ ، انتظار گلوله ای از پنجره عقب را داشت. در

گوشه ای ، او علامت توقف را نادیده گرفت و ماشین را به سختی به سمت چپ چرخاند ، تنها با ضربه زدن روی را آزمایش کنید Chevy ترمز یک بار ، به شدت تعليق

تینا سرش را بلند کرد ، به خیابان خالی پشت سرشار نگاه کرد ، سپس به الیوت نگاه کرد

، ترانسفورمر. این چیست؟ منظور شما این است که ما اشکال خورده ایم؟ پس باید ماشین را رها کنیم"

"نمی خواهیم؟"

وی گفت: "تا زمانی که از شر این دلک ها در دم خود خلاص نشده ایم." "اگر ماشین را رها کنیم

"با آنها خیلی نزدیک ، آنها سریع ما را فرار می کنند. ما نمی توانیم با پیاده فاصله بگیریم

"بعد چی؟"

آنها به یک تقاطع دیگر رسیدند و او ماشین را به سمت راست شلاق زد. "بعد از اینکه تغییر دادم

"گوشه بعدی ، متوقف می شوم و بیرون می شوم. شما آماده خواهید بود تا به سمت بالا بروید و چرخ را بگیرید

"کجا میری؟"

من به بوته ها محو می شوم و منتظر می مانم که آنها بعد از ما به گوشه و کنار بیایند"

شما در خیابان رانندگی می کنید ، اما خیلی سریع نیستید. به آنها فرصتی دهید تا وقتی که هستند شما را ببینند

"تبديل به خیابان آنها به شما نگاه می کنند و من را نمی بینند

"ما نباید تقسیم شویم"

"این تنها راه است"

"اما اگر آنها شما را بگیرند چه می شود؟"

"آنها نمی کنند"

"من می خواهم پس از آن تنها"

آنها مرا نمی گیرند. اما شما باید سریع حرکت کنید. اگر بیش از یک زن و شوهر متوقف شویم"

"ثانیه ، روی گیرنده آنها نشان داده می شود ، و ممکن است مشکوک شوند

درست در تقاطع چرخید و وسط خیابان جدید متوقف شد.

# کanal تلگرامی @ketabdeh

"الیوت ، نکن"

"!چاره ای نیست." او در را باز کرد و از ماشین بیرون زد. "عجله ، تینا"

او درب اتومبیل را کویید و به ردیف بوته های همیشه سبز که هم مرز با جلو است ، زد

چمن خانه ای از خانه های کم آجری ، مرتع. در حالی که کنار یکی از آن بوته ها می خیزد ، می پیچد

در سایه های فراتر از دایره یخ‌بندان بخود زده از یک چراغ خیابانی در این نزدیکی ، او کشید

در حالی که تینا در حال رانندگی بود ، تپانچه را از جیب کت خود بیرون آورد

، او می توانست غرش یک وسیله نقلیه دیگر را تشخیص دهد ، Chevy با کم شدن صدای

سریع نزدیک می شویم چند ثانیه بعد ، سدان سفید داخل تقاطع شد

الیوت ایستاد ، تپانچه را در هر دو دست امتداد داد ، و سه دور سریع را خاموش کرد

دو نفر اول از ورق فلزی چسبیده بودند ، اما سوم تایر جلو راست را سوراخ کرد

فوراً خیلی سریع گوشه را دور کرده بود. در اثر ضربات منفجر شده ، اتومبیل از آن مراقبت کرد

کنترل. در سراسر خیابان چرخید ، پرش را گرفت ، از طریق پرچین تصادف کرد ، یک منهدم کرد

و سط یک چمن پوشیده از برف استراحت کرد

الیوت به طرف چوی ، که تینا صد متری دور آن متوقف شده بود ، دوید. آی تی

بیشتر صد صد مایل به نظر می رسید قدم های تکان دهنده او به اندازه طبل رعد و برق بود

در هوای آرام ساکت می زند. سرانجام به ماشین رسید. در را باز کرده بود. جهش کرد

"!داخل شد و درب را بست." برو برو

، او شتاب دهنده را به تخته کف رفت و ماشین با لرزیدن پاسخ داد

پس از آن افزایش قدرت

هنگامی که آنها دو بلوک را پشت سر گذاشتند ، گفت: "در گوشه بعدی به راست بپیچید." بعد از دو مورد دیگر

او گفت ، "چرخش و سه بلوک دیگر را بکشید ، آن را به سمت جلو بکشید

"روی ما کاشته شده است

"بُوی گفت: "اما آنها اکنون نمی توانند از ما پیروی کنند

آنها هنوز یک گیرنده دارند. آنها می توانند پیشرفت های ما را در این زمینه مشاهده کنند، حتی اگر نتوانند بگیرند

آنها دست ما را می گیرند تا ماشین تعقیب دیگری پیدا کند. حتی نمی خواهم آنها بدانند که چه چیزی

"جهت مارفت

او ماشین را متوقف کرد و او بیرون آمد. او در امتداد صورت های داخلی گلگیرها ، اطرافش احساس کرد

چاه های تایر ، جایی که بک فرستنده می توانست به سرعت و به راحتی در محل گیر کرده باشد

The هیچ چی. سپر جلو نیز تمیز بود. سرانجام او بسته الکترونیک را قرار داد

اندازه یک بسته سیگار ، آن را به صورت مغناطیسی به قسمت زیر سپر عقب ثابت کرده بود

او آن را گشاد کرد ، آن را بارها و بارها زیر پائین شلاق زد و آنرا دور کرد

در اتومبیل مجدداً در ها قفل می شوند و موتور در حال کار است و بخاری کار می کند

انفجار کامل ، آنها در سکوت حیرت زده نشستند و در هوای گرم قرار گرفتند ، اما لرزیدند

"سرانجام تینا گفت: "خدای من ، آنها سریع حرکت می کنند

"الیوت با تکان گفت: "ما هنوز یک قدم جلوتر از آنها هستیم

"بنیم قدم"

"بُوی اعتراف کرد: "این احتمالاً بیشتر شبیه آن است

علاقة مند شود topnotch قرار بود بلکوستی اطلاعات موردنیاز ما را برای ما در اختیار قرار دهد تا به یک"

"خبرنگار در پرونده

"الان نه"

"پس چگونه می توانیم آن اطلاعات را بدست آوریم؟"

"او به طرز مبهمنی گفت: "به نوعی

"چگونه پرونده خود را می سازیم؟"

"ما به چیزی فکر خواهیم کرد"

"چه کسی به سمت بعدی روی می آورد؟"

"تینا ناسد نیست"

کanal تلگرامی @ketabdeh

"من نگفتم که اینطور باشد. اما ما از کجا به اینجا می رویم؟"

وی گفت: "ما نمی توانیم امشب آن را عملی کنیم." "در شرایط ما نیست. هر دو از بین رفته اند

بیرون ، با نالمیدی کامل عمل می کند خطرناک است بهترین تصمیمی که می توانیم بگیریم

تصمیم گیری در همه ما باید سوراخ شویم و استراحت کنیم. صحیح

"سرهای واضح تری داشته باشید ، و جوابها همه واضح به نظر می رسد

"شما فکر می کنید در واقع می توانید بخوابید؟"

"جهنم ، بله. شب سخت روز بوده است"

"از کجا این خواهیم بود؟"

-الیوت گفت: "ما ترفندهای ناصاف را امتحان خواهیم کرد." "به جای این که به برخی از بیرون فریب بخوردید

"از یک متل راه ، ما به سمت یکی از بهترین هتل های شهر حرکت خواهیم کرد

"هاراه؟"

دقیقاً آنها انتظار ندارند که ما آنقدر جسورانه باشیم. آنها همه جا را در جستجوی ما خواهند کرد

"دیگر

"این خطرناک است."

"آیا می توانید به هر چیزی بهتر فکر کنید؟"  
"نه"

"همه چیز خطرناک است"

"درست است. بیایید این کار را انجام دهیم"

، او به قلب شهر سوار شد. آنها شورولت را در یک پارکینگ عمومی رها کردند  
چهار بلوک از Harrah's.

"تینا در حالی که تنها چمدان خود را از آنجا بیرون آورده بود ، گفت: "ای کاش ما مجبور به واگذاری ماشین نبودیم  
تنه

"آنها به دنبال آن می گردند"

آنها در امتداد خیابانهای بادی و نثون پراکنده به هتل هاراه راهپیمایی کردند. حتی در 1:45 در

صبح هنگام ورود ورودی ها به کازینوها ، موسیقی با صدای بلند و خنده و زنگ زدن  
از دستگاه های حافظه در حال ضرب و شتم ، نه صدای شادی آور در آن ساعت ، یک سر و صدای مرتب

اگرچه رنو تمام شب با همان انرژی لاس و گاس پرش نکرد و

اگرچه بسیاری از گردشگران به رختخواب رفته بودند ، کازینو در هاراه هنوز هم نسبتاً شلوغ بود. آ

ملوان جوان ظاهراً دویین در یکی از میز های تله دار و جمعیت هیجان زده داشت

قماربازها از او خواستند که هشت نفر را بچرخاند و نظر خود را مطرح کند

در این تعطیلات آخر هفته هتل به طور رسمی به ظرفیت رزرو شد. با این حال ، الیوت

می دانستند که اسکان همیشه در دسترس است. به درخواست مدیر کازینو خود ، همه

هتل تعداد معده دی از اتاق ها را از بازار خارج کرده است ، فقط در مواردی که چند مشتری معمولی زیاد باشند

با کمال تعجب ، بدون اطلاع قبلی ، اما با اسکناس های چربی ظاهر شدن by غلتک ها ، البته

و جایی برای ماندن نیست علاوه بر این ، برخی از رزرو در آخرین لحظه لغو شد ، و

همیشه چند نمایش بدون نمایش وجود داشت یک جفت مرتب شده قبوض بیست دلاری ، قرار داده شده است

تقریباً بدون اطمینان به دست یک کارمند میز جلو ، تقریباً حتمی بود که نتیجه آن را گرفت

کشف به موقع یک جای خالی فراموش شده

رفت الیوت مطلع شد که یک اتاق در دسترس است ، پس از همه ، به مدت دو شب ، او امضا کرد

ستارگان فیلم: اولارد یک آدرس ناخوشایند سیاتل نیز شد. منشی درخواست شناسنامه یا یک مدیر اصلی رلداد

کارت اعتباری ، و الیوت داستانی غم انگیز از قربانی شدن یک وانت در فروندگاه گفت

وی که نتوانست هویت خود را اثبات کند ، موظف بود هردو شب را پیش پرداخت کند ، که او بود

او با گرفتن پول از یک صندوق پول به جای اینکه از جیش در جیش گیر کرده بود ، برداشت

کیف پول که ظاهراً به سرقت رفته است

به او و تینا یک اتاق جدار و زیبا با دکوراسیون در طبقه نهم داده شد

، پس از ترک زنگ ، الیوت بن بست را گرفت و زنجیر امنیتی را در محل خود قلاب کرد  
و محکم صندلی رومیزی با پیش راست را تحت فشار قرار داد

"تینا گفت: "این مانند زندان است

"به جز ما قفل شده ایم ، و قاتلان در بیرون در حال شل شدن هستند"

دت کوتاهی بعد ، در رختخواب ، یکدیگر را نزدیک نگه داشتند ، اما هیچکدام از آنها رابطه جنسی در ذهن نداشتند

آنها چیزی بیشتر از لمس کردن نمی خواستند ، تا این موضوع را برای یکدیگر تأیید کنند

آنها هنوز زنده بودند ، تا احساس امنیت و محافظت و گرامی داشته باشند. نیاز آنها به حیوانات بود

برای محبت و همراهی ، واکنشی به مرگ و ویرانی که پر کرده بود روز آنها پس از روپرو شدن با افراد زیادی که احترام کمی به زندگی بشر دارند ، دارند باید خودشان را مقاعده کنند که آنها واقعاً بیش از گرد و غبار در باد هستند

"بعد از چند دقیقه گفت: "حق با تو بود

"درباره چی؟"

"درباره آنچه شما شب گذشته در وگاس گفتید"

"حافظه مرا تازه کن"

"شما گفتید که از تعقیب لذت می برم"

"بخشی از شما ... در اعماق داخل. بله ، فکر می کنم این درست است"

"وی گفت: "من می دانم که اینطور است." "اکنون می توانم آن را ببینم. در ابتداء نمی خواستم آن را باور کنم

"چرانه؟ منظورم از این کار منفی نبود"

من می دانم که شما چنین نکرده اید. فقط بیش از پانزده سال است که من زندگی عادی را پشت سر گذاشته ام زندگی کاری من اطمینان داشتم که دیگر نیازی ندارم و یا آن نوع هیجاناتی را که می خواستم ، نمی خواستم "وقتی جوان تر شدم به شکوفا رسیدم

تینا گفت: "فکر نمی کنم شما به آنها احتیاج دارید یا می خواهید." "اما اکنون که شما در خطر واقعی هستید بار دیگر برای اولین بار در سال ها ، بخشی از شما در حال پاسخ دادن به این چالش هستید. مثل یک پیر این ورزشکار بعد از یک غیبت طولانی در زمین بازی برگشت ، رفلکس های خود را آزمایش کرد ، افتخار کرد

"این واقعیت که مهارت های قدیمی او هنوز هم وجود دارد

الیوت گفت: "این بیش از این است." "من فکر می کنم ... در اعماق ، وقتی احساس کردم یک نوع هیجان بیمار شدم

"آن مرد را کشت

"خدوتان سخت نگیرید"

من نیستم. در واقع ، شاید هیجان چندان عمیق نبود. شاید واقعاً نزدیک بود"

"سطح

"او گفت: "شما باید خوشحال باشید که آن حرامزاده را کشته اید

گش . میل ، اگر می توانم داشتم این راه را می خواهد مانع از اتفاق مانشوند بگیر ."  
دنی ، من هیچ گونه اجرایی در مورد کشتن اشها ندارم. اصلاً حتی ممکن است

از آن لذت خاصی ببرید من یک شیر مادر هستم و آنها توله من را در زدیدند. شاید کشتن

"آنها طبیعی ترین و تحسین برانگیزترین کاری است که می توانستم انجام دهم

"بنابراین یک بیت از جانوران در همه ما وجود دارد. آیا این است؟"

"این فقط من نیستم که یک آدم وحشی را به دام انداختم"

"اما آیا این مسئله آنرا قابل قبول تر می کند؟"

"ا بپذیریم؟" او پرسید. "این راهی است که خداوند ما را ساخته است. این راهی است که ما برای آن منظور شده ایم"

"باشد ، پس چه کسی می گوید درست نیست؟

"شاید"

اگر مردی فقط برای لذت بردن از آن بکشد ، یا اگر فقط برای ایده آل مانند برخی از اینها می کشد"

انقلابیون کرکپوت که می خوانید ، این وحشیانه است . . . یا جنون چه شما

انجام شده کاملاً متفاوت است. حفظ خود یکی از قدرتمندترین درایوهای خدا است

"به ما داد. ما برای زنده ماندن ساخته شده ایم ، حتی اگر برای انجام این کار مجبور شویم کسی را بکشیم

"مدتی سکوت کردند. سپس گفت: "متشکرم  
"من کاری نکرده ام"  
"شما گوش کردید"

کanal تلگرامی [@ketabdeh](https://t.me/ketabdeh)

مرد حق دستی جورج الکساندر ، با چند قطعه ، KURT HENSEN

پرواز خشن از لاس وگاس به رنو. آنها در یک جت ده سرنشین بودند که به آن تعلق داشتند شبکه ، و هواپیما از وزش باد شدید در انر باد بالا گرفت

در کریدور پرواز اختصاص داده شده هانسن ، مردی قدرتمند و دارای موهای بلوند سفید و چشم‌های گربه زرد ، از پرواز می‌ترسید. او فقط می‌توانست پس از خود سوار هواپیما شود خودش دارو کرده بود طبق معمول ، دقایقی پس از بلند شدن هواپیما از هواپیما ، سر تکان داد باند

جورج الکساندر تنها مسافر دیگر بود. وی ضرورت این امر را در نظر گرفت

جت اجرایی یکی از مهمترین دستاوردهای وی در سه سالی که وی است

رئیس دفتر نوادا شبکه بوده است. اگرچه او بیش از نیمی از وقت خود را سپری کرد

او که وقت خود را در دفتر کار در لاس وگاس کار می‌کرد ، غالباً دلیلی برای پرواز به نقاط دور دست داشت حرکت لحظه‌ای: رنو ، الکو ، حتی خارج از ایالت به تنگر اس ، کالیفرنیا ، آریزونا ، نیو

مکزیک ، یوتا در طول سال اول ، او پروازهای تجاری را انجام داده و یا خدمات را اجاره داده است

از یک خلبان خصوصی قابل اعتماد که می‌تواند هواپیمای معمولی موتورهای دوقلوی را پرواز کند سلف اسکندر موفق شده بودجه بودجه شبکه را فریب دهد. اما داشت

لهم نظر پیچ و عکته بینانه ن کلم گردن اود تاموای از مقام اسکندر را وداد کد با وکایل انتلی سترنیلید. زمان او برآمد رسیل اوروره در بود

کشور؛ کار او حساس بود و اغلب به تصمیمات فوری مبتنی بر دست اول احتیاج داشت

بررسی اطلاعات فقط در مناطق دور از دسترس است. پس از طولانی و دشوار

الکساندر سرانجام به لابی کارگردن ، این جت کوچک اعطای شد. و

بلافاصله او دو خلبان تمام وقت ، مردان نظامی سابق ، را در لیست حقوق نوادا قرار داد

دفتر

بعضی اوقات شبکه به ضعف خود قلم می‌زند. و جورج لینکلن

که وارث هر دو ثروت اسکندر های پنسیلوانیا بود Stanhope Alexander

و به ثروت عظیم دلاور استهایپس ، کاملاً صبر و شکیابی نداشت

افرادی که تبهکار بودند

درست بود که هر دلار باید حساب می‌کرد ، برای هر دلار بودجه شبکه بود

دشوار است از آنجا که وجود آن باید پنهان نگه داشته شود ، این سازمان بود

از بودجه غیرمستقیم جهت سایر سازمانهای دولتی تأمین می‌شود. سه

میلیارد دلار ، بزرگترین بخش تنها بودجه سالانه این شبکه ، از محل آن درآمد داشته است

داشت Jacklin وزارت بهداشت و رفاه. این شبکه یک نماینده تحت پوشش عمیق به نام

در بالاترین رده های سیاست گذاری بوروکراسی بهداشت. این کار جکلین بود

برنامه های جدید رفاهی را تصور کنید ، وزیر بهداشت و رفاه را مقاعد کنید

- برنامه های مورد نیاز بود ، آنها را به کنگره بفروشید ، و سپس دفتر قانع کننده ای تأسیس کنید

سته های بحرانی برای پنهان کردن این واقعیت که برنامه ها کاملاً آزاردهنده بودند. و به عنوان صندوق های فدرال

به این عملیاتهای مقدماتی دروغین سرازیر شد ، پول به شبکه منتقل شد. خرد کردن

سه میلیارد از سلامت کمترین خطر برای عملیات بودجه این شبکه بود

، سلامتی آنقدر غول پیکر بود که هرگز چنین مبلغ ناچیزی را از دست نداد. وزارت دفاع

که این روزها از سلامت و رفاه کمتری روان بود ، با این وجود نیز مقصود بود

هدر دادن ، و حداقل برای یک میلیارد سال دیگر خوب بود. مقادیر کمتری ، از

فقط یک صد میلیون تا به اندازه نیم میلیارد ، مخفیانه از این استخراج شده اند

مطمئناً این شبکه با مشکلاتی تأمین شد ، اما مطمئناً خوب بود - بودجه یک جت اجرایی برای رئیس دفتر حیاتی نوادا فوق العاده نبود

الکساندر اعتقاد داشت که عملکرد بهبود یافته خود نسبت به سال گذشته بهبود یافته است

پیرمرد در واشنگتن را متلاعنه کرد که این پول خوبی خرج شده است

اسکندر به اهمیت جایگاه خود افتخار می کرد . اما او نیز نامید شد

زیرا افراد معبدی از اهمیت والای وی آگاه بودند

بعضی اوقات به پدر و عموهایش حسادت می ورزید . بیشتر آنها به کشورشان خدمت کرده بودند

آشکارا ، با روشهای کاملاً مرئی ، جایی که همه می توانستند خود را بینند و تحسین کنند

روحیه ای از خودگذشتگی عمومی وزیر دفاع ، وزیر امور خارجه ، سفیر در

فرانسه ... در موقعیت‌های آن طبیعت ، یک مرد مورد تقدير و احترام قرار می گرفت

از طرف دیگر ، جورج تا شش سالگی هنوز پست و مقام و قوت واقعی را بر نکرده بود

سالها پیش ، وقتی اسقی واشنگتن را ساخت . از دروغی هایی که سی پلادی ، زحمت کشیده بود

در انواع مساغل کمتر برای دولت این پیلمانیک و اطلاعاتی

جمع آوری تکالیف هرگز اهانت به نام خانوادگی وی نبود ، بلکه همیشه اینگونه بودند

، ارسال جزئی به سفارتخانه ها در کشورهای کوچکتر مانند ایسلند و اکوادور و تونگا

چیزی که نیویورک تایمز برای تصدیق وجود وی بدست می آورد

سپس ، شش سال پیش ، شبکه ایجاد شده بود ، و رئیس جمهور به جورج داده بود

وظیفه ایجاد یک دفتر قابل اعتماد از آژانس اطلاعاتی جدید آمریکای جنوبی است

این کار مهیج ، هیجان انگیز ، چالش برانگیز بود . جورج مستقیماً بوده است

مسئول هزینه ده ها میلیون دلار و در نهایت برای این

کنترل صدھا عامل در ده کشور . رئیس جمهور بعد از سه سال

اعلام کرد که از دستاوردهای آمریکای جنوبی خوشحال است ، و از او خواسته بود

جورج مسئولیت یکی از دفاتر اسناد داخلی شبکه - نوادا - را به عهده گرفت

بسیار سوء مدیریت شده است این شکاف یکی از نیمه قدرتمندترین نیمی از کشورها بود

سلسله مراتب اجرایی شبکه . رئیس جمهور جورج را به این باور تشویق کرد

سرانجام وی به رئیس دفاتر کل نیمی از غرب ارتقاء می یابد

کشور - و پس از آن همه راه را به بالا ، اگر تنها او می توانست غربی غربی را بدست آورد

تقسیم کار به آسانی مطابق دفاتر آمریکای جنوبی و نوادا است . در زمان او

صندلی مدیر در واشنگتن را به عهده خواهد گرفت و مسئولیت همه را بر عهده خواهد گرفت

عملیات اطلاعاتی داخلی و خارجی . با این عنوان او یکی از مهمترین آنها بود

مردان قدرتمند در ایالات متحده ، بیشتر از نیرویی است که باید از آن صرف حساب شود

وزیر امور خارجه یا وزیر دفاع می توانند امیدوار باشند

اما او نتوانست از دستاوردهای خود به کسی بگوید . او هرگز نمی تواند امیدوار به دریافت این

تحسین و افتخار عمومی که بر مردان دیگر خانواده اش جلب شده بود

شبکه مخفی بود و اگر ارزش داشت باید مخفی بماند . در

حداقل نیمی از افرادی که برای آن کار کرده اند ، حتی تصور نمی کردند که وجود داشته باشد . برخی فکر کردند

**@ketabdeh**

به کار گرفته شدند. یک گروه امن مجهز به یونیفرم و یک گروه امن مجهز به لباس پلیسی که همانچه اندخانه هنوز FBI آنها توپا سطح از جمله سرویس مخفی. هیچ یک از این افراد نمی توانند شبکه را به خطر بیاندازند. فقط روسای دفاتر ، کارمندان فوری آنها ، روسای ایستگاه ها در شهر های بزرگ و حوزه های ارشد افسران که خود و وفاداری خود را ثابت کرده اند - فقط آن افراد واقعیت را می دانستند ماهیت کارفرمایان و کار آنها. لحظه ای که رسانه های خبری آگاه شدند از وجود شبکه ، همه گم شد.

در حالی که در کابین کم نور فن جت نشسته بود و به تماسای ابرهای مسابقه ای زیر می پرداخت اسکندر تعجب کرده که پدر و عموهایش چه می گویند اگر بدانند که او هستند خدمت به کشورش اغلب او را ملزم به صدور دستور قتل می کرد. هنوز تکان دهنده تر است

، حساسیت افراد شرقی شرقی مانند آنها: به سه مناسبت ، در آمریکای جنوبی اسکندر در موقعیتی قرار گرفته بود که لازم بود او را بکشد ماشه قائل خودش او از این قتل ها بسیار بی نهایت لذت برده بود ، چنین بوده است عمیقاً از سوی آنها هرجان زده شد ، که او ، به انتخاب خود ، نقش اعدام کننده را بر عهده داشت بدین جای تکالیف هرگز نگذاشت ، بلکه مادران مشهور چه می خواهد فکر می کند اگر می دانستند که او دستاں را با حون صابون کرده است: در مورد این واقعیت که کاهی او قاتل بود او تصور می کرد که خانواده اش درک کنند که وظیفه اش دستور به کشتن مردان دیگر است اسکندرها وقتی بحث می کردند که چه چیزهایی باید باشند ، ایده آل گرا بودند ، اما آنها همچنین به عملگرایان سرخستی می پرداختند که با روشی که با روشنی واقعاً انجام می گرفتند آنها می دانستند جهان امنیت نظامی داخلی و جاسوسی بین المللی است زمین بازی کودکان نیست. جورج دوست داشت باور کند که حتی ممکن است آن را در خود پیدا کنند قلب او را ببخشید که خودش ماشه را کشیده است از این گذشته ، او هرگز یک شهروند عادی یا شخصی با ارزش واقعی را کشته است. اهداف او بود همیشه جاسوس ، خائن بوده اند. بیش از تعداد کمی از آنها قاتلانی خونسرد بودند خودشان زنگ زدن او فقط زنگ زنگ را کشته بود. کار خیلی خوبی نبود ، اما همچنین نبود بدون معیار عزت و قهرمانی واقعی. حداقل این راهی بود که جورج دید او خود را قهرمانانه می دانست. بله ، او مطمئن بود که پدر و عموهایش می دهند نعمت های او را به او تحمیل کنید - اگر فقط او اجازه داشت به آنها بگوید این جت به واسطه تلاطم مخصوصاً بد برخورد کرد. خیبازه کشید ، گزاف کشید ، لرزید کورت هنسن در خواب گره خورد اما از خواب بیدار نشد هنگامی که هوایپما یک بار دیگر خاموش شد ، اسکندر از پنجره به بیرون نگاه کرد سفید ، مهتابی ، گرد بودن ابرهای زیر ابر ، و او به فکر ایوانز بود ، زن او کاملاً دوست داشتی بود پوشه پرونده او در کنار صندلی بود. او آن را برداشت آن را باز کرد و به عکس او خیره شد. در واقع کاملاً دوست داشتی است. او تصمیم گرفت او را بکشد او وقتی که زمان آن فرا رسید ، او خودش فوراً نعظ کرد او از کشتن لذت برد. او سعی نکرد که با خودش ونمود کند ، مهم نیست که چه چهره ای داشته باشد او مجبور بود به جهانیان ارائه دهد. تمام زنگی او ، به دلایلی که هرگز نتوانسته است به طور کامل انجام دهد با توجه به این که او مجنوب مرگ شده بود ، شیفته شکل و طبیعت و امکانات آن ، که از مطالعه و تئوری معنای آن شیفته آن است. او در نظر گرفت

را اخو همچنان بیانگر نموده، بیکده رئیسی ارشادی الهی طبلت او دبو ای سلسله عواملی قتل نشد  
جديد ، کاملاً سیاسی شده — یا در FBI قدیمی - شاید حتی در FBI برای مدت طولانی در  
، بسیاری از آژانس های پلیس نظارت بر کنگره. اما در این سازمان ناشناخته  
او در این مکان مخفی و غیرقابل مقایسه با دنچ ، رونق گرفت  
چشمش را بست و به کریستینا ایوانز فکر کرد.

# کanal تلگرامی @ketabdeh

29

در رویای تینا ، دانی در پایان یک توغل طولانی قرار داشت. او در بود زنجیرهایی که در مرکز یک غار کوچک و نورپردار نشسته اند ، اما گذرگاه منتهی به آن او سایه بود و به خطر می افتاد. دنی دوباره و دوباره به او زنگ زد و تماس کرد تا قبل از پشت بام زندان زیرزمینی خود را نجات دهد و او را زنده زنده دفن کند. او شروع به پایین توغل به سمت او کرد ، و تصمیم گرفت که او را از آنجا خارج کند - و چیزی ، از شکاف باریک در دیوار به او رسید. او به طور پیرامونی از نرمی درخشش آتشی از فراتر از شکاف و چهره ای مرموز در برابر آن زمینه مایل به قرمز چرخید ، و انگار به چهره درخشان مرگ نگاه می کرد ، گویی او از روده جهنم به او نگاه می کرد. چشمهای زرشکی. منقبض شد گوشت کار لاک زدن جلکها روى گونه او. او فریاد زد ، اما بعد آن مرگ را دید نتوانست به او برسد. سوراخ در دیوار به اندازه کافی گسترده نبود که او قدم بگذارد در گذرگاهش ، او فقط می توانست یک بازو را به سمت او بکشد ، و استخوان بلند او انگشتان دست او یک اینچ یا دو قد کوتاه بود. دنی دوباره شروع به تماس کرد و او ادامه داد پایین توغل تاریک به سمت او. دهها بار او چانه در دیوار گشت ، و مرگ از هر دیافراگم به او خیره شد ، فریاد زد و نفرین و خشم کرد ، در او بود ، اما هیچ یک از سوراخ ها به اندازه کافی بزرگ نبودند که به او اجازه دهند. او به دنی رسید و هنگامی که او را مس کرد ، زنجیر از جادوها از پاها و پاهاي او دور شد. او گفت: "من ترسیدم." و دنی گفت: "سوراخ ها را در دیوارها کوچکتر کردم " او نمی تواند به شما برسد ، نمی تواند به شما آسیب برساند ساعت هشت و سی صبح جمعه تینا بیدار ، لب خند زد و هیجان زده شد. او الیوت را تکان داد

تا اینکه او را بیدار کرد  
"چشم خوابش چشمک زد ، نشست." "مشکل چیه؟"  
"دنی فقط یک رویا دیگر برای من فرستاد"  
"او با لبخند گسترده اش گفت: "بدیهی است که این کابوس نبود  
دنی به هیچ وجه نمی خواهد ما به او بیاییم. او فقط از ما می خواهد که به محلی که در آن قرار دارد راه برویم  
" آنها او را نگه می دارند و او را بیرون می بردند  
ما قبل از رسیدن به او کشته می شویم. مانمی توانیم مانند سواره نظام اتهام بگیریم  
" ما باید برای آزادی او از رسانه ها و دادگاه ها استفاده کنیم  
" من فکر نمی کنم"  
ما دو نفر نمی توانیم با کل سازمانی که پشت کنیک است به علاوه کارکنان مبارزه کنیم"  
" برخی از مرکز تحقیقات نظامی مخفی  
وی با اطمینان گفت: "دنی قصد دارد این امنیت را برای ما به وجود آورد." "او قصد دارد از این قدرت استفاده کند  
" از او به ما کمک می کند تا به آنجا برسیم  
" این امکان پذیر نیست"  
" شما گفتید که اعتقاد دارید"  
الیوت گفت: "من این کار را می کنم. "من اعتقاد دارم. اما ... چگونه او چگونه می تواند  
" به ما کمک کنید؟ او چگونه می تواند اینمی ما را تضمین کند؟  
" من نمی دانم. اما این چیزی است که او در خواب به من می گفت. من از آن مطمئن هستم"  
او این رویا را با جزئیات بازگو کرد ، و الیوت اعتراف کرد که تعبیر او اینگونه نیست  
سفت  
وی گفت: "اما حتی اگر دنی به نوعی بتواند ما را درگیر کند ،" ما نمی دانیم آنها کجا هستند  
نگه داشتن او این نصب مخفی می تواند در هر نقطه باشد. و شاید حتی وجود نداشته باشد  
" و اگر وجود داشته باشد ، آنها ممکن است به هر حال او را در آنجا نگه ندارند

## کanal تلگرامی @ketabdeh

صفحه 149

"وی گفت: "این وجود دارد ، و این همان جایی است که او در آن است  
بود.  
او در دسترس دنی بود. تقریباً احساس می کرد که دوباره او را در آغوشش دارد و  
او نمی خواست کسی به او بگوید که او ممکن است وسعت موى فراتر از درک او باشد  
الیوت با گوشه ای از گوشه چشمانش خواب گفت: "بانشه." "بیایید این راز را بگوییم  
نصب وجود دارد این به ما خیلی جهنم کمک نمی کند. این می تواند در هر کجا باشد  
"کوه ها  
گفت: "نه." "این باید در چند مایلی باشد که جابرسرکی قصد داشت با آن حرکت کند  
پیشاہنگان  
خوب. این احتمالاً درست است. اما این جهنم بسیاری از زمین های ناهموار را در بر می گیرد. ما نتوانستیم"  
" شروع به انجام یک جستجوی کامل از آن  
"اعتماد به نفس تینا نمی تواند متزلزل شود. "دنی آن را برای ما مشخص خواهد کرد  
"دنی می خواهد به ما بگوید که او کجاست؟"  
"فکر می کنم: "او قصد دارد سعی کند. من این کار را در خواب حس کردم  
"چگونه او این کار را خواهد کرد؟"  
من نمی دانم. اما من این احساس را دارم که اگر فقط راهی پیدا کنیم ... بعضی از راه ها"

"" . انرژی خود را متمرکز می کند ، آن را کانال می کند  
"مانند؟"

او به لباس خوابهای در هم تنیده خیره شد ، گویی که در جستجوی الهام بخش در چین و چروک است  
- ملافه ها بیان او مناسب چهره یک بخت کولی بود  
گوینده که با اخم واضح در برگهای چای نگاه می کند  
نقشه ها!" او ناگهان گفت"

"چی؟"  
آیا آنها نقشه های زمینی مناطق بیابانی را منتشر نمی کنند؟ کوله پشتی و طبیعت دیگر"  
عاشقان به آنها احتیاج دارند. چیز های دقیق و دقیق نیست. اساساً نقشه هایی که تخمگذار را نشان می دهد  
از سرزمینها - تپه ها ، دره ها ، رو دخانه ها و رو دخانه ها ، پیاده راه ها ، مترو که  
سیستم ، این نوع چیزها من مطمئن هستم که جابر سکی نقشه داشت. من می دانم که او انجام داد آنها را در آنجا دیدم  
" جلسه پیشاہنگ والدین و پسر وقتی توضیح داد که چرا این سفر کاملاً این است  
من فکر می کنم هر فروشگاه کالاهای ورزشی در رنو باید حداقل از نزدیکترین نقشه داشته باشد"  
" بخش هایی از سیر اس

شاید اگر بتوانیم نقشه ای را بیابیم و آنرا گسترش دهیم ... خوب ، شاید دنی راهی پیدا کند"  
" دقیقاً به ما نشان دهید که او کجاست

" چطور؟"

هنوز مطمئن نیستم." روپوش ها را عقب انداخت و از رختخواب خارج شد. "اجازه دهید ابتدا نقشه ها را بگیریم"  
بعداً نگران بقیه خواهیم بود بیا دیگه. بیابیم دوش بگیریم و لباس بپوشیم. فروشگاه ها  
" ظرف یک ساعت باز خواهد شد

• • •

جورج الکساندر بخارتر ناپاک بودن در محل بلکوستی تازمانی که به رختخواب نرفت

پنج و سی صبح مطلع. هنوز هم با زیر دستاش به بخارتر اجازه دادن به انتیکر و  
آن بیانه (کلاد اوندر جویلر مشکل داشت در انجام حکوم ساعت) 7 شب تا تن خوردند

صبح

ساعت ده او با تلفن بیدار شد. مدیر تماس گرفته بود  
، واشنگتن. آنها از یک دستگاه تقداً الکترونیکی استفاده کردند ، بنابراین می توانند صریح صحبت کنند  
پیرمرد خشمگین و از نظر شخصیتی صاف بود.

اسکندر با تحمل اتهامات و خواسته های کارگردان ، متوجه شد که خودش است  
، آینده با شبکه در معرض خطر بود. اگر او نتوانست استریکر و زن ایوانز را متوقف کند  
رویای او مبنی بر پذیرفتن صندلی کارگردان در چند سال هرگز به واقعیت خواهد رسید  
بعد از اینکه پیرمرد آویزان شد ، اسکندر دفتر خود را فراخواند ، بدون اینکه حالتی به او گفته شود  
الیوت استریکر و کریستینا ایوانز همچنان در دسترس بودند. اما این دقیقاً همان چیزی بود که او شنید  
وی به مردان دستور داد که مشاغل دیگر را از کار بیندازند و به منصور اختصاص دهند  
الکساندر گفت: "من می خواهم آنها را قبل از گزارندن روز دیگری پیدا کنند." "آن حرامزاده یکی را کشته است  
از ما در حال حاضر او نمی تواند با آن فاصله بگیرد. من می خواهم او را از بین برد. و عوضی با او  
" هر دوی آنها. مرده

تلگرامی کanal ketabdeh@

با پیاده روی آسان بودن GUN دو فروشگاه ورزشی و دو فروشگاه فاصله هتل. اولین نمایندگی کالاهای ورزشی نقشه ها را در اختیار نداشت و گرچه دوم که معمولاً آنها را داشت، در حال حاضر فروخته می شد. الیوت و تینا همان چیزی را که یافتد پیدا کردند طراحی شده است، Sierras مورد نیاز در یکی از فروشگاههای تفنگ: مجموعه ای از دوازده نقشه بیابان با کوله پشتی و شکارچیان در ذهن داشته باشد. مجموعه در یک پرونده پوشیده از چرم و به قیمت صد دلار فروخته می شود

در اتاق هتل، یکی از نقشه های روی تخت را باز کردند، و الیوت گفت: "اکنون چی؟"

برای لحظه ای تینا مشکل را در نظر گرفت. سپس او به میز رفت، مرکز را باز کرد کشو، و پوشیده لوازم التحریر هتل را پس گرفت. در پوشیده یک پلاستیک ارزان قیمت بود قلم توب با نام هتل روی آن. با قلم، به رختخواب برگشت و نشست کنار نقشه باز

وی گفت: "افرادی که به این غیبت اعتقاد دارند چیزی دارند که آنها را" نوشتن خودکار "می نامند" "آیا تاکنون از آن شنیده اید؟" روح. نوشتن روح. ظاهراً دست شما را راهنمایی می کند تا از آن پیام بگیرید" "فراتر. همیشه به نظرم بدترین نوع بنکوم برای من بود خوب، بنکوم یا نه، من می خواهم چیزی شبیه به آن را امتحان کنم. به جز، من به روح نیاز ندارم" "دست من را راهنمایی کن امیدوارم دنی بتواند این کار را انجام دهد" "آیا مجبور نیستید مثل یک رسانه در یک خلسه قرار بگیرید؟" من فقط می خواهم به طور کامل استراحت کنم، خودم را باز و پذیرش کنم. قلم را نگه می دارم" "مقابل نقشه، و شاید دنی بتواند مسیر را برای ما ترسیم کند الیوت صندلی کنار تخت کشید و نشست. "من باور ندارم برای یک دقیقه که می گذرد" "کار کاملاً آجیل. اما من مثل موش سکوت خواهم کرد و به آن فرست می دهم" ، تینا به نقشه خیره شد و سری کرد به چیزی جز سبزی جذاب، بلوز زرد را رسماً اتفاق نداشت. این انوع مختلط زمین استفاده می کرد او اجازه داد که چشیدش از مرکز شنا کند یک دقیقه گذشت.

دو دقیقه. سه

او سعی کرد چشمان خود را بینند

یک دقیقه دیگر دو

هیچ چی.

او نقشه را چرخاند و آن طرف را امتحان کرد

هنوز هیچی.

"او گفت: "نقشه دیگری به من بدهید"

الیوت یک نفر دیگر را از پرونده چرمی بیرون کشید و آن را به او تحویل داد. او دوباره بازخوانی شد نقشه اول به عنوان او نقشه دوم را کشف کرد

نیم ساعت و پنج نقشه بعد، دست تینا ناگهان انگار از روی کاغذ رد شد

کسی بازویش را زده بود

او احساس کشش عجیب و غریب داشت که به نظر می رسید از درون دست او است، و او

از تعجب سفت شد

فوراً قدرت مهاجم از او عقب نشینی کرد

آن چه بود؟" الیوت پرسید"

"دنی. او سعی کرد"

"مطمئنی؟"

ketabdeh@ketabdeh.com

مثبت. اما او مرا شگفت زده کرد ، و حدس می زنم حتی مقاومت کمی که ارائه دادم " به اندازه کافی او را دور کرد. حداقل می دانیم این نقشه درست است. بگذارید دوباره امتحان کنم او یک بار دیگر قلم را در حاشیه نقشه قرار داد و به او اجازه داد که چشمانش از تمرکز خارج شود. دمای هوا کاهش یافته است.

او سعی کرد در مورد لرز فکر نکند. او سعی کرد همه افکار را از بین ببرد. دست راست او ، که در آن قلم را در دست داشت ، نسبت به هر قسمت دیگر به سرعت سرددتر شد او دوباره کشش ناخوشایند و درونی را احساس کرد. انگشتانش با سرما خورد. ناگهان او را دست در نقشه حرکت کرد ، سپس به عقب برگشت ، سپس مجموعه ای از حلقه ها را شرح داد. قلم ساخته شده فریادهای بی معنی روی کاغذ. بعد از نیم دقیقه احساس کرد قدرت از دستش خارج شده است از نو.

او گفت: "خوب نیست".

نقشه به هوا پرواز می کرد ، گویی کسی آن را با عصبانیت یا سرخورده کی پرتاب کرده است الیوت از صندلی خود بلند شد و به نقشه رسید - اما دوباره به هوا چرخید. آی تی با صدای بلند به انتهای دیگر اتاق فلاپ زد و دوباره برگشت ، سرانجام مانند یک سقوط کرد پرنده مرده روی زمین در پای الیوت

او گفت: "عیسی". "دفعه بعد که داستانی را در روزنامه درمورد بعضی از مردها خواندم که می گوید او را در یک بشقاب پرنده برداشته و به گشتن و گذار در جهان گشت ، من نمی خواهم خیلی سریع بخندید اگر من اشیاء بی جان بیشتری را مشاهده کنم که در حال رقصیدن هستند ، می روم " اعتقد به همه چیز را داشته باشید ، مهم نیست که چقدر مزاحم باشید **تینا ار رختخواب بلند شد و دست راستش را ماساژ داد**" من حدس می زنم خیلی بیشنهادمی کنم **منافعند اما هر چیزی اول کار ام** چیزی که امیر خان نیاز نداشت. "در نهایت تو انم که سبقت کنم من بزندید که در مورد نیاز به خلسه بودن حق داشتید".

"من می ترسم که نتوانم در این زمینه به شما کمک کنم. من آشیز خوبی هستم ، اما من هیپنوتیزم نیستم" چشمک زد. "هیپنوتیزم! البته! احتمالاً این کار را خواهد کرد

شاید اینطور باشد. اما انتظار دارید کجا هیپنوتیزم پیدا کنید؟ آخرین باری که نگاه کردم ، آنها" در حال راه اندازی مغازه ها در گوش و کنار خیابان نبودند " او گفت: "بیلی ماسه سنگ که؟"

نوتیزم است. او دقیقاً در اینجا در رنو زندگی می کند. او یک کار صحنه ای دارد. این یک عمل درخشان است. من" استفاده کند ! اما او در یک قرارداد انحصاری با یک زنجیره از بند بسته شد Magyck می خواست از او در هتل های رنو-تاهو. اگر بتوانید بیلی را بدست آورید ، او می تواند مرا هیپنوتیزم کند. پس شاید من باشم " به اندازه کافی آرام شد تا این نوشтар خودکار کار کند

"آیا شماره تلفن او را می شناسید؟"

شماره و احتمالاً ذکر نشده است. اما من شماره نماینده وی را می دانم"

" او به این ترتیب

او به تلفن عجله کرد.

# کاتالبدها

، بیلی سند ماسه سنگ در اواخر اوخر ، به عنوان یک شوخي کوچک و لاغر و به نظر می رسید کلمه نگهبان وی "منظمي" است. کفش هایش مثل آينه های سیاه می درخشید. تیغه های او به اندازه تیغه های تیز بود ، و پیراهن ورزشی آبی اش تندر و تار بود. موهایش ریش تراشیده بود و سبیلش را آنقدر دقیق مرتب می کرد که تقریباً به نظر می رسید که روی لب فوقانی او نقاشی شده است.

اتفاق غذاخوری بیلی نیز مرتب بود. میز ، صندلی ، صندوق عقب و کلاه همه به دلیل مقدار بسیار زیاد پارچه مبل که از بین رفته بود ، گرمی درخشید به درون چوب حتی با شدت بیشتری از آنچه که هنگام درخشش خیره کننده اش به کار گرفته بود وارد چوب شد کفش. گل سرخ های تازه در گلدان برش کریستالی در مرکز میز چیده شده و تمیز می شوند. خطوط نور در شیشه ای بدیع چهار چهارگانه کاملاً اندانه کیمی شده دشوار است <http://ketabdeh.com>

قطعه ای از گرد و غبار در این اتفاق.

الیوت و تینا نقشه را روی میز پهن کردن و از کنار یکدیگر نشستند

"بیلی گفت ، "کریستینا نوشتن خودکار مقصرا است. شما باید آن را بدانید

"من ، بیلی. من این را می دانم"

"خوب ، پس"

"اما من می خواهم که شما به هر حال من را همینو تیزم کنید"

"بیلی گفت: "شما یک شخص سر و صدا ، تینا هستید." "این واقعاً مثل شما به نظر نمی رسد

"گفت: "من می دانم"

اگر فقط به من می گویی چرا. اگر می خواهی به من بگویید این همه چیز چیست ، شاید بتوانم به شما کمک کنم

"بهتر"

او گفت: "بیلی" ، اگر من سعی کردم توضیح دهم ، همه بعد از ظهر در اینجا خواهیم بود.

"الیوت گفت: "طولانی تر

تینا گفت: "و ما زمان زیادی نداریم." بیلی. "" اینجا چیزهای زیادی در معرض خطر است. بیشتر از شما

"می تواند تصور کند

آنها در مورد دنی چیزی به او نگفته بودند. ماسه سنگ کمرنگ ترین ایده را به همین دلیل نداشت

آنها در رنو بودند و یا آنچه در کوهستان به دنبال آن بودند

یوت گفت: "من مطمئن هستم که این مسخره به نظر می رسد ، بیلی. شما احتمالاً تعجب می کنید که من بعضی هستم

" نوع قمری. شما نمی دانید که شاید من با ذهن تینا عصبانی شده ام

"تینا گفت: "قطعاً اینگونه نیست

"الیوت گفت: "درست است." "ذهن او به هم ریخته بود. قبل از این که من او را ملاقات کنم

سید شوخي ماسه سنگ را آرام می کند ، همانطور که الیوت امیدوار بود که این کار را انجام دهد. جنون آمیز و ساده افراد غیر منطقی عمدتاً سعی در سرگرمی ندارند

، گفت ، "من به شما اطمینان می دهم ، بیلی ، ماتیله های خود را از دست نداده ایم. و این یک موضوع زندگی است و مرگ"

"بینا گفت: "واقعاً اینگونه است بیلی گفت: "باشه." "شما وقت ندارید در مورد آن به من بگویید. من آن را قبول خواهم کرد  
"شما یک روز به من می گویید که در چنین عجله ای لعنتی نیستید؟  
"بینا گفت: "کاملاً." "من همه چیز را به شما می گویم. خواهش می کنم ، لطفاً مرا در یک خلسه قرار دهید  
، گفت: "خوب بیلی Sandstone او انگشتتر طلائی پوشیده بود. او آن را چرخاند ، بنابراین صورت آن به اشتباه بود  
سمت - کف دست - انگشت خود را. دستش را جلوی چشمان تینا گرفت  
". چشمان خود را روی حلقه نگه دارید و فقط به صدای من گوش دهید"

او گفت: "صبر کن یک ثانیه". او درپوش را از قلم نمدی قرمز که الیوت در روزنامه هتل خریداری کرده بود بیرون کشید  
گیر دهنده. الیوت تغییر در پیشنهاد داده بود Sandstone درست قبل از اینکه آنها یک تاکسی را به خانه  
رنگ جوهر ، بنابراین آنها می توانند تقاضات بین بی معنی را بیان کنند  
نقاشی هایی که قبل از نقشه بوده اند و هر علامت جدیدی که ممکن است ساخته شود  
". تینا نقطه قلم را روی کاغذ گذاشت، "خوب ، بیلی. کارهای خود را انجام ده  
این مسخره کردن صاف انجام شد. تمام سنگ ماسه سنگ این بود که یک دست را به آرامی حرکت دهد  
در جلو و جلو در مقابل صورت تینا ، همزمان با او با صدای آرام و ریتمیک صحبت می کند  
صدای اغلب با استفاده از نام او  
الیوت تقریباً خودش در خلسه سقوط کرد. چشم هایش را چشمک زد و صدای ماسه سنگ را تنظیم کرد  
صدای ملودیک وقتی فهمید که تسلیم آن است  
تینا خالی به فضای خیره شد  
هیپنوتیزم دست خود را پایین آورد و حلقه خود را همانطور که متعلق بود چرخاند. "شما در یک هستید  
خواب عمیق ، تینا  
"آره"  
"چشمان شما باز است ، اما شما در یک خواب عمیق و عمیق قرار دارید"  
"آره"  
"شما در خواب عمیق خواهید ماند تا من به شما بگویم از خواب بیدار شوید. آیا می فهمید؟"  
"آره"  
"شما آرام و گیرنده خواهید ماند"  
"آره"  
"هیچ چیز شما را متغير نخواهد کرد"  
"نه"  
شما واقعاً درگیر این کار نیستید. شما فقط روش انتقال هستید - مانند یک  
"تلفن"  
"ضخیم گفت: "تلفن  
"تا زمانی که احساس نیاز به استفاده از قلم در دست خود داشته باشد ، کاملاً منفعل خواهید ماند"  
"خیلی خوب"  
وقتی احساس می کنید که از قلم استفاده کنید ، در برابر آن مقاومت نمی کنید. با آن جریان خواهید یافت"  
فهمیدم؟

شما هیچ چیز را اذیت نخواهید کرد و من به یکدیگر می گوییم. شما پاسخ خواهید داد"  
" من فقط وقتی مستقیم با شما صحبت می کنم فهمیدم؟  
" آره"

" اکنون ... خود را به هر کس که می خواهد از طریق شما صحبت کند باز کنید"  
آن ها منتظر مانند

یک دقیقه گذشت ، سپس دیگری

مدتی تینا را با دقت تماشا کرد ، اما سرانجام او بی صیرانه در او حرکت کرد Sandstone بیلی  
" صندلی او به الیوت نگاه کرد و گفت: "من فکر نمی کنم این روح نوشتن مطالب باشد  
نقشه زنگ زد و توجه آنها را جلب کرد. گوشه های فرفری و بدون حلقه ، مجعد و  
دوباره و دوباره مثل نبض یک موجود زنده  
هوای سردتر بود.  
نقشه متوقف شد زنگ زدگی متوقف شد

## کanal تلگرامی @ketabdeh

تینا نگاه خود را از هوای خالی به نقشه پایین اورد و دستش شروع به حرکت کرد. این تی  
این بار غیرقابل کنترل و جنجال نخورید. آن را با دقت خاموش ، با تردید در سراسر  
کاغذ ، یک خط قرمز نازک از جوهر مانند نخ خون باقی می گزارد  
ماسه سنگ در حال مالش دادن دستان خود به بالا و پایین بازو ها بود تا به طور پیوسته از آن جلوگیری کند  
عمیق تر از لرز که اتفاق را در بر گرفته بود. او اخم ، نگاهی به دریچه های گرمایشی  
شروع کرد به بیرون از صندلی خود

الیوت گفت: "برای بررسی تهويه هوا خسته نباشید. روشن نیست. و گرما هم نیست  
شکست خورده یا

"چی؟"

"الیوت گفت: "سرما از روح ... ناشی می شود

اصطلاحات ، نمی خواستند در داستان واقعی درباره دنی دچار تردید شوند

"روح؟"

"آره"

"روحش؟"

"می تواند هر کسی باشد"

"جدی هستی؟"

"تقریبا"

ماسه سنگ به او خیره شد و گویی که می گوید ، تو آجیل هستی ، اما خطرناک هستی؟

"الیوت به نقشه اشاره کرد. "دیدن؟

وقتی دست تینا به آرامی روی کاغذ حرکت می کرد ، گوشه های نقشه شروع به پیچ و خم شدن می کردند  
دوباره غروب

او چگونه این کار را می کند؟" ماسه سنگ پرسید"

" او نیست"

"فکر می کنم "شبح

ابراز درد بر چهره بیلی برطرف شد ، گویی او از جسمی واقعی "درست است" ناراحتی به دلیل اعتقاد الیوت به ارواح. ظاهرا بیلی نظرش راجع به جهان به اندازه همه چیز در مورد او به همان اندازه مرتب و بی نظم باشد. اگر او شروع به اعتقاد به روح ، او مجبور است که نظرات خود را در مورد بسیاری از موارد دیگر و همچنین زندگی دوباره تجدید نظر کند غیرقابل تحمل کثیف می شود. الیوت با هیپنوتیزم ابراز همدردی کرد. در حال حاضر او آرزوی ساختار سفت و سخت را داشت روال دفتر وکالت ، پاراگراف های مرتب نظم شده از کتاب های حقوقی ، و قوانین بی موقع دادگاه تینا اجازه داد قلم از انگشتانش پایین بیاید. نگاهش را از روی نقشه بلند کرد. چشمانش محramانه ماند تموم شدی؟" بیلی از او سؤال کرد"! آره" مطمئنی؟" آره" هیپنوتیزم با چند جمله ساده و یک بند تیز دست خود را بیرون آورد از خلسه او در سردرگمی چشمک زد ، سپس به مسیری که روی نقشه مشخص کرده بود نگاه کرد "لبخندی زد به الیوت. "این کار کرد. به خدا ، این کار کرد "ظاهرآ این کار را کرد" او به پایانه خط قرمز اشاره کرد. الیوت در آنجاست آنها او را نگه می دارند ".

# کanal تلگرامی @ketabdeh

صفحه 156

"الیوت گفت: "ورود به این کشور آسان نخواهد بود ما می توانیم این کار را انجام دهیم. ما به لباس های خوب و عالیق در فضای باز نیاز داریم. چکمه" در کشور آزاد باید خیلی راه برویم. آیا می دانید چگونه از بر فی استفاده کنید؟ این نمی تواند باشد "این سخت است الیوت گفت: "نگه دارید. "من هنوز قانع نشده ام که رویای شما به معنای کاری است که فکر می کنید انجام داد بر اساس آنچه شما گفتید در آن اتفاق افتاده است ، من نمی بینم که چگونه به این نتیجه می رسیدید دنی به ما کمک می کند تا وارد برنامه شویم. ممکن است به این مکان بررسیم و پیدا کنیم "نمی تواند به دفاع خود بپردازد بیلی ماسه استون از تینا به الیوت نگاه کرد و مبهوت شد. "دنی؟ دنی تو ، تینا؟ اما آیا او نیست تینا گفت ، "الیوت ، این تنها چیزی نبود که در خواب اتفاق افتاد که مرا به این سمت سوق داد نتیجه. آنچه در آن احساس کردم بسیار مهمتر بود. من نمی توانم بخشی از آن را توضیح دهم تنها روشی که می توانستید بفهمید این است که اگر خودتان خواب داشته باشید من مطمئن هستم که او می گفت "من که او می تواند به ما کمک کند تا به او بررسیم الیوت نقشه را تبدیل کرد تا بتواند از نزدیک آن را مطالعه کند بیلی از پشت میز گفت: "اما دنی نیست؟" تینا گفت ، "الیوت ، گوش کن ، من به شما گفتم که به ما نشان می دهد که در کجا نگهداری می شود ، و او ترسیم کرد

ر برای ما. ناکنون هزاران نفر را می چسبانم. من، "همجنین، احساس‌هایی کنم او قصد دارد به ما کمک کند تا خوب شود" بخواهد. "الیوت گفت: "این فقط ... ما می خواهیم به آغوش آنها برویم" "چه کسی اسلحه؟" بیلی ماسه سنگ پرسید"

تینا گفت، "الیوت، اگر ما در اینجا بمانیم، چه اتفاقی می افتد، مخفی می شود تا زمانی که بتوانیم فکر کنیم جایگزین؟ ما چقدر زمان داریم؟ زیاد نیست آنها قصد دارند ما را زودتر پیدا کنند یا " بعداً، وقتی آنها دست ما را گرفتند، ما را خواهند کشت

"بکش؟" بیلی ماسه سنگ پرسید. "یک کلمه ای که من دوست ندارم وجود دارد" "لیست کلمات در کنار کلم بروکلی

"تینا گفت: "ما این مسئله را به این دلیل دور کرده ایم که حرکت کرده ایم و پرخاشگر بوده ایم اگر رویکرد خود را تغییر دهیم، اگر ناگهان خیلی محتاط باشیم، این سقوط ما خواهد بود، نه" "نجات ما"

"با ناراحتی گفت: "شما دو به نظر می رسد که در حال جنگ هستید Sandstone بیلی

الیوت به تینا گفت: "شما احتمالاً حق دارید." "یک چیز که من در ارتش یاد گرفتم شما بودید نیروهای خود را یک بار متوقف کرده و مجدداً مرتب کنید، اما اگر خیلی طولانی متوقف شوید، جزر و مدی است " روشن خواهد شد و درست بر شما شسته خواهد شد

آیا ممکن است من بروم به گوش دادن به اخبار؟" بیلی ماسه سنگ پرسید. "آیا جنگ است؟" "ما به فرانسه حمله کردیم؟"

به تینا، الیوت گفت: "ما علاوه بر لباس های حرارتی، چکمه ها و ... به چه چیز دیگری نیاز خواهیم داشت" "کفش برافی؟"

"او گفت: "جیپ".

"این یک سفارش بلند است"

"تانک چطوره؟" بیلی ماسه سنگ پرسید. "رفتن به جنگ، شما ممکن است یک تانک را ترجیح دهید"

"تینا گفت: "آیا نمی شود احمقانه، بیلی یک جیپ تمام نیاز ما است

فقط سعی می کنم مفید باشم، عشق ورزید"

تینا به الیوت گفت، "ایک جیپ یا یک اکسپلورر هر چیزی که دارای چهار چیز باشد." "ما این کار را می کنیم می خواهم به نوروز از طریق رویی راه ببرویم، اگر بتوانیم به این کار کنیم، احتمالاً می خواهیم تهم بزینیم. آنچه حتی باید به خوبی پنهان باشد اگر خوش شانس باشیم، خواهیم

وقتی بیرون می آییم، دنی را داشته باشیم، و او احتمالاً در شرایطی قرار نخواهد گرفت که گشت و گذار کند " باز طریق سیراس در مرده های زمستان

"بیلی گفت: "من یک اکسپلورر دارم

الیوت گفت: "من حدس می زنم که می توانم مقداری پول از بانک و گاس من منتقل کنم." "ولی

می شود اگر آنها در حال مشاهده حساب های من در پایین هستند؟ این امر آنها را سریع به سمت ما سوق می دهد. و از آنجا که بانک ها برای تعطیلات بسته هستند، ما تا هفته آینده نتوانستیم کاری انجام دهیم. آنها

"ممکن است تا آن زمان ما را پیدا کند

درباره کارت آمریکایی اکسپرس شما چه می کنید؟" او پرسید"

"منظور شما این است که یک جیپ شارژ کنید؟"

"هیچ محدودیتی برای کارت وجود ندارد، وجود دارد؟"

ار داستان روزنامه را در مورد یک پسر که یک رولز رویس را با کارت خود خریداری کرده است خوانده "نه، سما" می توانند کار را انجام دهند تا زمانی که آنها مطمئناً بدانند که شما قادر به پرداخت کل آن هستید "صورت حساب هنگامی که موعد یک ماه بعد می آید".

الیوت گفت: "این دیوانه به نظر می رسد." "اما من حس می زنم که می توانیم امتحان کنیم" گفت: "من یک اکسپلورر دارم Sandstone بیلی تینا گفت: "اجازه دهید آدرس نمایندگی های محلی را بدست آوریم." "ما خواهیم دید که آیا آنها قبول می کنند یا خیر کارت"

من یک اکسپلورر دارم!" بیلی گفت"

آنها رو به او کردند ، مبهوت

بیلی گفت: "من هر هفته چند هفته عمل خود را به دریاچه طاهو می برم." "شما می دانید آن چیست

مانند پایین در این زمان سال. برف تا الاغ خود از پرواز تاهو رنو متفرق شاتل هواییاً بسیار لعنتی کوچک است. و می دانید که آنها در چه فرودگاهی با حوصله و سرعتی قرار دارند تاهو بنابراین من معمولاً فقط یک روز قبل از باز کردن پایین رانندگی می کنم. تنها مورد اکسپلورر است " من می خواهم در یک روز بد از کوهها بگذرم

آیا شما به زودی به تاهو می روید؟" تینا پرسید"

"نه. من تا پایان ماه باز نمی شوم"

نیاز خواهید داشت؟" الیوت پرسید Explorer آیا در دو روز آینده به"

"نه"

"آیا می توانیم آن را قرض بگیریم؟"

"خب ... من حس می زنم که چنین باشد"

تینا در گوشه جدول تکیه داد ، سر بیلی را در دستانش گرفت ، او را کشید

"رو به روی او بود ، و او را بوسید. بیلی. "شما مدام عمر هستید. منظورم این است که به معنای واقعی کلمه "من یک دایره کوچک آب نبات سخت هستم؟"

الیوت گفت: "شاید همه چیز برای ما مناسب پیش می رود." "شاید ما دنی را از آنجا بیرون کنیم

## کانال تلگرامی @ketabdeh

گل سرخ گل‌دانهای کریستالی مانند گروهی در حال چرخش ، به رنگ قرمز چرخانده است بالرین ها

مبهوت ، بیلی ماسه سنگ پرش کرد و به بالای صندلی خود کویید

پرده ها بصورت بسته ، باریک و باریک کشیدند ، باز کرد ، باز شد ، حتی اگر کسی در نزدیکی آن نبود تارها را بکشید

لوستر در یک دایره تبل شروع به چرخش کرد و کریستالهای آویزان از منشور بدست می آیند

الگوهای نور بر روی دیوار

بیلی خیره شد ، روپرورد

الیوت می دانست بیلی چه حسی دارد و برای مرد احساس پشمیمانی می کند

بعد از نیم دقیقه تمام حرکت غیر طبیعی متوقف شد و اتفاق به سرعت رشد کرد

دوباره گرم

چگونه این کار را کردی؟" بیلی خواست"

"بیلی! تینا گفت: باید اینجا نگیرید."

"الیوت گفت: "نه یک شبح"

را فرض بگیرید. اما ابتدا باید به من بگویید که در جهنم چیست Explorer بیلی گفت، "شما می‌توانید در جریان. مهم نیست که چقدر عجله دارید وارد شوید. حداقل می‌توانید کمی از آن بگویید

"در غیر این صورت، من می‌روم شکم می‌خورم و از کنگکاوی می‌میرم  
"تینا با الیوت مشورت کرد. "خوب؟"

"الیوت گفت: "بیلی، شاید بهتر باشد که ندانی

"غیرممکن"

"ما علیه برخی افراد خطرناک لعنتی هستیم. اگر آنها فکر می‌کردند شما از آنها می‌دانید"

بیلی گفت: "بیلی، من فقط هیپنوتیزم نیستم. من یک جادوگر هستم. واقعاً اینگونه است

چیزی که من بیشتر می‌خواستم باشم، اما من واقعاً مهارت لازم را برای آن نداشتم. بنابراین من این عمل را کردم در اطراف هیپنوتیزم ساخته شده است. اما جانو - این یک عشق بزرگ من است. فقط باید بدامن چگونه شما این ترفند را با پارچه، گل رز انجام دادید. و گوشه‌های نقشه! من فقط باید به

"می‌دانم"

اوایل صبح امروز برای الیوت پیش آمده بود که او و تینا تنها افرادی بودند که بودند

می‌دانستند که داستان رسمی حادثه سیراس دروغ است. اگر آنها کشته شدند، حقیقت است

با آنها خواهد مرد، و پوشش همچنان ادامه خواهد یافت. با توجه به قیمت بالای آن

آنها نتوانستند اطلاعات ناخوشایندی را که بدست آورده بودند پرداخت کرده باشند

چشم انداز همه درد و ترس و اضطراب آنها را تحمل می‌کند.

"الیوت گفت: "بیلی، ضبط صوت داری؟"

جالی نیست. آن کوچکی است که من با خود حمل می‌کنم. بعضی از خطوط کمدم را در این زمینه انجام می‌دهم"

'عمل کنید، و من از ضبط کننده برای تهیه مواد جدید استفاده می‌کنم، مشکلات زمانبندی خود را تصحیح می‌کنم

الیوت گفت: "لازم نیست که خیالی باشد." ما فقط به شما چگالش می‌دهیم

نسخه داستان پشت این همه، و ما آن را به عنوان ما ضبط می‌کنیم. سپس نوار را ارسال می‌کنم

به یک از شرکاه قانونی من گفت "او کمن نگ فرد." بیلی زیاده نیست، اما بهتر از هیچ

تینا نقشه را چید

"الیوت گفت: "خوشحالم که دوباره لبخند می‌زنید"

او گفت: "من باید دیوانه شوم." "ما هنوز کار خطرناکی را در پیش رو داریم. ما هنوز پا بر جا هستیم

در برابر این دسته از برادران. ما نمی‌دانیم در آن کوهها قدم خواهیم زد

"پس چرا من ناگهان احساس وحشت می‌کنم؟"

الیوت گفت: "شما احساس خوبی دارید، زیرا ما دیگر دوین نداریم

"توهین آمیز و احمقانه همانطور که ممکن است، برای احترام به نفس شخص اقدامات بسیاری می‌کند

ایا ممکن است یک زن و شوهر از افرادی مانند ما وقی مقابله هم قرار بگیرند شانس پیروزی داشته باشند"

چیزی به اندازه خود دولت؟"

وب، "الیوت گفت، "من اتفاق می‌افتد که اعتقاد داشته باشم که افراد مناسب تر برای انجام مسئولیت پذیری هستند"

و از نظر اخلاقی نسبت به نهادهایی که همیشه انجام می‌دهند، که حداقل ما را در کنار عدالت قرار می‌دهد. و من

... همچنین اعتقاد دارند که افراد همیشه باهوش تر و بهتر با بقا سازگار هستند، حداقل در

طولانی مدت، از هر نهادی بیایید امیدواریم که فلسفه من نیمه تمام نشود

"پخته شده است"

• • •

در ساعت سی و یک کورت هنسن وارد دفتر جورج اسکندر در مرکز شهر رنو شد  
رویی را که استریکر اجاره کرده بودند پیدا کردند. در اینجا در حدود سه بلوک از این محل در ملاء عام قرار دارد"  
آخرآ استفاده شده است؟" اسکندر پرسید"

نه. موتور سرد است. یخ زدگی ضخیم روی پنجره ها وجود دارد. در آنجا پارک شده است"  
یک شبه

"الکساندر گفت: "او احمق نیست." او احتمالاً چیز لعنتی را رها کرده است

"شما می خواهید به هر حال یک ساعت را در آن قرار دهید؟"

الکساندر گفت: "بهتر است این کار را انجام دهی." "دیر یا زود آنها اشتباه خواهند کرد. بازگشت به  
ماشین ممکن است آن باشد. فکر نمی کنم اما ممکن است  
هنسن از اتاق خارج شد.

اسکندر یک قلمی را که در جیب جیش داشت ، والیوم را برداشت و آن را شست

پایین با پرستو قهوه داغ ، که او از گلدان نقره ای روی میز خود ریخت. این

قرص دوم او از وقتی که او فقط سه ساعت و نیم قبل از رختخواب خارج شده بود ، اما او هنوز هم  
احساس چسبندگی

استریکر و زن ثابت کردند که مخالفان شایسته ای هستند

اسکندر هرگز دوست نداشت که مخالفان شایسته ای داشته باشد. او ترجیح می داد که آنها نرم و آسان باشند  
آنها کجا بودند؟

کanal تلگرامی @ketabdeh

به نظر می‌رسد که زرق و برقهای معتبر، برگردانده شده از هر برگ، به عنوان مثال اگر این زمستان خاص از دیگران شدیدتر بود و به اندازه آتش سوزی فاجعه آمیز بود گیاهان همیشه سبز - کاج، صنوبر، صنوبر، تamarak - با برف جمع شده بودند. باد شدید در زیر افق کمرنگ و نادیده گرفته در زیر یک آسمان پائین و خطرناک، تند و نیزهای یخی سخت را فراگرفت برف در مقابل شیشه جلو کاوشگر

تینا از جنگل‌های باشکوه که آنها را شلوغ کرده بود، با کمال وحشت و نامید بود سوار شمال در جاده باریک شهرستان. حتی اگر او نمی‌دانست که این عمیق است وی می‌گوید که جنگل‌های جنگلی اسراری در مورد دنی و مرگ سایر پیشاهمگان در اختیار داشتند آنها را قدمت مرموز و غیرقابل توصیف پیدا کرده است.

را خاموش کرده بودند Interstate 80، او و الیوت یک ربع ساعت قبل از مسیر دنی مشخص کرده بود و حاشیه بیابان را دور می‌زد. روی کاغذ هنوز حرکت می‌کردند در انداد مرز نقشه، با وسعت زیاد تلوز و سبزی در سمت حب آنها

با زاویه اندک سایه افقی از زمین بیرون می‌گذاشتند. اگری که نقشه از مردار خاموش می‌گندند هرچه بود، "nondirt"، مشخص شده به عنوان "سنگفرش شده

پس از ترک خانه بیلی ماسه استون در کاوشگر، تینا و الیوت به خانه برگشته بودند هتل. آنها پیش شرطی را به اشتراک گذاشتند که شخصی به طور غیر دوستانه در انتظار آن بود اتاق آنها

را خریداری کردند Gore-Tex / Thermolite ابتدا آنها از یک فروشگاه کالاهای ورزشی بازدید کرده بودند و دو لباس‌های توفالی، چکمه، برفی، قلاپ‌های جمع و جور از جیره‌های کوله‌پشتی، قوطی استرنو و سایر وسائل بقا. اگر تلاش نجات هموار پیش رفت، آنطور که به نظر می‌رسید رویای تینا بود پیش بینی می‌گندند، آنها به بیشتر چیزهایی که خریداری کرده اند، نیازی نخواهند داشت. اما اگر اکسپلورر در کوهستان فرو ریختند، یا اگر در درسر دیگری ایجاد شد، آنها می‌خواستند آماده شوند برای غیرمنتظره

الیوت همچنین صد تیر مهمات توخالی را برای تپانچه خریداری کرد. این بیمه‌ای در برابر پیش بینی نشده نبود. این فقط برنامه ریزی دقیق برای مشکلات بود آنها می‌توانستند خیلی خوب پیش بینی کنند

از فروشگاه کالاهای ورزشی آنها را به بیرون از شهر، از عرب به سمت کوهها رانده بودند در یک رستوران کنار جاده، لباس را در اتاقهای استراحت تغییر دادند. کت و شلوار عالی او بود سبز با نوارهای سفید؛ او با نوارهای سبز و سیاه سفید بود. آنها مانند یک زن و شوهرهای اسکی باز در دامنه خود قرار دارند

آنها با ورود به کوههای بزرگ، از چقدر زود تاریکی آگاه شده بودند بر دره‌ها و دره‌های بی‌پناه ساکن شوید و در مورد خرد آنها بحث کرده باشید اقدام. شاید آنها با هوش تر بودند که به دور خود برگردند، به رون برگردند، پیدا گندند یک اتاق هتل دیگر، و صبح تازه شروع کنید. اما هیچکدام نمی‌خواستند تأخیر گندند شاید تاخیر ساعت و نور کم رنگ در مقابل آنها کار کند، اما نزدیک شدن در شب ممکن است به نفع آنها باشد. چیز این بود - آنها داشتند تکانه. هر دو احساس می‌کردند که انگار در یک رول خوب قرار دارند و نمی‌خواهند وسوسه شوند

اکنون آنها در یک جاده شهرستان باریک قرار داشتند و با شیب دره به سرتوشی انداختن سفر شان را تمیز نگه داشته بود **blacktop** ، به سمت انتهای شمالی آن گواهان ، به جز تکه های پراکنده از برف های بسته بندی شده که چاله هارا پر کرده بود ، و برف های آن با ارتفاع پنج یا شش پا بلند بود هر دو طرف.

تبینا با نگاهی به نقشه ای که روی زانوهایش باز بود ، گفت: "به زودی "تنها بخش جهان ، اینطور نیست؟"

شما احساس می کنید که تمدن می تواند در حین خارج شدن از بین برود و می خواهد" . هرگز از آن آگاه نباشد

آنها دو مایل خانه یا ساختمان دیگری را ندیده بودند. آنها ماشین دیگری را پشت سر نگذاشته بودند در سه مایل

گرگ و میش در جنگل زمستانی فرود آمد و الیوت چراغهای جلو را روشن کرد در جلو ، در سمت چپ ، استراحت در ساحل برف ظاهر شده است

شخ زدن و قتی اکسپلورر به این فاصله رسید ، الیوت در دور برگشت و متوقف شد. آ

مسیر پلربک و ممکن عیتی که وارد جنگل شده ، اخیراً شخ زده شده اما هنوزم خیانتکار آسی آی تی کمی بیش از یک خط از خداوت و دیگران را از اتفاق آنها می اینداختند. (به) طوره که پس از زمان پنجاه یا شصت پا ، آن را به شب زودرس ناپدید شد. سنگفرش نشده بود ، اما یک تخت محکم بود طی سالها با استفاده سخاوتمندانه و مکرر روغن و ماسه ساخته شده است

تبینا به او گفت: "براساس نقشه ، ما به دنبال جاده آسفالت نشده و غیرقابل حمل "هستیم

"من حس می زنم که این است"

"نوعی مسیر ورود به سیستم؟"

به نظر می رسد بیشتر شبیه به جاده ای است که همیشه هنگام فیلمبرداری در آن فیلم های قدیمی می گیرند" راهی قلعه دراکولا است

"گفت: "امنشکرم"

"متناسف"

"و به شما کمک نمی کند که حق با شما باشد. به نظر می رسد جاده قلعه دراکولا است"

آنها بر روی پیست ، زیر سقف بوته های همیشه سبز سنگین ، به قلب این کشور سوار شدند جنگل.

# کanal تلگرامی @ketabdeh@

در اتاق مستطیل ، سه داستان در زیر زمین ، رایانه ها  
خسته و زمزمه شد

دکتر کارلتون دومبی ، که بیست دقیقه قبل از او وظیفه کرده بود ، در یکی از میزها نشسته بود  
مقابل دیوار شمالی او در حال مطالعه مجموعه ای از الکتروانسفالوگرام و به صورت دیجیتالی بود  
X سونوگرام های پیشرفته و پرتوهای

بعد از مدتی گفت: "آیا عکسهای را دیدید که از مغز بچه گرفته این است  
صبح؟"

دکتر هارون زکریا از بانک نمایش فیلم ها برگشت. "من نمی دانستم وجود داشته است  
هر

"بله. یک سریال کاملاً جدید"  
"هر چیز جالب؟"

دمبی گفت: "بله". "لکه ای که حدود شش هفته در لوب تیز هوش پسر نشان داده شد  
پیش"

"در مورد آن چیست؟"  
"تاریک تر ، بزرگتر"  
"پس قطعاً این یک تومور بدخیم است؟"  
"این هنوز مشخص نیست"

"خوش خیم؟"  
طمئنناً به هیچ وجه نمی توان گفت. این نقطه از مشخصات کلیه ای برخوردار نیست  
تومور

"آیا این می تواند یک بافت اسکار باشد؟"  
"دقیقاً اینطور نیست"  
"لخته خون؟"

"آیا ما چیزهای مفیدی آموخته‌ایم؟"

، دمبی گفت: "شاید". "من مطمئن نیستم که این مفید باشد یا نه." اخم کرد. "مطمئناً عجیب است  
اگر چه."

"زکریا گفت: "مرا در حالت تعلیق قرار ندهید  
تست ها

دمبی گفت: "براساس تجزیه و تحلیل اختصاص داده شده به رایانه ، این رشد سازگار است  
با ماهیت بافت طبیعی مغز

"زکریا به او خیره شد. "دوباره بیا؟"

".دامبی به وی گفت: "این می تواند یک توده جدید از بافت مغز باشد  
اما این معنی ندارد"

"میدانم"

مغز همه ناگهان رشد گردهای کوچک جدیدی را که تا به حال کسی ننیده است شروع می کند"  
قبل از

"میدانم"

"کسی بهتر است اسکن تعمیر و نگهداری را روی رایانه اجرا کند. باید پیچ شود"

"دومبی گفت: "آنها این کار را امروز بعد از ظهر انجام دادند

"جدول. "قرار است همه چیز کاملاً عملکرد داشته باشد

"زکریا گفت: "دقیقاً مانند سیستم گرمایش در آن محفظه ایزو لاسیون به درستی کار می کند  
گفت

# کanal تلگرامی @ketabdeh

صفحه 163

دمبی گفت: هنوز هم از نتایج آزمایش دور می زند و سبیل را با یک دست نوازش می کند.

این را بشنوید. سرعت رشد لکه تزیین مستقیماً با متناسب است"

تعداد تزریق پسر داده شده است. این پس از اولین سری عکسهای شش وی ظاهر شد

" چند هفته پیش. هرچقدر کودک دوباره مجدداً عفونت شود ، لکه زایمان سریعتر رشد می کند

"زکریا گفت: "پس باید یک تومور باشد

"احتمالاً. آنها می خواهند صبح یک اکتشاف را انجام دهند"

"عمل جراحی؟"

"بله. یک نمونه بافت برای بیوپسی دریافت کنید"

، زکریا به سمت پنجره مشاهده محفظه ایزو لوله نگاه کرد. "لعنی

" آنجا دوباره می رود

دمبی دید که شیشه دوباره شروع به ایر می کند

زکریا با عجله به پنجره رفت

دمبی با نگاه متفسرانه به سرمایزگی خیره شد. او گفت ، "شما چیزی می دانید؟

مشکل از پنجره... اگر اشتباہ نکنم ، در همان زمان مجالس شروع شد

" نشان داده شد X نقطه اول روی اشعه

"زکریا رو به سمت او کرد. "بنابراین؟

"آیا این به شما تصادفی نیست؟"

"این دقیقاً همان چیزی است که به من اعتصاب می کند. همزاد. من نمی توانم هیچگونه ارتباطی را ببینم"

"خوب ، ... آیا می توان نقطه جفتی ارتباط مستقیمی با یخندان داشت؟"

"چه فکر می کنید ممکن است این پسر مسئول تغییر در دمای هوا باشد؟"  
"ایا او می تواند؟"  
"چطور؟"  
"من نمی دانم"  
"خوب ، شما کسی هستید که این سؤال را مطرح کرده اید"  
"دوباره گفت: "من نمی دانم  
زکریا گفت: "این معنی ندارد." "اصلًا معنی ندارد. اگر ادامه دهید  
پیشنهادات عجیب و غریب مانند آن ، من باید یک کار تعمیر و نگهداری از شما را انجام دهم ، کارل

# کanal تلگرامی @ketabdeh

چراغ راه راه روغن و گراول به عمق جنگل. بسیار قابل توجه بود  
چند قسمت پایین را خرد نکرد Explorer از رودخانه ها و چاله ها برای بیشتر طول آن ، گرچه  
زمانهایی که آهنگ ناگهانی و ناگهانی افتاد  
درختان کم ارتفاع ، پایین آویزان بودند ، تا اینکه سرانجام بوته های همیشه سبز یخ زده پوسته  
غالباً در پشت بام کلوشگر کاوش می شود و صدایی مانند میخ های ناخن وجود دارد  
یک تخته سیاه کشیده شد  
آنها چند علامت را تصویب کردند که به آنها می گفتند خطی که از آن استفاده می کنند باز است  
سود انحصاری افسران و محققان حیات وحش فدرال و ایالتی. فقط مجاز است  
علامت هشدار داده شد و سایل نقلیه مجاز بودند.

آیا می توان این نصب مخفی را به عنوان یک مرکز تحقیقات حیات وحش پنهان کرد؟" الیوت "شگفت زده

گفت: "نه". "طبق نقشه ، در فاصله نه مایل از جنگل در این مسیر قرار دارد

" بستور العمل دنی این است که بعد از گذشت حدود پنج مایل به سمت شمال ، از این خط دور شوید

" الیوت گفت: "ما تقریباً پنج مایل از جاده ایالت خارج شده ایم

، در پشت بام قرار گرفته اند ، و برف های پودری که روی شیشه شیشه ای قرار گرفته اند ، روی آن قرار گرفته اند هود.

همانطور که برف پاک کن شیشه جلو برف را کنار می گذارد ، تینا به جلو خم شد ، و در امتداد لبه دار

" تیرهای چراغهای جلو "این را نگه دارید! من فکر می کنم این همان چیزی است که ما به دنبال آن هستیم

او فقط ده مایل در ساعت رانندگی می کرد ، اما هشدار کمی به او داد که او

، دور برگشت را پشت سر گذاشت. او متوقف شد ، کاوشگر را معکوس قرار داد و از بیست پا پشتیبان گرفت

تا چراغهای جلو در اثری که متوجه شده بود می درخشید

"وی گفت: "این کاشته نشده است

"اما به تمام علامت تایر نگاه کنید"

"اخیراً بسیاری از ترافیک ها از اینجا عبور کرده است"

"با اعتماد به نفس گفت: "این همان است." "اینجا جایی است که دنی می خواهد ما برود

"این یک کار خوب لعنتی است که ما دارای چهار چرخ محرک هستیم"

او از مسیر شخم زده شده ، در مسیر برفی ، حرکت کرد. اکسپلورر ، مجهر به سنگین است

لاستیکهای بزرگ آجری خود در زمستان ، کمی به برف می خورد و راه خود را بدون آنکه قبل حرکت کند ، جوید

تردید.

مسیر جدید پیش از بالا آمدن و به شدت چرخش به راست ، در اطراف ، صد یارد حرکت کرد

صورت صاف از یک خط الراس وقتی از این منحنی بیرون آمدند ، درختان از سطح زمین افتادند

در آستانه ، و آسمان باز از زمان عزیمت از ایالت ، برای اولین بار در بالای زمین در از کشید

blacktop

گرگ و میش از بین رفته بود. شب نمان بود

برف شروع شد (لیکن هنوز هنوز نیست) هنوز هنوز تازه قرار دارد به یک تکه در راه خود قرار دارد و

بخش های پیاده رو حتی خشک بود

"الیوت گفت: "کویل های گرما در سطح تعییه شده اند

"اینجا وسط هیچ جا"

وی با متوقف کردن کاوشگر ، تپانچه را از صندلی بین آنها برداشت و او را تکان داد

از هر دو حالت امن استفاده کنید. او مجله تخليه شده را زودتر بارگذاری کرده بود. اکنون او یک گلوله را جک کرد

داخل محفظه وقتی دوباره اسلحه را روی صندلی گذاشت ، آماده استفاده شد

"تینا گفت: "ما هنوز می توانیم به عقب برگردیم

"آیا این همان کاری است که شما می خواهید انجام دهید؟"

"نه"

"نه من"

صد و پنجاه متري دورتر ، به نوبت تیز دیگری رسیدند. جاده پایین آمد

در خندق ، این بار سخت به سمت چپ چرخید ، و سپس دوباره به سمت بالا رفت

دروازه، نرده‌ای به ارتفاع نه پا، زاویه دار به بیرون در بالا و پائیز سریر تند و تیز سیم پیچ سیم تیغ، از چشم دراز در جنگل کشیده شده است. بالای دروازه نیز بود پیچیده شده با سیم تیغ.

بیک علامت بزرگ در سمت راست جاده قرار داشت که از دو پست ردود پشتیبانی شده است

ملک شخصی  
 فقط توسط کارت کلید پذیرش  
 ارزیابی خواهد شد TRESPASSERS

"تینا گفت: "آنها آن را مانند یک شکارگاه شخصی صدا می‌کنند"

مطمئنم. حالا چه اتفاقی می‌افتد که کارت کلیدی نداشته باشد؟

وی گفت: "دنی کمک خواهد کرد." "این چیزی بود که روایای همه چیز بود

چه مدت در اینجا صبر می‌کنیم؟"

"او در حالی که دروازه به سمت داخل می‌چرخید، گفت: "طولانی نیست"

"، من لعنت خواهم شد"

جاده گرم شده در تاریکی از دید دراز می‌شد.

"تینا بی سر گفت: "ما می‌آیم، دنی

اگر شخص دیگری دروازه را باز کند چه می‌شود؟" الیوت پرسید. "اگر دنی نداشت"

" آیا ربطی به آن دارد؟ آنها فقط ممکن است به ما اجازه ورود دهند تا بتوانند ما را به درون دام بیندازند

"این دنی بود"

"شما خیلی مطمئن هستید"

"آره"

او آهی کشید و از کنار دروازه پیاده شد که پیشتر سر کاوشگر بسته شد

حلقه سوار جدی شروع به صعود کرد و دامنه هارا در آغوش گرفت. توسط سنگ عظیم غرق شد

ساندویچها تم سلطگاه دی برپی پیچیده شدم از جد. این نظراتها به دو خط کسرده کی شود

محاذها را غییر دهید و از پستانه ها عبور کنید، از طریق رسه های متراحم بر و پر کنر

درختان. اکسپلورر هر روز به کوهستان بالاتر می‌رفت

، دروازه دوم یک و نیم مایل از گیم گشته بود، در یک طول کوتاه از خط مقنم

دقیقاً بالای سر تپه. این صرفاً یک دروازه نبود بلکه یک پاسگاه بود. یک قفسه نگهبان

در سمت راست جاده ایستاده بود ، که از آنجا دروازه کنترل می‌شد

الیوت اسلحه را بلند کرد و در حالی که کاوشگر را به طور کامل از روی سد عبور می‌کرد ، اسلحه را برداشت

آنها بیش از شش یا هشت پا از پشت لامپ نرفته بودند ، به اندازه کافی نزدیک برای دیدن

چهره نگهبان در حالی که او از پنجه بزرگ به آنها می‌گشت

الیوت گفت: "او در تلاش است تا بفهمد ما شیطان هستیم." "او هرگز مارا ندیده است

" . اکسپلورر ، و این نوع مکانی نیست که تعداد زیادی از ترافیک جدید یا غیرمنتظره در آن وجود داشته باشد

در داخل کلبه ، نگهبان یک تلفن تلفنی را از دیوار بیرون کشید

"لعلتی!" الیوت گفت. "من باید برای او بروم"

ـ حالی که الیوت شروع به باز کردن درب خود کرد ، تینا چیزی را دید که باعث شد بازوی او را بگیرد. "صبر کن

" تلفن کار نمی‌کند

نگهبان گیرنده را به پایین کویید. به پاهایش رسید ، از پشت او کت گرفت صندلی ، داخل آن لغزید ، زیپ کرد ، و از کلبه بیرون آمد. او حمل یک مسلسل دستی.

از جاهای دیگر شب ، دنی دروازه را باز کرد

متوقف شد و با دیدن آن به سمت دروازه برگشت Explorer نگهبان در نیمه راه در حال حرکت ، قادر به باور چشمان او نیست

الیوت پای خود را به سختی روی شتاب دهنده خم کرد و کوشگر به جلو شلیک کرد

نگهبان اسلحه زیر ماشین را به سمت شلیک چرخاند ، زیرا در گشتن او را گشتند

تبینا دست خود را در تلاش غیر ارادی و کاملاً بی فایده برای خاموش کردن گلوله ها بالا گرفت

اما هیچ گلوله ای وجود نداشت

بدون فلز پاره شده. شیشه ای خرد نشده خون و درد ندارد

آنها حتی شلیک گلوله نکرند

اکسپلورر سرعتی را دور زد و از شیب فراتر از آن عبور کرد

مخازن بخار که از آسفالت سیاه بلند شده است

هنوز هیچ اسلحه ای وجود ندارد

در حالی که آنها به منحنی دیگری می چرخیدند ، الیوت با چرخ کشتنی گرفت و تینا حاد بود

آگاه باشید که یک خلاء تاریک بزرگ فراتر از شانه جاده است. الیوت وسیله نقلیه را نگه داشت

در هنگام پیاده کردن خم پیاده رو ، و سپس آنها را از خط نگهبان خارج کردند

آتش. برای دویست متري جلوتر ، تا اینکه جاده یک بار دیگر خم شود ، هیچ چیز تهدیدآمیز نیست

در چشم بود

اکسپلورر به سرعت مطمئن تر سقوط کرد

"الیوت گفت: "آیا دنی همه این کارها را کرد؟"

"او باید داشته باشد"

او تنان خنگهان ای بیکس کرد ، دروان را باز کرده اسلحه زیر ماشین را بهم زد. چیزی نیست"

## کانال @ketabdeh

در هنگام صعود به شب ، برف شروع به سخت و سریع در ورقهای ریز و خشک می کند پوسته

بعد از یک دقیقه فکر کردن تینا گفت: "من نمی دانم. من دیگر نمی دانم او چیست. من

"نمی دانم چه اتفاقی برای او افتاده است ، و من نمی فهم که او چگونه شده است

این یک فکر نگران کننده بود. او شروع به تعجب کرد که دقیقاً کدام یک پسر کوچک هستند

قرار بود در بالای کوه پیدا کنند

با عکس های شیشه ای کریستینا ایوانز و الیوت استریکر ، جورج مردان اسکندر در هتل های مرکز شهر رنو گردش می کردند و با میز صحبت می کردند منشی ، زنگار و سایر کارمندان. در ساعت چهار و سی آنها مثبت و مثبت به دست آورده اند Harrah's. در اتاق 918 ، مجریان شبکه یک چمدان ارزان قیمت ، لباس های کثیف مسوак ، موارد مختلف توالی و یازده نقشه در مورد چرمی ، که الیوت و تینا ، در عجله و فرسودگی ، آشکارا نادیده گرفته بودند اسکندر از ساعت 5:05 از این کشف مطلع شد. ساعت 5:40 هر آنچه استریکر و زنی که در اتاق هتل مانده بود به دفتر اسکندر آورده شد وقتی ماهیت نقشه ها را کشف کرد ، وقتی فهمید که یکی از آنهاست گم شده ، و هنگامی که او متوجه شد نقشه مفقودالاثر همان استریکر است که به آن نیاز داشت اسکندر برای یافتن آزمایشگاه های پروژه پاندورا ، احساس کرد که صورتش از عصبانیت سرخ شده است "چاگرین" عصب کورت هسن جلوی میز الکساندر ایستاده بود و از میان آشناهای که در دست داشت ، گشود "آنها به کوه رفته اند. آنها می خواهند سعی کنند وارد آزمایشگاه شوند" الکساندر گفت. "کسی ، برخی از تور های لعنی در پروژه پاندورا ، باید فاش کرده باشد به اندازه کافی در مورد مکان آن برای آنها باشید تا فقط با کمی کمک بتوانند آن را پیدا کنند. آنها بیرون رفتد و "نقشه ها را خریدم ، به خاطر خدا

اسکندر از روشنمندی جالب و دلگیرانه ای که به نظر می رسید خرید نقشه ها عصبانی شده بود نشان دادن. این دو نفر کی بودند؟ چرا آنها در گوشه ای تاریک پنهان نشده بودند جایی؟ چرا آنها از بی هویت وحشت نکردن؟ کریستینا ایوانز فقط یک عادی بود زن یک دختر سابق! اسکندر از این باور که یک دختر نمایش می تواند بیشتر باشد خودداری کرد ، از هوش متوسط. و گرچه استریکر خدمت سربازی سنگین انجام داده بود که قرون گذشته بود آنها در کجا قدرت خود ، عصب و عصب خود را به دست می آورند تحمل؟ به نظر می رسید که آنها باید از این مزیت استفاده کنند که اسکندر نبود آگاه. اون باید همان جور میبود. آنها مجبور بودند از مزایایی برخوردار شوند که او از آن خبر نداشت. چی می تواند باشد؟ لب آنها چه بود؟

هانسن یکی از نقشه ها را برداشت و آن را در دستان خود چرخاند. "من دلیلی نمی بینم خیلی زیاد در موردش کار کردم حتی اگر آنها دروازه اصلی را پیدا کنند ، آنها نمی توانند دورتر شوند از آن هزاران هکتار در پشت حصار وجود دارد ، و آزمایشگاه در حال صاف کردن است " وسط آنها نمی توانند به آن نزدیک شوند ، چه رسد به اینکه اسکندر ناگهان فهمید که لب آنها چیست ، چه چیزی آنها را ادامه می دهد ، و او نشست " مستقیم در صندلی خود اگر دوستی در آنجا داشته باشند ، آنها به راحتی می توانند داخل شوند " چی؟

" خودشه!" اسکندر به پاهاپیش رسید. "نه تنها کسی در پروژه پاندورا این را گفته است" زن ایوانز در مورد پرسش. همان حرامزاده خائن نیز در آنجا در آزمایشگاهها درست است این دقیقه ، آماده است تا دروازه ها و درها را به روی آنها باز کند. بعضی از حرامزاده ها مرا در چاقو زندن " بازگشت. او قصد دارد به عوضی کمک کند تا پرسش را از آنجا بیرون کند

اسکندر شماره دفتر امنیت نظامی را در آزمایشگاه سیرا شماره گیری کرد. نه زنگ زد و نه یک سیگال شلوغ برگشت. خط خالی شد. او اویزان شد و دوباره امتحان کرد، با همان نتیجه وی به سرعت دفتر مدیر آزمایشگاه را شماره گیری کرد. دکتر تاماگوچی زنگ زدن نیست بدون سیگال شلوغ فقط همین ، فاحشه های ناخوشایند.

"الکساندر گفت: "آنجا آنجا اتفاق افتاده است"

"گهواره تلفن ها خارج هستند"

هانسن گفت: "فرض می شود طوفان جدیدی در حال حرکت باشد." "احتمالاً قبلًا بارش برف است کوهها. شاید خطوط

کورت از سر خود استفاده کنید. خطوط آنها در زیر زمین است. و آنها دارای یک نسخه پشتیبان سلولی هستند طوفان می تواند همه ارتباطات را باطل کند. جک مورگان را بگیرید و به او بگویید که این کار را بکند

" هلی کوپتر آمده ما به محض اینکه بتوانیم به آنجا برسیم او را در فرودگاه ملاقات خواهیم کرد

"هانسن گفت: "به هر حال او به نیم ساعت نیاز دارد

"یک دقیقه بیشتر از آن"

"او ممکن نیست نمی کوهد برود. هوا مرنجا است"

"الکساندر گفت: "من اهمیت نمی دم که یا بسکتبال آهن است" "ما در این سری روابط

هلی کوپتر زمان رانندگی نیست ، اصلًا وقت ندارد. من از آن مطمئنم. چیزی رفته است

"اشتباه. اکنون اتفاقی در آزمایشگاه ها افتاده است

هانسن اخم کرد. "اما سعی می کنیم هلی کوپتر شب را در آنجا بکشید ... وسط

.. طوفان

"بهترین مورگان است"

"این آسان نخواهد بود"

الکساندر گفت: "اگر مورگان می خواهد این کار را آسان کند ، باید یکی از پروازها را پرواز کند

" سواری هوایی در دیزني لند

"اما به نظر می رسد خودکشی است"

الکساندر گفت: "و اگر می خواهید این کار را آسان کنید ، نباید برای من کار کنید. این

"کورت ، جامعه کمکی بانوان نیست

"صورت هانسن رنگی بود. وی گفت: "من با مورگان تماس می گیرم

"بله. شما این کار را می کنید"

کانال نگرامی [katabdeh@](mailto:katabdeh@)

36

## کانال *@ketabdeh*

در حال ضرب و شنیده شدند لاستیک های زانوس ، ایچ جی ای شده مانند پرشوت WINDSHIELD لاسکر های در بستر جاده گرم ، کاوشگر یک تپه نهایی را هل داد. انها به ظهور رسیده اند فلات ، یک قفسه عظیم که در کنار کوه حک شده است.

الیوت ترمزها را پمپ کرد ، وسیله نقیه را متوقف کرد و ناخوشایند از این نظرسنجی کرد قلمرو پیش رو

این فلات اساساً کار طبیعت بود ، اما دست انسان به اثبات رسیده بود. این گسترده قفسه در کنار کوه نمی توانست به اندازه طبیعی طبیعی باشد و به طور مرتب شکل بگیرد حالتی که اکنون وجود دارد را بیان کنید: سیصد متری عرض ، دویست یارد عمیق ، تقریباً عالی مستطیل زمین به عنوان یک میدان هوایی مسطح چرخیده شده بود و سپس آسفالت می شد. نه تنها درخت یا هر چیز قابل توجه دیگری باقی مانده است ، چیزی که در پشت آن یک مرد نتوانسته پنهان شود. بلند قد چراغهای چراغی در سراسر این دشت بی نظیر ، چگالی کم نور ، مایل به قرمز قرار گرفته بود جهت جلب توجه هرچه بیشتر هواییها که به سمت پایین هدایت می شود از الگوهای پرواز معمول دور شده و از هر کس دیگری که در جایی دیگر در این موارد استراحت می کند کوههای دور دست با این وجود ظاهراً روشناهی ضعیفی که لامپ ها ارائه می کردند وجود داشت به اندازه کافی برای دوربین های امنیتی برای بدست آوردن تصاویر واضح و کامل از کل فلات ، زیرا دوربین ها به هر لامپ وصل شده بودند و هیچ یک اینچ از منطقه نیز فرار نمی کرد بی توجه توجه.

"الیوت گفت: "مردم امنیتی باید همین حالا در مانیتورهای ویدیویی مشاهده کنند بی نظیر

تینا گفت: "مگر اینکه دنی دوربین های خود را از بین نبرد." "و اگر او بتواند یک کارخانه فرعی را مسدود کند اسلحه ، چرا او نمی تواند در انتقال تلویزیونی مدار بسته دخالت کند؟

"شما احتمالاً درست است"

دویست متری دور ، در سمت دور میدان بتونی ، یک طبقه ایستاده بود ساختمان بدون پنجره ، تقریباً صد فوت طول ، با یک تخته سنگی تند و تیز سقف

"الیوت گفت: "باید جایی باشد که او را در دست دارند"  
"من یک ساختمان عظیم ، یک مجموعه غول پیکر انتظار داشتم"

به احتمال زیاد بسیار زیاد است . شما فقط بیوار جلوی آن را می بینید. این مکان به داخل ساخته شده است"  
قدم بعدی کوه. خدا می داند که چقدر آنها دوباره به سنگ صعود می کنند. و آن  
احتمالاً چند داستان هم پایین می رود

"همه راه به جهنم"

"می تواند باشد"

او پای خود را از ترمز خارج کرد و به جلو حرکت کرد ، از طریق برف ورق رنگ آمیزی شده توسط قرمز  
نور عجیب

جیپ ها ، لندرورس و سایر وسایل نقلیه چهارچرخ متحرک - هشت در کل - در داخل صفحه قرار گرفتند  
جلوی ساختمان کم ارتفاع ، کنار هم در برف در حال سقوط

تینا گفت: "به نظر نمی رسد که افراد زیادی در داخل باشند." "من فکر کردم بزرگ وجود داشته باشد  
کارمندان

الیوت گفت: "اوه ، وجود دارد. من مطمئن هستم که شما در مورد آن نیز حق دارید." "دولت چنین نخواهد کرد  
به همه مشکلات پنهان کردن این مفصل در اینجا بروید تا فقط تعداد کمی از محققان را در آنجا مخفی کنید  
هر چه. بیشتر آنها احتمالاً هفته ها یا ماه ها به طور هم زمان در محل نصب هستند

آنها مایل به ترافیک روزانه زیادی نیستند که از اینجا خارج در جاده جنگلی وارد شوند  
قرار است فقط توسط افسران ایالتی حیات وحش استفاده شود. این توجه بیش از حد را جلب می کند  
شاید تعداد کمی از افراد برتر با هلیکوپتر مرتبأً بیایند و به آنجا بروند. اما اگر این یک است

# کanal تلگرامی @ketabdeh

عملیات نظامی ، پس احتمالاً بیشتر پرسنل تحت همین کار منصوب شده اند  
شرایط زیر آب دریا باید با آنها زندگی کند. آنها مجاز به رفتن به رنو برای مرخصی ساحل هستند  
" بین سفرهای دریایی ، اما برای مدت زمان طولانی ، آنها محدود به این "کشتی" هستند  
او کنار جیپ پارک کرد ، چراگاهی جلو را خاموش کرد و موتور را قطع کرد  
فلات از نظر اخلاقی ساكت بود

هنوز کسی برای به چالش کشیدن آنها از ساختمان بیرون نیامده بود ، که به احتمال زیاد به همین معنی بود

کرده بود jinx ذنی سیستم امنیتی ویدیو را

اقعیت که اینها خیلی ناخوشایند شده بودند باعث نشد الیوت نسبت به آنچه احساس می شود احساس بهتری داشته باشد  
در پیش روی آنها قرار دارد تا کی می توانست ذنی همچنان راه را هموار کند؟ پسر ظاهر شد  
داشتن چند قدرت باورنگردنی ، اما او خدا نبود. دیر یا زود او غافل شد  
چیزی او اشتباه می کرد. فقط یک اشتباه و آنها مردند

تینا گفت ، "خب ، با موفقیت در تلاش برای پنهان کردن اضطراب خود ،" ما به این نیاز نداشتم  
" عکس های برگی از همه

الیوت گفت: "اما ممکن است ما از طناب طناب استفاده کنیم." به دور خودش پیچید ، تکیه داد  
پشت صندلی ، و به سرعت طناب را از انبوه تجهیزات دنده در فضای بیرون در آورد  
بار بند. "ما مطمئناً حداقل با یک زن و شوهر از مردان امنیتی روبرو خواهیم شد ، مهم نیست که چطور  
ذنی باهوش است. ما باید آماده باشیم که آنها را بکشیم یا دیگران را از این کار خارج کنیم  
"مسیر

"تینا گفت: "اگر ما گزینه ای داشته باشیم ، ترجیح می دهم طناب از گلوله ها استفاده کنم  
"احساسات من دقیقاً". او تپانچه را برداشت. "بیایید ببینیم می توانیم داخل شویم"  
خارج شدند آنها از Explorer

باد یک حضور حیوانات بود و به آرامی رشد می کرد. دندان داشت و آنها را می زد  
چهره های در معرض در نفس آن اسپری هایی از برف مانند تف کوه یخی قرار داشت  
تنها ویژگی موجود در نمای بتونی بدون پهناه یکصد طبقه ، یک طبقه ، بدون دیوار بود  
درب فلزی گسترده درب تحمیل نه کلید یا صفحه کلید را راهنمایی داد. هیچی نمود  
شکافی که در آن می توانید کارت شناسایی غیر فعل کننده قفل را قرار دهید. ظاهرآ می توان در را باز کرد  
 فقط از داخل ، پس از آنکه توسعه دوربین مورد بررسی قرار گرفتند  
آبیزان بر روی پورتال.

همانطور که الیوت و تینا به لنز دوربین خیره شدند ، سد فولاد سنگین کنار رفت  
آیا این دنی بود که آن را باز کرد؟ الیوت تعجب کرد. یا یک نگهبان پوز خند در انتظار ساخت  
دستگیری آسان؟

یک محفظه فلزی با دیوار دراز کشیده شده است. اندازه یک کابین آسانسور بزرگ بود  
با نور کم و سکنه - whoosh - تینا و الیوت از آستانه عبور کردند. درهای بسته در پشت آنها بسته شد  
ساخت مهر و موم ثابت

یک دوربین مانیتور و ارتباطات ویدئویی دو طرفه در سمت چپ نصب شده بود  
بود ، گویی از خارج است wiggling دیوار هشتی. صفحه نمایش پر از خطوط پیچ و تاب  
سفرش

در کنار مانیتور یک صفحه شیشه ای روشن بود که قرار بود بازدید کننده قرار بگیرد  
دست راست ، کف دست خود را ، در طرح فعلی یک دست قرار دهید. بدیمه است که  
رايانه نصب ، چاپ بازدید کنندگان را بررسی کرد تا حق و ورود آنها را تأیید کند  
الیوت و تینا دست خود را روی بشقاب نکشیدند بلکه درب داخلی هشتی بود  
با پف دیگری از هوا فشرده شده باز شد. آنها وارد اتاق بعدی شدند  
دو مرد یکنواخت با اضطراب با کنسولهای کنترل در زیر یک سری از آنها درگیر بودند  
بودند wiggling بیست نمایش فیلم دیواری تمام صفحه ها پر از خط  
جوانتین نگهبان ما که در را باز کرد ، شنید و شوکه شد

کانال تلکرامی [@ketabdeh](http://ketabdeh)

"الیوت اسلحه را به سمت او اندشت. "حرکت نکن  
اما نگهبان جوان از نوع قهرمانانه بود. او یک بند جانی پوشیده بود - یک هیولا  
گرداننده - و او سریع با آن همراه بود. او از روی باسن کشید و ماشه را فشرد  
خوشبختانه دنی مانند یک شاهزاده اتفاق افتاد. این گرداننده از آتش خودداری کرد  
الیوت نمی خواست به کسی شلیک کند. وی گفت: "اسلحة های شما بی فایده است." داشت عرق می کرد  
دعا می کند که دنی او را نگذارد. "بیایید این کار را به آسانی انجام دهیم ، Gore-Tex کت و شلوار خود را  
ما میتوانیم"

وقتی نگهبان جوان فهمید که روبان وی کار نخواهد کرد ، آنرا اندشت

الیوت اردک زد ، اما به اندازه کافی سریع نیست. اسلحه او را در کنار سر اصابت کرد ، و او  
در مقابل درب فولاد عقب افتاد

تینا فریاد زد

با اشک های ناگهانی درد ، الیوت دید که نگهبان جوان در حال عجله اوست ، و او فشرد  
یک شوت سوت زمزمه کنید

گلوله از طریق شانه سمت چپ آن مرد پاره شد و دور او چرخید. او به یک سقوط کرد

میز ، شمع کاغذهای سفید و صورتی را بر روی زمین فرستاد و سپس بالای آن افتاد  
آشتفتگی که ساخته بود

اشک های چشمک زن ، الیوت تپانچه را به نگهبان مسن تر که خودش را ترسیم کرده بود ، نشان داد  
، تا به حال و فهمیده بود که دیگر کار نمی کند. "اسلحه را کنار بگذار ، بنشین  
و مشکلی ایجاد نکنید"

چطور وارد اینجا شدی؟" نگهبان بزرگتر سؤال کرد ، اسلحه خود را همانطور که می خواست پرتاب کرد"  
سفرارش داده شده. "شما کی هستید؟"  
الیوت گفت: "هرگز مهم نیست". " فقط بنشینید"  
اما نگهبان اصرار داشت. "تو کی هستی مردم؟  
تینا گفت: "عدالت

• • •

، پنج دقیقه در غرب رنو ، هلی کوپتر با برف رو برو شد. پوسته ها سخت ، خشک  
Perspex و گرانول؛ آنها مانند شن و ماسه رانده شده در سراسر شیشه جلو اتومبیل  
جک مورگان ، خلبان ، نگاهی به جورج الکساندر کرد و گفت: "این مودار خواهد بود." او  
عینک دید در شب پوشیده بود ، و چشمان او نامرئی بود.  
الکساندر گفت: " فقط یک برف  
مورگان تصریح کرد: "طوفان  
شما قبلاً در طوفان ها پرواز کرده اید"  
در این کوهستان روند نزولی و عبور از مرزها به قتل می رسد"  
الکساندر با گرمی گفت: "ما آن را خواهیم ساخت  
مورگان گفت: "شاید ، شاید نه." پوز خند زد. "اما ما مطمئناً سرگرم کننده خواهیم بود  
!تلاش کن  
هانسن از صندلی خود در پشت خلبان گفت: "شما دیبلانه هستید  
گفت: "انه من را" خفاش ها "صدای کردند ، به این معنا که من در خزانه ها خفاش هایی داشتم. او خنده  
، هانسن یک اسلحه زیر ماشین را در دامان خود نگه داشت. دستانش را به آرامی از روی آن حرکت داد  
انگار زن را نوازش می کند. چشمانش را بست و در ذهنش از هم پاشید  
و سپس اسلحه را مجدداً جمع کرد. او شکم ملایمی داشت. او تلاش زیادی می کرد که نشد  
در مورد هلی کوپتر در مورد هوای بد و احتمال اینکه مدت زمان طولانی طول بکشد فکر کنید  
سریع و سخت در یک دره کوهستانی از راه دور

، صندوق جوانی که در پین دیده می شود ، اما تا آنجا که تینا می دید ، بسیار دور بود  
محروم نشده است. با عبور از این گلوله تا حدی محتاطانه زخم شده بود  
سوراخ در شانه آن پسر با اطمینان بسیار تمیز بود ، و خونریزی زیادی نمی کرد  
الیوت گفت: "شما زندگی خواهید کرد

"من دارم می‌میرم عیسی"

نه. مثل جهنم صدمه نزدیک است، اما جگنی نیست"

کشته ها

چگونه جهنم می‌دانید؟" مرد مجروح پرسید و سخنان خود را تنگ کرد

ندانهای چسبانده

اگر هنوز دروغ می‌گویید ، درست خواهید بود. اما اگر زخم را اذیت کنید ، ممکن است کبود شود

"کشته ، و پس از آن شما به مرگ خونریزی خواهید کرد

نگهبان با تکان گفت: "خاموش

فهمیدن؟" الیوت پرسید

مرد سر تکان داد. صورتش کمرنگ بود و عرق می‌کرد

الیوت نگهبان قدیمی را با خیال راحت به یک صندلی گره زد. او نمی‌خواست که فرد مجروح را بینند

دستان ، بنابراین آنها با دقت او را به یک گنجه عرضه منقل کردند و او را در آنجا قفل کردند

سرت چطوره؟" تینا از الیوت پرسید ، به آرامی گره زشته را که برآفرانشته بود لمس کرد

معبد او ، جایی که اسلحه نگهبان به او اصابت کرده بود

الیوت برندۀ شد. "نیش

این کبودی است"

او گفت: "من خوب خواهم بود

دیزی؟"

انه"

دیدن دونفره؟"

گفت: "انه". "من خوب هستم. من به این سختی برخورد نکردم. هیچ گونه گیجی نیست. فقط سردرد است

"بیا دیگه. بیایید دنی را پیدا کنیم و او را از این مکان بیرون کنیم

آنها از داخل اتاق عبور کردند و از گاردی که محکم بود و در صندلی خود آویزان بودند عبور کردند. تینا

طناب باقی مانده را حمل کرد و الیوت اسلحه را نگه داشت

روپرتوی درب کشویی که او و الیوت وارد اتاق امنیت شده بودند قرار داشت

در درب دیگر با ابعاد معمول و ساخت و ساز. روپرتویک محن اصلگاه باز شد

تینا پس از سیک ایزت ، دو الان که تینا چند دقیقه پیش نرا کشت هرمه بود

## نگهبان

نگهبان ، هنگامی که او از طریق درب به او نگاه کرد تا ببیند که آیا تقویتات در راه است یا خیر

در آن زمان راهروها متروک شده بودند. آنها هم اکنون متروک بودند. بی صدا. کاشی سفید

طبقه. دیوارهای سفید. روشنایی شدید فلورسنت

یک گذرگاه پنجاه پا به سمت چپ درب و پنجاه پا به سمت راست امتداد داشت. بر

هر دو طرف درهای بیشتری داشتند ، همه بسته بودند ، به علاوه یک بانک چهار آسانسور در سمت راست

سالن تقاطع به طور مستقیم در جلوی آنها ، از کنار حیاط شروع شد و در آن حوصله کرد

، حدائق چهارصد پا به کوه؛ یک ردیف طولانی از درها در هر طرف آن منتظر بودند

و راهروهای دیگر نیز آن را باز کردند

آنها زمزمه می‌کردند

"شما فکر می‌کنید دنی در این طبقه است؟"

"من نمی‌دانم"

"از کجا شروع کنیم؟"

"ما نمی‌توانیم فقط به درهای باز شوختی بپردازیم"

"مردم در پشت برخی از آنها قرار خواهند گرفت"  
و تعداد کمتری با آنها روبرو می شویم"  
"شانس بهتری برای زنده ماندن داریم -"  
آنها ایستاده بودند ، غیرمشخص ، به دنبال چپ ، سپس راست ، و سپس مستقیم جلو بودند  
ده پا دورتر ، مجموعه ای از درهای آسانسور باز شد  
تینا پشت دیوار راهرو رفت  
الیوت تپانچه را در آسانسور نشان داد

هیچ کس بیرون نیامد  
کابین از چنان زاویه ای از آنها بود که نتوانستند ببینند چه کسی در آن قرار دارد  
درها بسته شد

تینا احساس بیمارگونه ای داشت که کسی قصد خارج شدن از برنام را داشته است ، حال خود را حس کرده بود  
حضور داشتند و برای کمک به آنجا رفته بودند  
حتی قبل از آنکه الیوت تپانچه را کم کند ، دوباره همان مجموعه از درهای آسانسور باز شد  
سپس بسته شد. باز کن. خاموش باز کن. خاموش باز کن  
هوا سرد شد

"تینا با آهستگی گفت: "دنی است. او راه را به ما نشان می دهد  
با این وجود ، آنها با احتیاط به آسانسور خزیدند و با احتیاط به داخل آن نگاه کردند  
کابین خالی بود و سوار آن شدند و درها به هم متلاشی شدند

طبق تابلوی نشانگر بالای درها ، آنها در سطح چهارم از چهار سطح بودند

طبقه اول در انتهای سازه ، عمیق ترین زیر زمین قرار داشت

کنترل های کابین کار نمی کنند مگر اینکه در ابتدای کارت شناسایی قابل قبول را وارد آن کنید  
شکاف بالای آنها. اما تینا و الیوت برای استفاده از این مجوز به مجوز رایانه احتیاج نداشتند  
آسانسور؛ نه با دنی در کنار آنها. چراغ صفحه نمایشگر از  
چهار تا سه به دو و هوای داخل آسانسور چنان ملایم شد که نفس تینا در آن آویزان شد  
ابر با قبل از او درها از سه سطح زیر سطح باز شده و در قسمت بعدی آن باز می شوند

انها دقیقاً مانند راهپیمایی که از طبقه بالا گذاشته بودند ، وارد یک راهرو شدند

درهای آسانسور در پشت سر آنها بسته شد و اطراف آنها هوا دوباره گرم تر شد  
پنج پا دورتر ، یک درب آویزان بود و مکالمه متحرک از اتاق بیرون می رفت  
فراتر. صدای مردانه و زنانه. با قضاوت در مورد صدای آنها ، نیمی از دوازده یا بیشتر

کلمات نامشخص خنده

تینا می دانست که اگر کسی از آن اتاق بیرون بیاید و او را ببیند ، او و الیوت تمام شده اند  
آنها به نظر می رسید دنی قادر است با اشیاء بی جان کار معجزه کند ، اما نتوانسته است  
افراد را کنترل کنید ، مانند نگهبان در طبقه بالا ، که الیوت مجبور به شلیک آنها شده بود. اگر آنها بودند  
یک تپانچه الیوت ممکن نیست که توسط گروهی از افراد امنیتی عصبانی کشف و روبرو شود  
کافی است برای جلوگیری از حمله. سپس ، حتی با دنی تیراندازی دشمن  
، اسلحه ، او و الیوت تنها در صورتی می توانند فرار کنند که راه خود را از بین برند  
و او می دانست که ، هیچکدام از آنها شکایتی برای این قتل ندارند ، شاید نه  
حتی در دفاع از خود

خنده دوباره از اتاق مجاور بلند شد و الیوت با آرام گفت: حالا کجا؟

"من نمی دانم"

این سطح به همان اندازه ای بود که در آن وارد مجتمع شدند: بیش از  
چهارصد پا از یک طرف و بیش از صد پا از طرف دیگر. چهل  
هزار یا پنجاه هزار فوت مربع برای جستجو. چند اتاق؟ چهل؟ پنجاه؟ شصت؟  
صد ، کمد حساب می کنید؟

کانال تلگرامی @ketabdeh

، همین که او شروع به نامبیدی کرد ، هوا دوباره سرد شد. او به اطراف نگاه کرد منتظر برخی از نشانه ها از فرزندش بود ، و او و الیوت وقتی که تعجب کردند ، تعجب کردند لوله فلورسنت سربار چشمک زد ، سپس دوباره روشن شد. لوله سمت چپ اول یکی هم سوسو زد. سپس یک لوله سوم پراکنده ، هنوز دورتر از سمت چپ است آنها چراغهای چشمک زن را تا انتهای بال کوتاه که آسانسور ها در آن قرار داشتند ، دنبال کردند واقع شده راهرو در درب استیل محکم مانند آنچه در آن یافت می شود ، خاتمه یافت زیردریایی ها فلز فرسوده به آرامی درخشید و نور دور از آن بزرگ شد پرج های سر

با رسیدن تینا و الیوت به این سد ، دسته چرخ مانند در مرکز می چرخید درب چرخه باز است. از آنجا که او تپانچه داشت ، ابتدا الیوت از آنجا عبور کرد ، اما تینا بود پشت سرش بیند

آنها در یک اتاق مستطیل تقریباً چهل پا تا بیست بودند. در پایان دور پنجره مرکز دیوار کوتاه دیگر را پر کرده و ظاهرآ نمایی از سرما طاق ذخیره؛ با یخ سفید بود در سمت راست پنجره ، یکی دیگر از وسایل نقیه ثابت قرار داشت در مانند درب که از طریق آنها فقط وارد شده اند. در سمت چپ ، رایانه ها و غیره طول اتاق را افزایش داد. نمایش فیلم های بیشتری نسبت به تینا وجود داشت

، می توانست در یک نگاه حساب کند. بیشتر روشن بودند و داده ها به شکل نمودار ها جریان پیدا می کردند نمودار ها و اعداد جداول در امتداد دیوار چهارم پوشیده از کتاب ، پرونده تنظیم شده است

**ketabdeh@**

یک مرد مو مجعد با سیلی بوته ای در یکی از میرها نشست بود. قد بلند ، پهن بود در دهه پنجاه خود شانه بود ، و او سفید پوست پزشکی می پوشید. او در حال پیگیری از طریق یک کتاب دیگری را بخوانید. مرد دیگری ، جوانتر از اول ، پاک و تراشیده ، لباس پوشیده است به رنگ سفید ، در رایانه نشسته بود و اطلاعاتی را که روی صفحه نمایشگر پخش شده بود ، می خواند صفحه نمایش هر دو مرد به تعجب نگاه کردند ، بی حرف و حیرت

الیوت گفت: "تینا ،

در پشت ما را بینید در صورت امکان آن را قفل کنید. اگر امنیت کشف کند ما اینجا هستیم ، حداقل آنها " بدستی قادر نخواهد بود دست خود را به دست ما بگیرند

او در را بینید درب فلزی بسته است. علی رغم وزن فوق العاده ای که داشت ، یکدست تر حرکت کرد و به راحتی از یک درب متوسط در یک خانه متوسط چرخ را چرخانده و در آنجا واقع شده است پین را که هنگام فشار آوردن ، مانع از بازگشت هر کسی دسته به قفل شده شود موقعیت

گفت: "انجام شد.

مرد در رایانه ناگهان به صفحه کلید برگشت و شروع به تایپ کرد

الیوت توصیه کرد: "این کار را متوقف کنید.

اما آن مرد قصد نداشت متوقف شود تا زمانی که او به کامپیوتر دستور داده است که ماشه را شروع کند هشدارها

شاید ذنی مانع از صدای زنگ هشدارها شود و شاید نتوانست ، بنابراین الیوت یک بار شلیک شد و صفحه نمایش در هزاران شکاف شیشه حل شد

آن مرد گریه کرد ، صندلی چرخدار خود را از صفحه کلید دور کرد و به سمت او فشار داد پا. "تو دیگه چه خری هستی؟

الیوت با تندی گفت: "من کسی هستم که اسلحه را دارم." اگر این به اندازه کافی برای شما مناسب نباشد ، من تواند شما را به همان روشه که من آن دستگاه لعنتی را انجام دادم تعطیل کند. اکنون الاغ خود را در آن پارک کنید صندلی قبل از آنکه سر شما را لعنت کنم

به اندازه کافی برای خنک تهنا هرگز نشینیم؛ بود که الیوت را این رسانی و کاملاً سوزت کند، ایمان هر خشمنگ او را بود مرد جوان سفیدپوست هم تحت تاثیر قرار گرفت. او نشست، کم رنگ

"الیوت خطاب به این دو مرد گفت: "خوب". "اگر همکاری کنید، صدمه نخواهید دید او بشکه اسلحه را به پیرمرد تکان داد. "نام شما چیست؟"

"کارل دامبی"

"اینجا چیکار میکنی؟"

"دومبی با ابراز تعجب از این سوال گفت: "من اینجا کار می کنم منظورم این است که شغل شما چیست؟"

"من یک داشمند تحقیق هستم"

"چه علمی؟"

"مدارک من در زیست شناسی و بیوشیمی است"

"الیوت به مرد جوانتر اشاره کرد. "تو چطور؟"

"چه در مورد من؟" جوانی بی صدا گفت

ایوت رانی خود را می کریج و پوز بانچه را با پل پسر آن برگز کرد

این

"مرد جوان گفت: "من دکتر زکریا هستم"

"زیست شناسی؟"

"بله. متخصص در باکتری شناسی و ویروس شناسی است"

الیوت اسلحه را پایین آورد اما هنوز آن را در جهت کلی خود نگه داشت. "ما یک مقدار داریم

"سوالات، و شما دو جواب بهتر دارید

دومبی که به وضوح اجباری همکار خود را برای بازی در قهرمان به اشتراک نگذاشت، ماند

"در صندلی خود طاغوت "سوال در مورد چه؟"

تینا به طرف الیوت حرکت کرد. به دومبی، او گفت، "ما می خواهیم بدانیم که شما چه کاری کرده اید

"به او، آنجا که او است

"که؟"

"پسر من. دنی ایوانز"

او نمی توانست چیز دیگری بگوید که بتواند کسری به همان اندازه تأثیر داشته باشد

آنها را به عنوان کلماتی که او گفته بود. چشمان دمبی پرت شد. زکریا او را مانند خودش می دانست

ممکن است اگر او در زمین مرده بود و بعد از آن به طرز معجزه آسایی برخیزد ممکن است انجام دهد

دومبی گفت: "خدای من".

"چگونه می توانید اینجا باشید؟" زکریا سوال کرد. "شما نمی توانید. شما احتمالاً نمی توانید اینجا باشید"

دومبی گفت: "به نظرم ممکن است." "در واقع، ناگهان، به نظر می رسد اجتناب ناپذیر است. من

a می دانست که این کل تجارت برای پایان دادن به هر راهی جز فاجعه خیلی کثیف است. "او آهی کشید، انگار

"وزن زیادی از او بلند شده بود. "من به همه سوالات شما پاسخ خواهم داد، خانم ایوانز

"! از کریا به سمت او چرخید. "شما نمی توانید این کار را انجام دهید

وای نه؟" دومبی گفت. "خوب، اگر شما فکر نمی کنید که من می توانم، فقط بشینید و گوش کنید. شما داخل هستید"

"برای تعجب

زکریا گفت: "شما سوگند وفاداری گرفتید. "سوگند محرمانه است. اگر به آنها چیزی بگویید

در مورد این . ."بسوای پیشی خشجو عموشخا خیانکار کمپر اتاق نظمه هید "او  
، دمبه گفت: "نه". "من خائن این نصب هستم. من همکار انم خائن خواهم شد  
شاید. اما نه به کشور من. کشور من از ایده آل بسیار دور است ، اما آنچه انجام شده است  
دنی او انز چیزی نیست که کشور من آن را تصویب کند. کل دنی او انز  
" پروژه کار چند کماله بزرگ است  
دکتر زاخاریا گفت: "دکتر تاماگوچی یک مگالوماسی نیست" ، مثل اینکه واقعاً تو هین شده است  
:ومبی گفت: "البته او این است." او فکر می کند که او مرد بزرگی از علم است ، که سرنوشتش برای او بوده است  
جاودانگی ، مردی با آثار عالی. و افراد زیادی در اطراف او ، بسیاری از مردم  
محافظت از او ، افراد در تحقیق و افرادی که مسئولیت امنیت پروژه را دارند - آنها نیز هستند

## صفحه 176

کارهایی که برای دنی او انز انجام شده ، کار بزرگی نیست. آنها megalomaniacs  
کسی را از جاودانگی کسب نخواهد کرد. مریض است ، و من دستام را از آن شستم. "او نگاه کرد  
"دوباره تینا "سوالات خود را بپرسید  
"زکریا گفت: "نه". "شما احمق لعنتی  
بنابراین ما می بولیم با آرامش به داستان دکتر دامبی گوس کلیم. اگر یکی از اها باشد ، من باید کنم و  
ag Zachariah دکتر دامبی چنانچه را بآزادی اینجا می بدم. اگر یکی از اها باشد ، او را دور کنید  
" حرکت اشتباہی انجام می دهد ، او را دور کنید  
" او گفت: "نگران نباشید". "من دریغ نخواهم کرد  
"زکریا گفت: "شما نمی خواهید مرا ببندید  
با لبخند ، الیوت با طناب بر او پیش روی کرد

• • •

، دیواری از هوای سرد روی هلی کوپتر افتاد و آنرا فرو کرد. جک مورگان با باد جنگید  
هوای پیما را نثبت کرد و آن را تنها با چند پا کوتاه از گشت و گذار بیرون کشید  
خلبان گفت. "این مثل شکستن در یک طبیعت است!" Whooooooooooooo!  
\* " اسب  
در آفتابگیرهای درخشان هلی کوپتر ، دیدن برف کم است. مورگان داشت  
عینک دید در شب را از بین برد  
" هانسن گفت: "این دیوانه است." "ما در حال طوفان معمولی نیستیم. این کولاک است  
" اسکندر با نادیده گرفتن هانسن ، گفت: "مورگان ، خدایا تو ، می دانم که می توانی این کار را بکنی  
مورگان گفت: "شاید". "آرزو می کنم به اندازه شما مطمئن باشم. اما فکر می کنم شاید بتوانم. چه هستم  
رفن به انجام یک رویکرد غیرمستقیم به فلاٹ است و به جای آن با باد حرکت می کند  
در سراسر آن من قصد دارم این دره بعدی را بر شده و سپس به سمت شمال حرکت کنم  
جلوگیری کنید. آنها قتل هستند. آن را به ما crosscurrents نصب کنید و سعی کنید از برخی از این  
کمی طولانی تر از این راه ، اما حداقل ما یک فرصت جنگی خواهیم داشت. اگر روتورها یخ نزنند  
و بریده  
انفجار شدید باد برف را با چنین نیرویی بر فر در صفحه شیشه ای فرو برد  
کورت هنسن ، آن را مانند گلوله تفنگ به نظر می رسید

# کanal تلگرامی @ketabdeh

38

زاخاری بر روی طبقه ، غده و لرزنده بود و به آنها خیره می شد  
نفرت و خشم

دومبی گفت: "شما اول می خواهید پسر خود را ببینید." "سپس من می توانم به شما بگویم که چگونه او شد  
اینجا"

او کجاست؟" تینا با تکان پرسید"

در محفظه انزوا". دمبی پنجره را در قسمت پشتی اتاق نشان داد

"بیا دیگه." او به قسمت بزرگی از شیشه رفت ، جایی که فقط چند لکه کوچک از خیخ زدگی وجود دارد"  
باقی ماند

برای لحظه ای تینا نتوانست حرکت کند ، از ترس اینکه ببیند چه کاری با ذمی انجام داده اند. ترس  
شکافها را از طریق او پخش کرده و پای خود را به زمین ریخته است

الیوت شانه اش را لمس کرد. "دانی را منتظر نگذار. او مدت‌هاست منتظر است

" او مدت‌هاست با شما تماس می گیرد

او یک قدم برداشت ، سپس دیگری ، و قبل از این که آن را بفهمد ، کنار پنجره بود  
دمبی

یک تخت بیمارستان استاندارد در مرکز محفظه ایزوله ایستاده بود. توسط زنگ زد  
تجهیزات پزشکی معمولی و همچنین توسط چندین مانیتور الکترونیکی مرموز

ذمی در رختخواب ، پشتیش بود. بیشتر او را پوشانده بود ، اما سرش بالا رفته است  
بالش ، به سمت پنجره چرخانده شد. او از طریق ریل های جانبی تخت به او خیره شد

او گفت: "ذمی". او این ترس غیر منطقی را داشت که اگر او با صدای بلند نام خود را بگوید  
طلسم شکسته می شود و او برای همیشه ناپدید می شود

صورتش نازک و آرام بود. به نظر می‌رسد او از دوازده سال سن دارد. در واقع، او به نظر می‌رسید یک پیرمرد کمی دمبی، با احساس شوک، گفت: "او احساس آرامش کرده است. برای شش یا هفت هفته گذشته او نتوانسته است چیزی جز مایعات در معده خود نگه دارد. و تعداد زیادی از اینها نبیست نگاه دنی عجیب بود. تاریک، مثل همیشه بزرگ و دور، مثل همیشه. اما آنها بودند غرق شده، حلقه دار توسط پوست تیره ناسالم، که بودنمی‌راه آنها همیشه بوده است. او نمی‌تواند آنچه را که در مورد چشمانتش وجود دارد، تشخیص دهد که او را از هر چشمی که داشت مقاومت می‌کند تا به حال دیده شده است، اما هنگامی که او نگاه دنی را دید، یک لرز از او عبور کرد، و او احساس کرد ترحم عمیق و حشتاک برای او.

پسر چشمک زد و با آنچه بیشتر به نظر می‌رسید تلاش بزرگی بود، به قیمت بیش از یک کمی درد، او یک بازو را از زیر پوشش بیرون آورد و به سمت او دراز کرد. خود پوست و استخوان‌ها، یک چوب حساس بود. او آن را بین دو ریل جانبی قرار داد، و او دست ضعیف کوچکش را بطور حرفاًی باز کرد و به عشق رسید، و سعی در لمس کردن داشت او

"صدای او لرزید، به دمبی گفت: "من می‌خواهم با پسرم باشم، می‌خواهم او را نگه دارم در حالی که این سه نفر به درب فولادی محکم که به داخل اتاق فراتر از خیابان منتقل شده بود، منتقل شدند "پنجه، الیوت گفت: "چرا او در یک اتاق انزوا است؟ آیا او بیمار است؟ دمبی گفت: "نه اکنون"، جلوی در را متوقف کرده و به سمت آنها می‌چرخد، که آشکارا از آن آشفته است آنچه او باید به آنها بگوید. وی گفت: "همین حالا او در آستانه گرسنگی از مرگ است زیرا این وضعیت را دارد مدت زمان زیادی است که او قادر به نگه داشتن هر غذایی در معده خود است. اما او نبیست عفونی او تا بسیار مسربی بوده است، روشن و خاموش، اما در حال حاضر است. او یک بیماری منحصر به فرد، یک بیماری دست ساز انسان است که در آزمایشگاه ایجاد شده است. او تنها کسی است که تا کنون زنده مانده است او یک آنتی بادی طبیعی در خون خود دارد که به او کمک می‌کند تا در این راه مبارزه کند ب خود کرد Tamaguchi ویروس خاص، حتی اگر این یک اشکال مصنوعی است. این همان چیزی است که دکتر

## کanal تلگرامی @ketabdeh

او رئیس این نصب است. دکتر تاماگوچی ما را خیلی سخت سوار کرد تا اینکه انزوا را جدا کنیم آنتی بادی و فهمید که چرا اینقدر در برابر بیماری مؤثر است. البته، وقتی که منظور او بود، Tamaguchi انجام شد، دنی هیچ ارزش علمی دیگری نداشت. از نظر اصلاً فاقد ارزش بود... مگر به طرز خشن تر. تاماگوچی تصمیم گرفت که دنی را آزمایش کند تخریب. تقریباً دو ماه است که بدن او را بارها و بارها مجدداً در حال ترمیم مجدد می‌کند مجدداً، به ویروس اجازه می‌دهیم او را از بین ببرد، سعی در کشف چند بار او می‌تواند آن را لیس دهد از اینکه سرانجام او را از بین ببرد. می‌بینید، هیچگونه مصونیت دائمی نسبت به این بیماری وجود ندارد. این است مانند استرپ گلو یا سرماخوردگی یا مانند سرطان، زیرا می‌توانید دوباره آن را دریافت کنید و از نو... اگر شما به اندازه کافی خوش شانس هستید که بار اول آن را بزنید. امروز، دنی فقط آن را زد ساعت چهاردهم تینا و حشت زد.

دمبی گفت: "اگرچه او هر روز ضعیف تر می‌شود، به دلایلی برنده می‌شود هر بار ویروس سریعتر اما هر پیروزی او را هدر می‌دهد. این بیماری است کشنده ای، حتی اگر غیر مستقیم این با کشنده قدرت او را می‌کشد. در حال حاضر او تمیز و ضد عفونی است "فردا آنها قصد دارند سوزن کثیف دیگری را در او بچسبانند "الیوت آرام گفت: "خدای من". "خدای من"

گرفتار عصبانیت و عصیان ، تینا در دمبه شروع به کار کرد. "من نمی توانم آنچه را فقط باور دارم شنیده

"دمبی با گرمی گفت: "خود را بندبند". "شما هنوز نیمی از آن را نشنیده اید او از آنها دور شد ، چرخ را بر روی درب استیل چرخاند و آن سد را چرخاند درون.

دقایقی پیش ، هنگامی که تینا برای اولین بار از پنجه مشاهده نگاه کرد ، وقتی که او بود کودک و حشتناک نازک را دید ، به خودش گفته بود که گریه نمی کند. دنی نکرد باید گریه او را ببیند. او به عشق و توجه و محافظت نیاز داشت. اشکهای او ممکن است ناراحت شود به او. و قضاوت از ظاهر او ، نگران این بود که هر احساس عاطفی جدی داشته باشد آشتفتگی به معنای واقعی کلمه او را از بین می برد

حالا ، هنگامی که او به تختخوابش نزدیک شد ، لب زیر لبش را آنقدر سخت کرد که خونش را چشید. او کوشید تا اشکهایش را مهار کند ، اما او به تمام قدرت اراده خود نیاز داشت تا چشمانتش خشک نشود دنی وقتی دید که او در حال نزدیک شدن است ، و علی رغم وحشتناک بودن ، او را هیجان زده کرد با شرایط ، او به لرزه خود را به حالت نشسته سوار کرد و در ریلهای تختخواب چنگ زد یک دست شکننده و لرزان ، مشتاقانه دست دیگر خود را به سمت او امتداد می دهد او چند قدم آخر را به طور قطع متوقف کرد ، ضربان قلبش ، گرفتگی در گلو. او بود از اینکه دوباره او را ببیند ، بلکه با ترس و قتنی متوجه شد چطور احساس غرق شدن شد مخفیانه هدر رفت او بود

وقتی دستانشان لمس شد ، انگشتان کوچک او محکم پیچید. او با حضور در قرت شدید و ناممی کنده

"با تعجب گفت: "دنی. "دنی ، دنی"

از جایی در اعماق او ، از دور به زیر همه درد و ترس و دنی ناراحت ، لبخندی را برای او یافت. لبخند زیادی نبود. مثل اینکه اگر حفظ آن نیاز به انرژی بیشتری نسبت به بالا بردن وزن صد پوند داشته باشد. چنین بود لبخند آزمایشی ، چنین نابج میهم از همه لبخندهای گرم و گرمی که او به خاطر آورد ، آن را به خاطر آورد فلندر شکست

کانال Keta**d**e@  
مامان

تینا به سختی می توانست صدای خسته و ترسناک خود را تشخیص دهد  
"مامان"  
او گفت: "خوب است"

لرزید

"دنی تموم شد ، دنی. الان همه چیز خوب است"  
مامان مامان . . . "صورتش اسپاسید و لبخند شجاعش حل شد و زوزه گرفت"  
"... ناله او را فرار کرد. "اووه-هه ، مامان  
تینا نورد را پایین انداخت و روی لبه تخت نشست و دنی را با دقت کشید  
توی آغوشش او یک عروسک خزدار بود و فقط تکه های ناچیز چاشنی ، شکننده و موجود مخلوق ، هیچ چیز مانند پسری مبارک ، پر جنب و جوش و فعل که او داشت  
یک بار بوده است در ابتدا او از ترس اینکه در آغوش خرد شود از ترس او را در آغوش گرفت  
اما او را بسیار سخت بغل کرد و دوباره او از چقدر توانش شگفت زده شد

هنوز از بدن ویرانش احضار شده است. با تکان دادن خشن ، چشمی ، صورت خود را گذاشت دن او ، و او اشک های پوسته شدن او را بر روی پوست خود احساس کرد. او نتوانست خودش را کنترل کند دیگر ، بنابراین او اجازه داد که اشک های خودش بباید ، رودخانه های اشک ، یک سیل. قرار دادن یکی با فشار دادن پشت پسر به او را فشار داد ، فهمید که چقدر تکان دهنده است او بود: هر دنده و مهره چنان برجسته بود که به نظر می رسید اسکلتی در دست دارد که او را به دامان خود کشید ، وی سیمهایی را که از الکترودهای موجود در پوستش به طرف او بود ، دنبال کرد دستگاه های نظارتی در اطراف تخت ، مانند یک ماریونت متروکه. چون پاهاش آمد از زیر پوشش ، لباس بیمارستان آنها را غزید و تینا دید که فقیر اوست ، اندامها بیش از حد استخوانی و بدون گوشیت بودند تا با اطمینان از او حمایت کنند. گریه کرد ، او او را گهواره کرد او را لگد زد ، به او کج شد و به او گفت که او را دوست دارد بنی زنده بود

کanal تلگرامی [@ketabdeh](https://t.me/ketabdeh)

استر اثرباری جک مورگان مبنی بر پرواز به جای زمین بیش از آن بود - موقیت موقیت آمیز. اسکندر به طور فزاینده‌ای اطمینان داشت که آنها به نصب بررسند او بدون آگاهی بود ، و او می‌دانست که حتی کورت هنسن ، که از پرواز با او متفرق است مورگان ، اکنون از ده دقیقه قبل آرامتر بود.

هلی کوپتر کف دره را در آغوش گرفت و به سمت شمال ، ده پا بالاتر از یخ مسدود بود رودخانه ، هنوز هم مجبور شد راه خود را از طریق بارش برف که تقریباً آنها را کور کرده بود ، بپیماید از بدترین آشفتگی طوفان توسط دیوارهای ماموت سبز همیشه سبز پناه گرفته است که کنار رودخانه است. رودخانه یخ زده ، تقریباً درخشان ، نقره ای مسیر آسان برای آن بود دنبال کردن. گهگاه باد هوایپما را پیدا می‌کرد و آنرا می‌زد ، اما هلی کوپتر می‌زد و مانند یک بوکسور خوب بافتیم ، و دیگر به نظر نمی‌رسد که مورد رسیدگی قرار گیرند پانچ حذفی

"چه مدت؟" اسکندر پرسید"

"مورگان گفت: "ده دقیقه. شاید پانزده". مگر اینکه

"مگر چه؟"

"مگر اینکه تیغه ها را با یخ ببیزد. مگر اینکه شافت درایو و اتصالات روتور یخ شوند"

آیا این احتمال وجود دارد؟" اسکندر پرسید"

مورگان گفت: "مطمئناً چیزی برای فکر کردن است." و همیشه این امکان وجود دارد

"من در تاریکی زمین را اشتباه می‌کنم و ما را به سمت یک تپه سوار می‌کنم

"الکساندر گفت: "شما نخواهید شد." "شما خیلی خوب هستید"

ن گفت: "خوب ، همیشه این احتمال وجود دارد که من بخواهم از آن سر برزنم. این چیزی است که آن را حفظ می‌کند کسل کننده

• • •

## کانال تلگرامی @ketabdeh

تجهیزات را انتقال می‌دهد که از اینجا رندان آناده بکرده یکی یکی از گفت شد

نوار چسب ، او نجوا کرد ، و هنگامی که او خام بودن پوست او را دید ، برنده شد

زیر باند هیچ تلاشی صورت نگرفته بود تا او را از فریب خوردن باز دارد

در حالی که تینا روی دنی کار می‌کرد ، الیوت از کارل دامبی سوال کرد. "آنچه در این مورد ادامه دارد

" محل؟ تحقیقات نظامی؟

"دمبی گفت: "بله.

"سلاح های بیولوژیکی شدید؟"

نوتر کیب. در هر زمان ، ما باید DNA بیولوژیکی و شیمیابی. آزمایش های"

" بسی تا چهل پروژه در دست اجرا است

" من فکر کردم که آمریکا مدت‌ها پیش از مسابقه سلاح های شیمیابی و بیولوژیکی خارج شد"

دومبی گفت: "برای سابقه عمومی ، این کار را کردیم." "این باعث می‌شود سیاستمداران خوب به نظر بررسند

واقعیت کار ادامه می‌یابد مجبور است این تنها امکاناتی است که در نوع خود داریم

، چینی ها سه تا آن را دوست دارند. روس ها . آنها اکنون قرار است دوستان جدید ما باشند

اما آنها در حال توسعه سلاح های باکتری شناسی ، گونه های جدید و ویروسی تر هستند

ویروس ها ، زیرا آنها خراب شده اند ، و این بسیار ارزان تر از سایر سیستم های تسليحاتی است. عراق

یک پروژه جنگ بزرگ بیوشیمیابی و لیبی دارد و خدا می‌داند چه کسی دیگری است. افراد زیادی

آنها در سایر نقاط جهان وجود دارند - آنها به جنگ شیمیابی و بیولوژیکی اعتقاد دارند. آنها

هیچ چیز غیراخلاقی در مورد آن نبینند. اگر احساس می‌کردند اشکال جدید فوق العاده ای دارند که ما داریم

نمی دانستم ، چیزی که علیه آن نمی توانیم به نوعی تلافی کنیم ، آنها می توانند از آن استفاده کنند ما

"البیوت گفت ، "اما اگر مسابقه ای با چینی ها یا روس ها یا عراقی ها برقرار شود می تواند موقعیت هایی مانند ما در اینجا ایجاد کند ، جایی که یک کودک بی گناه به زمین می خورد در دستگاه ، پس آیا ما فقط هیولا نمی شویم؟ آیا ما اجازه ترس خود را نداریم " دشمن ما را به آنها تبدیل می کند؟ و آیا این فقط راه دیگری برای از دست دادن جنگ نیست؟ دمبه گره زد. همینطور که صحبت می کرد ، سنبله های سبیل را صاف می کرد. "همین طور است سوالی که من از زمانی که دنی در چرخ دنده گرفتار شد ، با آن کشتی گرفتم. مشکل این است که برخی از افراد پوسته به دلیل رازداری و این نوع کار جذب می شوند زیرا شما واقعاً از طرحی که می توانید میلیون ها نفر را بکشید ، احساس قدرت می کنید درگیر می شوند. مردانی مثل هارون زکریا هستند Tamaguchi مانند megalomaniacs از مردم. بنابراین با آنها از قدرت خود سوء استفاده می کنند ، وظایفشان را منحرف می کنند. هیچ راهی برای نمایش آنها وجود ندارد جلوتر از زمان. اما اگر فروشگاه را تعطیل کردیم ، اگر ما فقط از این نوع تحقیقات دست کشیدیم که مسئولیت این کار را پیچیده اند می ترسیمیم ، خواهیم بود Tamaguchi زیرا ما از مردانی مانند آنقدر زمین را به دشمنان خود دادیم که مدت طولانی زنده نمانیم. گمان میکنم " ما باید یاد بگیریم که با بیشترها زندگی کنیم

تبنا یک الکترود را از گردن دنی جدا کرد و نوار را با دقت پوستش را لایه برداری کرد. کودک هنوز به او چسبیده بود ، اما چشمان عمیق غرق شده او روی دمبه پر ج شد

تبنا گفت: "من به فلسفه یا اخلاق جنگ بیولوژیکی علاقه ای ندارم. "درست

"اکنون من فقط می خواهم بدانم که پیگوئه جنگ دنی در این مکان پیچیده شده باشد. گفتن اینها ، بیان این ماضی ، بیست ماه باید بگردی پس از آن دانشمند چینی به نام لی چن به ایالات متحده ناقص شد و حامل یک ضبط دیسک از مهمترین و خطرناک ترین چین: سلاح بیولوژیکی جدید در

تولید شده است RDNA دهه آنها این مواد را "ووهان 400" می نامند زیرا در آزمایشگاههای در خارج از شهر ووهان ، و آن چهارصد میلیون گونه قابل دوام انسان ساخته بود میکروارگانیسم های ایجاد شده در آن مرکز تحقیقاتی

ووهان 400 یک سلاح عالی است. فقط موجودات انسانی را تحت تأثیر قرار می دهد"

می تواند آن را حمل کند و گان مانند سیفیلیس ، ووهان 400 نمی تواند در خارج از بدن انسان زنده بماند بیش از یک دقیقه ، به این معنی که نمی تواند به طور دائم اشیاء یا کل را آلووده کند راهی را که می تواند آنتراکس و سایر میکروارگانیسم های ویروسی قرار دهنده قرار می دهد. و وقتی میزبان منقضی می شود ، ووهان-400 در درون او اندکی بعد ، به محض آن هلاک می شود دمای جسد زیر هشتاد و شش درجه فارنهایت پایین می آید. آیا می بینید "مزیت اینها؟"

تبنا خیلی مشغول دنی بود تا به آنچه کارل دامبی گفته بود فکر کند اما البیوت می دانست دانشمند منظور چیست. "اگر من شما را بفهمم ، چینی ها می توانند از ووهان 400 استفاده کنند

یک شهر یا کشور را پاک کنند ، و دیگر نیازی به اجرای آنها نخواهد بود

قبل از اینکه وارد شوند و تسخیر شده را در دست بگیرند ، از بین بردن آلودگی و گران قیمت و دشوار است فلامرو

دمبه گفت: "دقیقاً." و ووهان 400 مزایای دیگر ، به همان اندازه مهم نسبت به آن دارد

بیشتر عوامل بیولوژیکی برای یک چیز ، شما فقط می توانید یک عامل حامل عفونی فقط چهار نفر شوید ساعت ها پس از تماس با ویروس. این یک جوجه کشی فوق العاده کوتاه است

بس از آلووده شدن ، هیچ کس بیش از بیست و چهار ساعت زندگی نمی کند. بیشتر آنها در دوازده می میرند. این است بدتر از ویروس ابولا در آفریقا - بی نهایت بدتر. میزان قتل ووهان 400 یکی است صد درصد. قرار نیست کسی زنده بماند. چینی ها آن را آزمایش کردنده که خدا می داند چگونه بسیاری از زندانیان سیاسی آنها هرگز نتوانستند آنتی بادی یا آنتی بیوتیکی پیدا کنند

# کانال کتابده

سمی که به معنای واقعی کلمه بافت مغز مانند اسید باتری را حل می کند که پنیر پنبه ای از بین می برد. آی تی بخشی از مغز را کنترل می کند که تمام عملکردهای خودکار بدن را کنترل می کند

" قربانی به راحتی پالس ، اندامهای عملکردی با هرگونه فشار نفس کشیدن را متوقف می کند "اليوت گفت: "و این بیماری دانی زنده مانده است

"دمبی گفت: "بله". "تا آنجا که می دانیم ، او تنها کسی است که تا به حال داشته است

تینا پتو را از رختخواب بیرون آورده بود و آن را به نصف تازه بود تا بتواند دنی را درون آن ببیچاند

، حالا او از وظیفه پیوند دادن به کودک نگاه کرد Explorer. آن را برای سفر به

" او به دمبی گفت: "اما چرا اولا به این بیماری آلوده شد؟

"دومبی گفت: "این یک تصادف بود

" من قبل آن را شنیده ام "

دومبی گفت: "این بار درست است". "پس از نقص لی چن با تمام اطلاعات مربوط به ووهان

او به اینجا آورده شد. ما بلافاصله با او کار کردیم و تلاش کردیم مهندسی کنیم ، 400

تکثیر اتفاق ویروس. با نظم نسبتاً کوتاه این کار را انجام دادیم سپس ما

" شروع به مطالعه انتقال آن را در اینجا کرد " و اینجا دنی را در آن پر اخراج کرد "اليوت گفت: " و کسی بی احتیاط شد

، دمبی گفت: "بدتر". "کسی بی احتیاط و احمق شد. تقریبا سیزده ماه پیش

هنگامی که دنی و سایر پسرانش در یک سفر بقا در زمستان بودند ، یکی از آنها

دانشمندان ما ، یک پسر عجیب و غریب از عوضی به نام لری بلینجر ، به طور تصادفی آلوده شده اند

" خودش در حالی که یک روز صحیح در این آزمایشگاه به تنها یک کار می کرد

دست دنی روی کربستینا محکم شد و سرش را نوازش کرد و او را تسکین داد. به

" او گفت ، "دمبی ، شما حرast دارید ، رویه هایی که باید در مورد چه زمانی و اگر

دمبی گفت: "البته". "شما آموخت دیده اید که از روزی که شروع به کار می کنید چه کاری انجام دهید

اینجا. در صورت آلودگی تصادفی ، شما بلافاصله زنگ را تنظیم می کنید

بلافاصله. مستقیما. سپس اتفاقی را که در آن کار می کنید می بندید. اگر یک انزواجاور وجود دارد

اتفاق ، شما قرار است به آن بروید و درب را پس از خود قفل کنید. ضد عفونی

با سرعت حرکت می کنند تا هرگونه خرابکاری را که در آزمایشگاه ایجاد کرده اید ، تمیز کنند. و اگر tion خدمه

، شما خود را به چیزی که قابل درمان است آلوده کرده اید ، تحت درمان قرار خواهید گرفت. اگر قابل درمان نباشد

تازمانی که بمیرید در انزوا شرکت خواهید کرد. این یکی از دلایلی است که میزان پرداخت ما بسیار بالاست

" حقوق وظیفه خطرناک خطر بخشی از کار است

تینا با تلخی گفت: "جز این که لری بولینگر آن را ندیده است". داشت داشت

بیچاندن دنی به راحتی در پتو ، زیرا او اجازه نمی دهد او را رها کند. با

خندها ، اطمینان خاطرهای زمزمه شده و بوشههایی که روی دستهای ضعیف او کاشته شده بود ، سرانجام موفق شد

او را ترغیب کرد که هر دو بازوی خود را نزدیک بدنش بیند

"بولینگر چرت زد. او به تازگی از ریل خارج شد"

شرمنده شد که یکی از همکارانش کنترل خود را در این شرایط از دست بددهد

- موقعیت. وقتی صحبت کرد ، دمبی شروع به قدم زدن کرد. "بولینگر می دانست که ووهان چقدر سریع

ادعا می کند قربانیان آن است ، او فقط وحشت کرد. بدختانه از. ظاهرآ او قانع شد 400

خودش می توانست از عفونت فرار کند. خدا می داند ، این دقیقاً همان چیزی است که او سعی کرد

برنامه ریزی نشده بود و به اوج می رسد R و Range Rovers از لایس در مصایب پرورن رفت ، به ریشه برگرفت ، لباس پوشید فکر کند ، بنابراین او سعی کرد با پای پیاده فرار کند. او به نگهبانان گفت که قصد تهیه کفش برای خارج کردن یکی از مدتها از این سوراخ در زمین خارج شد. به هر حال ، بولینگر علاقه ای نداشت ورزش. او برف های زیرین را زیر بغل گرفت و از جاده کوهستان پیاده شد همان من فکر می کنم شما وارد شده اید. قبل از اینکه او در قسمت فوقانی به کلبه نگهبان برسد

دروازه ، او به بالای خط الراس بالا رفت ، از تخته های برفی برای محافظت از گارد استفاده کرد ، برگشت جاده ، و برفی ها را دور ریخت. سرانجام امنیت آنها را پیدا کرد. بولینگر بود ، احتمالاً در دروازه پایین دو ساعت و نیم بعد از رفتن از درب اینجا سه ساعت بعد از آلوده شدن این دقیقاً مربوط به زمانی بود که یک محقق دیگر وارد آزمایشگاه خود شد ، فرنگ های ووهان -400 را که روی زمین شکسته است ، دید و راه افتاد زگ در همن حالت و میزان خستگی کند انداد داد از خارج شروع کرد. سپس او راه خود را به جاده ای داشت و در آن تقدیم تراحت و میزان خستگی که در حدود پنج مایل از دور برگشت به آزمایشگاه مله و جکل ، به سمت مسیر شهرستان ، که در حدود پنج مایل از دور برگشت به آزمایشگاه مله و " - بعد از تنها سه مایل ".  
"الیوت گفت: "او به آقای جابورسکی و پیشاہنگان زد  
"بنیا گفت: "و تا آن زمان او توانست بیماری را به آنها منتقل کند  
بنی را به پتو وصل کنید.  
دمبی گفت: "بله". "او باید پنج یا پنج ساعت و نیم به پیشاہنگان رسیده بود بعد از اینکه او آلوده شد در آن زمان او فرسوده شد. او بیشتر از بدن خود استفاده می کرد  
ذخایر از آزمایشگاه خارج می شوند ، و او نیز در حال شروع به احسان برخی از این موارد بود  
علائم اولیه ووهان 400. سرگیجه حالت تهوع ملایم. استاد پیشاہنگ پارک کرده بود  
مینی بوس اکسپدیشن در حالی که تقریباً یک مایل و نیم به داخل جنگل رفته بود و او و او بودند  
دستیار و بچه ها قبل از اینکه بالری روبرو شوند در یک مایل دیگر مسیری طی کرده بودند  
بولینگر آنها فقط قصد داشتند از جاده ، به سمت درختان حرکت کنند ، بنابراین می شوند  
دور از هر نشانه ای از تمدن هنگامی که آنها برای اولین شب خود در اردوگاه راه اندازی می کردند  
بیابان هنگامی که بولینگر فهمید که آنها وسیله نقلیه دارند ، وی سعی کرد آنها را ترغیب کند  
او را با تمام وجود به درون رنو سوار کنید. هنگامی که آنها تمایلی نداشتند ، او داستانی را در مورد  
دوست که با یک پاکسته در کوهستان رشته شده است. جابورسکی اعتقاد نداشت  
داستان بولینگر برای یک دقیقه ، اما او در نهایت پیشنهاد کرد که او را به مرکز حیات وحش ببرید  
جایی که می توان یک عملیات نجات سوار شد. این به اندازه کافی برای بولینگر خوب نبود و او  
هیستریک شد هم جابورسکی و هم دیگر رهبر پیشاہنگی تصمیم گرفتند که ممکن است داشته باشد  
شخصیت خطرناک روی دست آنها. این زمانی بود که تیم امنیتی وارد شدند. بولینگر  
سعی کرد از آنها فرار کند. سپس او سعی کرد اشک یکی از مردان امنیتی را باز کند  
"لباس های ضد آلوگی آنها مجبور شدند او را شلیک کنند  
"دنی گفت: "فضانور دان  
همه به او خبره شدند

" او در پتو زرد خود روی تخت خوابید و حافظه باعث لرز او شد  
بستانوردان امتد و مارا برند

دمبی گفت: "بله". "آنها احتمالاً کمی شبیه به فضاسازان خود بودند  
لباس های ضد آلوگی آنها همه را به اینجا آوردند و آنها را در انزوا قرار دادند. یک روز  
بعداً همه آنها مردند. . . به جز دنی. "دمی آهی کشید." خوب. . . شما بیشتر می دانید  
از بقیه

## کanal تلگرامی @ketabdeh 40

را در شمال دنبال کنید Fro-zен ادامه یافت تا رودخانه HELICOPTER  
دره پوشیده از برف

منظره زمستانی ارواح ، کمی درخشان ، جورج اسکندر را به فکر انداخت  
گورستان او به گورستانها وابستگی داشت. او دوست داشت پیاده رویهای طولانی و فراغت داشته باشد  
در میان سنگ قبرها تازمانی که می توانست به خاطر بیاورد ، مجنوب او شده بود  
مرگ ، با مکانیک و معنی آن ، و او آرزو کرده بود که بداند که چیست  
مانند طرف دیگر - البته بدون آرزو اینکه بخواهد خود را متعدد به یک طرفه کند  
سفر به آنجا او نمی خواست بمیرد؛ او فقط می خواست بداند. هر بار که او  
شخصاً کسی را به قتل رساند ، او احساس کرد که پیوند دیگری به جهان برقرار می کند  
فراتر از این و او امیدوار بود ، هنگامی که او به اندازه کافی از آن ، پیوندها را ساخته بود ، که او امیدوار بود  
از دید دیگری پاداش می گیرد. شاید یک روز او باشد  
ایستاده در یک قبرستان ، قبل از سنگ قبر یکی از قربانیان خود ، و شخصی که او داشت  
کشته شدن او را از هر کجا فرا خواهد گرفت و به او اجازه می دهد تا در بعضی از افراد روش‌نگار دیده شود  
مد ، دقیقاً آنچه که مرگ بود. و سپس او می دانست  
"جک مورگان گفت: "خیلی وقت نیست  
اسکندر با نگرانی از طوفان برفی که در آن هلی کوپتر حرکت کرد ، نگاه کرد  
مثل یک مرد نایینا که با بخار کامل به تاریکی بی پایان می چرخد. او اسلحه را که او لمس کرد ، لمس کرد  
او در قفسه شانه حمل شد ، و او به کریستینا ایوانز فکر کرد  
الکساندر به کورت هنسن گفت: "کشته استریکر را در چشم بینداز. ما به او برای چیزی احتیاج نداریم  
اما به زن آسیب نرسانید. می خواهم از او سؤال کنم. او قصد دارد به من بگوید خیانتکار کیست  
صد دارد به من بگوید چه کسی به او کمک کرد تا وارد آزمایشگاه ها شود حتی اگر مجبور شدم انگشتانش را بشکنم  
" یکی در یک زمان برای باز کردن او

در محفظه انزوا ، وقتی دمبهی صحبت خود را تمام کرد ، تینا گفت: "دنی چنین است  
" خیلی بد و ناخوشایند. حتی اگر او دیگر این بیماری را نداشته باشد ، آیا او خوب خواهد بود؟  
دومبی گفت: "من هم چنین فکر می کنم." او فقط نیاز به چاق شدن دارد. او نتوانست چیزی را ادامه دهد  
شکم او به دلیل این که اخیراً دوباره او را مجدداً آزمایش کرده اند ، مانند او  
"" . گفتم. اما وقتی او از اینجا خارج شد ، باید سریع وزن خود را افزایش دهد. یک چیز وجود دارد  
تینا در یادداشت نگرانی در صدای دمبهی سفت شد. "چه؟ یک چیز؟  
" وی گفت: "از آنجا که این مجدداً ، مجدداً بر روی لوب جداری مغز ایجاد شده است  
تینا بیمار شد. "نه  
دمبهی سریع گفت: "اما ظاهراً این تهدید کننده زندگی نیست." "تا آنجا که می توانیم  
مشخص کنید ، این یک تومور نیست. نه تومور بدخیم و نه تومور خوش خیم. حداقل اینطور نیست  
" هر یک از خصوصیات تومور را دارد. این بافت زخم نیست. و لخته خون نیست  
پس آن چیست؟" الیوت پرسید"  
دمبهی یک دست را به موهای ضخیم و مجعد خود فشار داد. "تحلیل فعلی می گوید  
رشد جدید با ساختار بافت طبیعی مغز سازگار است. که نمی سازد  
احساس ، مفهوم. اما ما داده های خود را صد بار بررسی کرده ایم و نمی توانیم اشتباهی پیدا کنیم  
می بینیم در دسترس نیست X با این تشخیص جز این غیرممکن است. آنچه ما در پرتوهای  
تجربه ما بنابر این وقتی او را از اینجا خارج کردید ، او را به یک متخصص مغز ببرید. او را ببر  
به یک دوچین متخصص تا کسی نتواند به شما بگوید چه اشتباهی با او انجام شده است. وجود ندارد

# کanal تلگرامی @ketabdeh

صفحه 185

به نظر می رسد که در مورد محل زاویه نگران کننده زندگی است ، اما مطمئناً باید این موارد را حفظ کنید  
تینا با چشم اندازی این نقطه را می دانست که همین فکر هر دو را پشت سر می گذارد  
ذهن آنها آیا این نقطه را مغز دنی می تواند ربطی به روانی پسر داشته باشد  
قدرت؟ آیا تواناییهای روانی نهفته او به عنوان نتیجه مستقیمی از سطح زمین به وجود آمده است  
ویروس ساخته شده توسط انسان که با او بارها و بارها آلوده شده بود؟ دیوانه - اما به نظر نمی رسید  
بعید به نظر می رسد که اولاً قربانی پروژه پاندورا شود. و  
تا آنجا که تینا می دید ، تنها چیزی بود که پدیده جدید دنی را توضیح داد  
قدرت  
ظاهرآ می ترسد که او افکار خود را ابراز کند و به دمبهی بی نظیر را باور کند  
در حقیقت اوضاع ، الیوت با ساعت مچی خود مشورت کرد و گفت ، "ما باید از آن خارج شویم  
"اینجا".

دمبهی گفت: "وقتی شما را ترک می کنید ، باید پرونده ای را برای پرونده دنی تهیه کنید. آنها هستند  
روی میز نزدیک به درب بیرونی - جعبه سیاه پر از دیسک. آنها کمک خواهند کرد  
وقتی با مطبوعات می روید ، از داستان خود پشتیبانی کنید. و به خاطر خدا ، آن را به همه چلپ چلوپ کنید  
روزنامه ها به همان سرعتی که می توانید تا زمانی که شما تنها افراد خارج از اینجا هستید که هستید  
" بدانید چه اتفاقی افتاده است ، شما افراد مشخص هستید

، تینا گفت ، "الیوت ، شما باید دنی را حمل کنید. او یعنی توانیدیقی کرد: "ما از این امر به شدت آگاه هستیم " . همانطور که او فرسوده است ، اما او هنوز یک بسته نرم افزاری ناخوشایند است . الیوت تپانچه را به او داد و شروع به سمت تخت کرد .

می توانید اول به من لطفی بکنید؟" دمبی پرسید  
"آن چیست؟"

بیایید دکتر زکریا را در اینجا حرکت دهیم و لیوان را از دهانش بیرون بیاوریم . سپس مرا به هم گره بزنید " و مرا شریک کن ، مرا در اتاق بیرون رها کن . من قصد دارم آنها را باور کنم که او یکی بود که با شما همکاری کرده است در حقیقت ، وقتی داستان خود را به مطبوعات می گویید ، می توانستید آن را به شکلی شبی کن "

تینا سرش را تکان داد ، متعجب شد . "اما بعد از همه چیز شما در مورد این موضوع به زکریا گفتید اداره می شود ، و پس از آنکه این موضوع را روشن کردید با آن موافق نیستید megalomaniacs مکانی که توسط " همه چیز اینجا ادامه دارد ، چرا می خواهید بمانید؟

دمبی گفت: "زنگی هر میت با من موافق است ، و دستمزد نیز خوب است ." "او اگر من نمانم در اینجا ، اگر پیاده شوم و در یک مرکز تحقیقاتی غیرنظامی شغلی شوم ، فقط یک نفر کمتر خواهد بود صدای منطقی در این مکان . در اینجا افراد زیادی وجود دارند که دارای احساس اجتماعی هستند مسئولیت این کار اگر همه آنها ترک می کردند ، آنها فقط مکان را به سمت مردان تغییر می دانند و کسی در اطراف وجود نخواهد داشت تا مسائل را متعادل کند ، Tamaguchi و Zachariah مانند

به نظر شما چه نوع تحقیقاتی می توانند انجام دهند؟

تینا گفت: "اما وقتی داستان ما در روزنامه ها شکسته شود ، " آنها احتمالاً فقط این مکان را تعطیل می کنند "پایین

دومبی گفت: "راهی نیست ." "از آنجا که کار باید انجام شود . توازن قدرت با کشورهای توتالیتر مانند چین باید حفظ شود . آنها ممکن است وانمود کنند که مرا بستند اما آنها نمی کنند . تاماگوچی و برخی از نزدیکان وی اخراج می شوند . بزرگ خواهد بود لرزش ، و این خوب خواهد بود . اگر بتوانم به آنها فکر کنم که زکریا همان کسی بود که بود اسرار را باید نمایند . اگر بتائیز جایگاه خود در اینجا محفوظ نمایم ، شاید از نتائج پیشگیری کنم و

بتأثیر بیشتری داشته باشد . "او بمند زد " حدائق دشوار بیشتری بیگرام

بیوت گفت: "آه ، درست است ." "ما آنچه را که شما می خواهید انجام خواهیم داد . اما باید سریع در مورد آن کار کنیم

آنها زکریا را به محفظه ایزوله منتقل کردند و لیوان را از دهان او بیرون آوردند . او در طناب های خود تنگ شد و الیوت را نفرین کرد . سپس او تینا و دنی و دمبی را نفرین کرد وقتی دنی را از اتاق کوچک بیرون آوردند ، آنها نتوانستند فریاد زکریا را بشنوند و سایل نقیه از طریق درب فلزی ثابت همانطور که الیوت آخرین طناب را برای کراوات دومبی استفاده کرد ، این دانشمند گفت: "مرا راضی کنید کنچکاوی

"درباره چی؟"

"چه کسی به شما گفت پسرت اینجا بود؟ چه کسی به شما اجازه داد تا وارد آزمایشگاه شوید؟"

تینا چشمک زد . او نمی توانست فکر کند چه بگوید

دمبی گفت: "باشه ، باشه . "شما نمی خواهید به هر کسی که بود فکر کنید . اما فقط به من بگویید

" دوستک دهیم فهری اینهم پرچم لی افراط ، اینتی بودیا اینکه شخص پهلوی کادر پزشکی بود؟ شناسه

تینا به الیوت نگاه کرد.

الیوت سرش را تکان داد: نه.

او موافقت کرد که شاید عاقلانه نباشد که به دیگران اطلاع دهیم که دنی چه اختیاراتی داشته است به دست آورده جهان او را به عنوان یک فرد متقابل قلمداد می کند ، و همه می خواهند در این مورد چنگ بزنند او ، او را به نمایش بگذارید. و مطمئناً ، اگر افراد حاضر در این نصب این ایده را داشتند توانایی های روانی تازه ای که دنی داشت ، نتیجه ای از لکه های جداری ناشی از وی بود را گرفتن در معرض ووهان 400 ، آنها می خواهند او را آزمایش کنند ، او را لمس کنند و در مورد او تحقیق کنند نه ، او به کسی نمی گفت آنچه دنی می تواند انجام دهد. نه هنوز. نه تا او و الیوت فهمید که این مکائسه چه تاثیری بر زندگی پسر خواهد گذاشت

" الیوت دروغ گفت: "این شخص در کادر پزشکی بود." "این یک دکتر بود که به ما اجازه داد که به اینجا بروم" دمبه گفت: "خوب". "من از شنیدن این خبر خوشحالم. ای کاش به اندازه کافی روده هایی برای انجام این کار داشتم" پیش

الیوت یک دستمال دستی را در دهان دمبه کار کرد

تینا درب هوای بیرونی را باز کرد

الیوت دنی را برداشت. "شما به سختی چیزی را وزن می کنید ، بچه. ما باید مستقیماً شما را به سمت خود ببریم" مک دونالد و شمارا پر از همیرگر و سبب زمینی سرخ کرده و بسته بندی می کند دنی به او ضعیف لبخند زد

تینا را نگه داشت ، تینا راه را به داخل سالن هدایت کرد. در اتاق نزدیک آسانسورها ، مردم

هنوز حرف می زند و می خندهند ، اما هیچ کس از راهرو قدم نمی گذاشت

دنی آسانسور با امنیت بالا را باز کرد و باعث شد که کابین هنگامی که در آن قرار گرفتید ، بلند شود. خود آن بود ind پیشانی خزیده بود ، گویی او در حال تمرکز است ، اما این تنها نشان او ارتباطی با حرکت آسانسور داشت

راهروها در طبقه بالا متروک بودند

در محوطه نگهبان امنیتی هنوز در او محدود نبود و در آنون مگرفت

**کاتالبده@ketabdeh**

تینا ، الیوت و دنی از هشتی عبور کردند و قدم زدند به شب سرد. برف

آنها را شلاق زد

بر اثر زوزه باد ، صدای دیگری به وجود آمد و تینا به چند ثانیه زمان نیاز داشت

آن را شناسایی کنید

یک بالگرد

او شب را به سمت برف فرو کرد و دید که هلی کوپتر در حال ظهور است

انتهای غربی فلات. چه دیوانه ای می تواند هلیکوپتر را در این هوا بیرون بکشد؟

"کاوشگر!" فریاد زد. "عجله"

آنها به اکسپلورر زندد ، جایی که تینا دنی را از آغوش الیوت بیرون آورد و او را به درون کویید صندلی عقب او بعد از او وارد شد

الیوت پشت فرمان بالا رفت و با کلیدها فریاد زد. موتور نمی چرخد

هلى کوپتر به سمت آچه‌اگسیله.

چه کسی در هلیکوپتر است؟" دنی پرسید ، آن را از طریق پنجره کناری خیره شده است  
اکسپلورر

تینا گفت: "من نمی دانم." بچه ها خوب نیستند. آنها مانند هیولا هستند

کتاب طنز. آن کسی که در خواب به من عکس ارسال کرد. آنها نمی خواهند ما به این نتیجه برسیم  
" بشما از این مکان خارج هستید

دنی خیره به هلى کوپتر می آمد و خطوطی دوباره در پیشانی او ظاهر شد.

موتور کاوشگر ناگهان چرخید.

خدرا شکر !" الیوت گفت

اما خطوط از پیشانی دنی محو نمی شدند

"!تینا فهمید که پسرک قرار است چه کاری انجام دهد و او گفت: "دنی ، صبر کن

• • •

از طریق پنجره حباب هلى کوپتر ، جورج Explorer تمایل به دیدن

الکساندر گفت: "ما را درست در مقابل آنها قرار ده ، جك

مورگان گفت: "انجام خواهد داد

الکساندر به هانسن که اسلحه زیر ماشین داشت ، گفت: "همانطور که به شما گفتم ، استریکر را هدر دهید  
" فوراً ، اما زن نیست

، ناگهان هلى کوپتر بالا رفت. فقط پانزده یا بیست فوت از سطح پیاده رو بوده است

اما سرعت آن به سرعت چهل ، پنجاه ، شصت پا صعود کرد.

"اسکندر گفت: "چه اتفاقی می افتد؟

مورگان گفت: "چوب". ترس که چنین نبود ، لبه ترس صدای او را تیزتر کرد

شنوایی در تمام طول سفر کابوس شبانه کوهستان. "نمی توانید کنترل کنید

مشاهد نواد و صد پادشاه صفوی کرانش ، سلطانیم در اینجا بالا رفتم

سپس موتور قطع شد.

چه جهنمی؟" مورگان گفت

هانسن فریاد زد.

الکساندر تماشا کرد که مرگ با عجله به او سر زد و از کنگکاوی طرف مقابل خبر داشت

به زودی راضی خواهد شد.

• • •

دنی وقتی گفت که از فلات ، اطراف زباله سوزاننده هلیکوپتر فرار کردند

" آنها آدمهای بدی بودند. همه چیز درست است ، مامان. آنها واقعاً افراد بدی بودند"

به هر چیزی که یک فصل باشد ، تینا خودش را یادآوری کرد. زمان کشتن و زمان بهبودی

او دنی را نزدیک نگه داشت ، و او به چشمان تاریک او خیره شد ، و او نتوانست آسایش یابد

خودش را با آن کلمات از کتاب مقدس. چشمان دنی خیلی درد می کرد

دانش او هنوز پسر شیرین او بود - با این حال او تغییر یافت. او در مورد

آینده. او تعجب کرد که چه چیزی در انتظار آنهاست.

کanal@ketabdeh

## بعد از آن

چشم های تاریکی یکی از پنج رمانی است که من با نام قلم نوشتم "الی نیکولز" ، "که من دیگر از آن استفاده نمی کنم. گرچه این دو مین پنجمین بود اما پنجمین و نهایی در این سریال که مجدداً با نام واقعی من در برگردان چاپ می شود. چهار مورد قبلی خانه تندر، و کلید ، کلید ، Shadowfires ، بودند بندگان گرگ و میش نیمه شب. تقاضا از خوانندگان من امکان چاپ مجدد این کتاب ها را فراهم کرد و از همه شما به خاطر علاقه شما سپاسگزارم ، خوانده اید The Funhouse و The Key to Midnight همانطور که می دانید کلمات زیر را در دوست دارم با آشکار کردن مرگ غم انگیز اسمهای مختلف فلم مورد استفاده ، خودم را سرگرم کنم اوایل کارم تا حدودی شرم آورم ، باید اعتراف کنم که همیشه نبودم در این امور با شما راستگو بوده است. قبلاً به شما گفتم که لی نیکولس می نوشد سرپوشیده شد A یک شامپاین بیش از حد یک شب در یک کشتی کروز مسافرتی کارائیب و در تصادف لنگو من توسط کارتهای همدردی و حسابهای شما لمس کردم خدمات یادبودی که برگزار کردید ، اما اکنون که کتاب های برکلی این پنجمین و را برای شما به ارمغان آورده است آخرین رمان های نیکولز ، باید اعتراف کنم که برای دروغ گفتن دروغ گفته ام تا مجبور نشوم سرنوشت واقعی از نگران کننده تر نیکولز. یک شب تاریک و زمستان طی نیکولز توسل فرازمان ای هارپید شد: "به استفاده ایشان و از این در منظمه شیخی ما با آن آشنا شد" لانه ملکه بیگانه ، و مجبور به انجام یک عمل جراحی بر سناک است. اگرچه سرانجام به زمین بازگشت ، نویسنده بیش از حد آسیب دیده بود تا به عنوان حرفه ای ادامه دهد. رمان نویس - اما سرانجام به عنوان دیکتاتور فعلی عراق ، زندگی جدیدی ایجاد کرد یکی از اولین تلاش‌های من برای نوشن رمان ژانرهای متقاطع بود The Eyes of Darkness عمل ، تعلیق ، عاشقانه و لمس ماوراء الطبيعه. در حالی که آن را ندارد شدت ، عمق شخصیت پردازی ، پیچیدگی موضوع یا سرعت رمان های بعدی مانند نگهبانان و آقای قاتل ، و گرچه آن را به عنوان یک کتاب ترسناک به گلوی شما نمی رساند خوانندگانی که آن را تحت عنوان نیکولز در فروشگاه های کتاب فروشی استفاده کرده اند ، مانند Intency نظرات مساعدی درباره آن ابراز کرده اند من فکر می کنم آنها آن را دوست دارند ، زیرا دستگاه از و مادر اختصاصی که هر کاری می کند برای یافتن آنچه اتفاق افتاده است mother فرزند گمشده بی پسر کوچکش - اعتصاب و تراابتدا ای در همه ما است همانطور که برای این نسخه جدید کتاب را مرور کردم ، در برابر اصرار برای تغییر داستان مقاومت کردم کاملاً در رمانی از نوعی که امروز می نویسم. من به روز فرهنگی و سیاسی کردم منابع ، چند مورد از ناسازگاریهای سبک تر و غیرمجاز تر را جلا داده ، و کلمات اضافی را در اینجا و آنجا کوتاه کرد. من از تجدید نظر در چشم ها ، که هنوز هم باقی مانده لذت بردم در واقع داستان ساده ای است که تا حد زیادی به طرح و عجیب فرضیه متکی است خواننده را درگیر کنید من امیدوارم که شماشد درگیر ، و که شما مصرف این پنج برخوردار بوده اند سفر به کتاب از طریق حرفه لی لی نیکولز. اگر همیشه در عراق هستید ، جراحی می کنید نویسنده تغییر یافته احتمالاً خوشحال خواهد شد که نسخه های این کتاب ها را برای شما یا خواسته امضا کنید شما را به عنوان کافر محکوم کرده و به هر فاضلاب نادرست به سلول زندان انداخته اید با خطر خود سؤال کنید

ketabdeh@  
توسل فرازمان ای هارپید شد: "به استفاده ایشان و از این در منظمه شیخی ما با آن آشنا شد"

ادامه‌ی کتاب در کتابخانه تلگرامی

@ketabdeh

## عضویت

روی "عضویت" کلیک کنید و گزینه تلگرام را انتخاب نمایید تا مستقیما به لینک کتاب مربوطه، هدایت شوید.

کanal تلگرامی @ketabdeh

